

102

لە پىتىاوا گەلىكى
خاومۇن بېرىاردا

سالى نۆيەم
كانونى يە كەم ٢٠١٦

يە كەم مىن گۇفارى كارگىزى و
گەشەپىيدانى مرقىسى لە كوردىستاندا

منتدى إقرأ الثقافى

www.iqra.ahlamontada.com

مانگانىمەك تايىمەتە بە كارگىزى و
گەشەپىيدانى مرقىسى



تاڭىزىدا ماۋى!
لە رۇنىست بىرۇن!

ئایا دە توانىت سالانە ٥٠ كىتىب بخويتىيە وھ؟

ئایا تۆ لە شوېتکارىكى گۈنچاودايت؟



دیدارىيک لە گەل بەریوە بەری پرۇزە شارى مامۆستاييانى سليمانى م . عەتا شىيخ كەريم

بۆدابەزاندنی جۆرەها کتیب: سەردانى: (مُنْتَدى إِقْرَا الثَّقَافِي)

لەحمىل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدى إِقْرَا الثَّقَافِي)

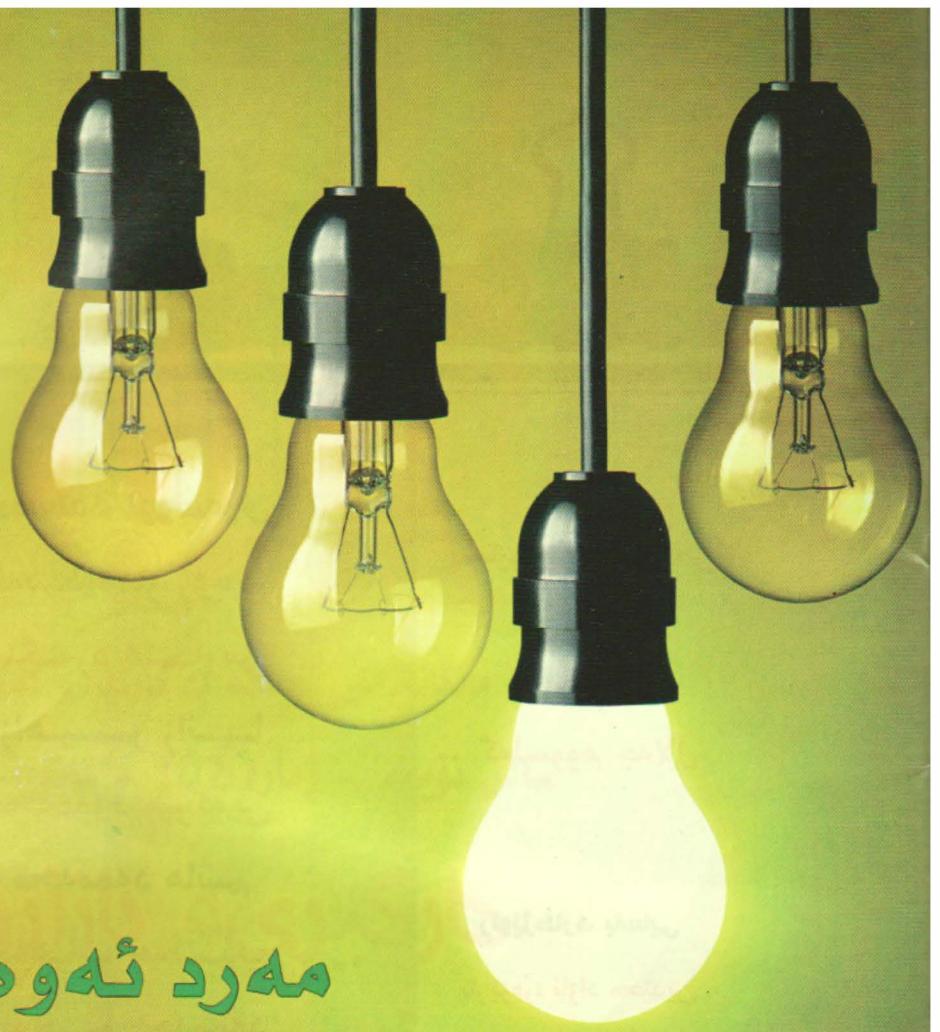
پرای دانلود کتابهای مختلف مراجعة: (منتدى اقرأ الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

لەكتب (کوردى , عربى , فارسى)



مهرد ئەوھىيە:
نە ئازارى دۆستى بىدات،
نە دلى دوژمنىشى شاد بىكىت!

مامۇستا عەبدولكەرىمى مۇدەرىيس



مجموعة شركات رسن (مقاولات- استثمارات- صناعة- تجارة)
گرووبى كۆمپانىاڭانى رەسەن (بىلەتەرايىتى- وەبەرھەيتان- پىشەسازى- بازىرگانى)
(Rasan Group) Construction, Investments, Industry & Trading

دیزاین

پشتوان عبدالرحمن

تاپ

که لسوم جه لال

راویژکاری یاسایی

پارتبه: نازاد محمدین

دوسټو نووسه ران

ئەسکەندەر رەحیم

بىگەرد فارس

زاھیر زانا

محەممەد میرگە بى

محەممەد ھاشم

وهاب ھەسیب

يەھىا محەممەد

خاونى ئىمتىاز

د. مەسعۇود تاھير پۆزىيەيانى

سەرنووسەر

د. عادل محمدەممەد شىخانى

sarnosar@yahoo.com

بېرىۋەبەرگ نووسىين

بەرزان ئەبوبەكر

No : 102

كانونى يەكىم

2016

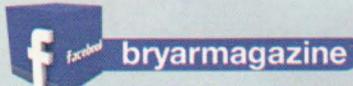
ناونىشانى گۇڭار

سلېمانى: گەرەكى باخان- شەقامى بۇتان- خانووی ژمارە ٧٤ تەنىشت

باخچەي بەكر صدقى، بەرامبەر كىنگ سپورت

٠٧٧٠ ٢١٧٨٦٨٢ - ٠٧٤٨٠ ١١٢٧٨٧

ھەولىر: ٠٧٥٠ ٤٤٦٣٢٣٠



bryarmagazine



bryarmagazin@gmail.com

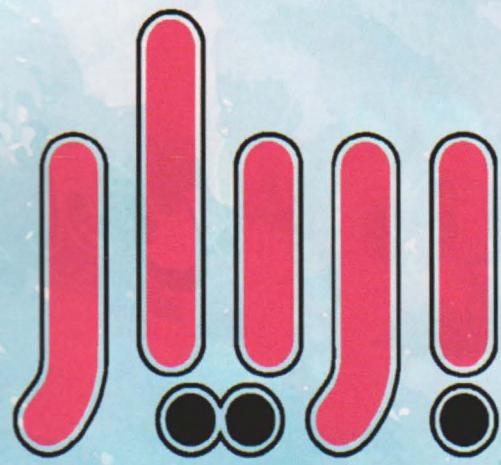


bryarmagazine

نرخ: 2500 دینار

دا به شکردن: بېيك / 07708649210

چاپ: پېرىھەمىزد



مانگانه‌یه کی تایبته به کارگیری و گهشه‌پیدانی مرؤی

سالی نویه‌م - ژماره 102 - کانوونی یه‌که‌م 2016

کارگیری و بازاره‌مازی





تالہ شنڈا مادی!

* نه و کاره بکه، که پیت خوش، پیشه یه ک ممه ب
سهر چاوه زینده گیت که ناره زووت لن نبیه، همیشه نه و کاره
نه نجام بده، که خوت ده تو و تتو و پی ناسو و دهیت و لئی رازیت،
خو نه گهر بتوانی پر ژه تایبه هت هه بیت و به سه ربه خویی کار
نکه بت: نه و کاره بکه، گ نگه.

*زیانی خوت ریک بخه و نه ریته خراپه کانت بگوره و له
جینگایان خووی جوان دابنی.

* مهبه به هاوده و خوشویستی دسته‌له ملاني خه و زور
دنيا مده به کولنداو هرهيز رقت له خوت و زيانی خوت
تمبيته و.

لہ کوتاییدا، همہ مو نہ و شستانہ جن دیلیت کہ خوتی پیو
خمریک ددکھیت و لہ پیناوایدا برسست لی براوہ

* خوت پاشای زیانی خوت به و هرگیز مهبه به سه ربارزی
کهس! هلهزارده کانت خوت دیاری بکه، لاسایی کهس ممهوه و
خوت خوت به و بهو شیوه یه هنگاو بنی. که خوت دهتهویت.

دليان به ئەمە هاوريتىانەي بە شىوهىيەكى باش ھەليان
دەبزىرى و مەتمانەيان پى دەكەيت؛ هاوكارىكى باش و پشتىكى
دەھىز دەپن بۇ تۈز.

بُو هموٽ ناده‌ی له خودی خوٽدا ده‌گایه‌کی خیرخوازی بیت،
رُوژانه بِریکی که‌م پاره دیاری بکه‌ی، بهو پاره‌یه‌ت فرمیسکی
مندالیکی بیباوک بسپریت، خهمی هم‌زاریک بِرْهونیته‌وه، درمانی
درده‌داریک دابین بکه‌یت، شادمانی ببه‌خشیت به دله شکاوه‌کان؛
تا له رُوژیکدا کاره خیرخوازیه‌کانت فریات بکه‌ون، که که‌س
فریات ناکه‌ویت!

له کوتاییدا پیت ده لیم؛ نه گهر هست به نامویی کرد؛
نیگه ران مه به، به لکوو ریز له و ناموییه بگره؛ چونکه تو
جیاوازیت له ملیونه ها کس، که ژیانیکی دووباره به سر ده بهن.
تو خاومنی ثامانج و پلان و برنامه و بریاری خوتیت!

هه رچه نده بژو و تمهمه نت دریز بی، هینشتا ژیان زور کورته و خوری تمهمن کاتیک ثاوا ده بیت، نیدی جاریکی دی، به دیداری شاد نایسته و!

تمهمن نهگهر ههمووی خوشی و رابواردن بیت؛ نهوا ههر
کورته و کوتایی ههر داخو حهسرهته! وهکوو نالی دهلیت:
هه رچهنده که عمری خضرو جامی جهمت ببوو
چونکه نهمهلت زوره، چ عمرنیکی کهمت ببوو
ئیدی بوجی به دهستی خۆمان، ژیان بکهینه دۆزخو نەم
چەند رۆزه کورته‌ی تمهمن، بە نازارو دەردیسەری بەسەر بەرین؟!
هاوکات بوجی بھیلین مەرگ کوتایی بە ههموو شتیاک

بوجچی خومان را زاوته‌ترین زیان به سهر نهیین و دواي خوشمان باشترین شوينه‌وار به جن نه هتلين و چراي كرداره جوانه‌كانمان، له دواي خومان ههر داگيرساو نه بيتو گوره‌كه‌شمان بو رووناك نه‌كاتانه؟

نهمه رو له ههموو کات باشتره؛ تا تیایدا شیوازی ژیان و
ئامانچى ژیان و پرۆژەكانى ژیانت، هەلېزىرى.

چهند خوش به سه ربه رزی بژی، به نه مری بمیری!
نه ک خوشت نه زانی، خمریکی چیت و چی ده که یست!
بو نایه یت بو چهند ساتیک به یه که وه کار بو ئوه بکهین، که
ریان چون به سه ر به رین و پیش مالا وای لهم دنیا یه چی کاریک
نه نجام بدین؟!

لبه رئوه و هم ته مهن ديار يكرا و هم ئام كارهش له دەسەلاتى
ئىمە به دەردە: پىويستە پلانو كاري ئىمەش ديار يكراو بىت..

من بُو خُوم، نَهْم بِرْزَانْهَم دِيَارِي كِرْدَوَوه، بِيشْم خُوشَه
نَيَوهِي بِهِرِيزِيش هَاوِرِيَم بن، نَيَوهِش سُوَودَمَهَند بن.

*بخوینهرهود نگهر هر کاریک دمکهیت، پیشه‌کهه
هر چونیکه، کاتت کمهه، یا زور، بخوینهرهود هاویری کتیب
به، نگهر پوزی یهک رستهش بخوینیتهود دلنيا به بهم کارت.
زور تاسووده دهیت، جیهانیکی ٹهفسووناوی، بُ خوت درووست
دمکهیتو له سه خترین ساته‌کانی ژیانتدا، ودک هیلانه‌یه‌کی
هنمن، روحت تیایدا نارام دمگریت.

کارگپری به گوفتار

پهندیکی
نهفغانی

پهیامبر عیسا
سہلامی خوای
لئ بیت

پهندیکی
دانیمارکی

پهندیکی
پروسی

ھینزی
جیمس

ئه و کاتھی ئاولی کانیاوەکان وشکى كرد،
ئه و کات نرخى ئاول دەزانىن

دونياو ئاخىرەت وەکوو خۆرھەلاتو خۆرئاوا وان، كەی
دۇوركەوتىتەوە لە يەكىييان، لەوي تريان نزىك دەكەوتىتەوە، ھاوكات
كەی لە يەكىييان نزىك كەوتىتەوە، لەوي دىكەيان دۇور دەكەوتىتەوە.

ئه و كەسەی گوئى بە رەقىي جىگەي
نووستنەكەي نەدا؛ بەباشى دەخەۋىت.

لە ناخى هەر مروققىكدا، دادگايەكى دادپەرودر
ھەيە، كە ھەمېشە ياساكانى لە دەرۈونماندا
بىدارن، ئه و دادگايەش وىزدانە!

ئه و كەسەي بە دادپەرودرى كار بکات،
پىويستى بە ئازايەتى نىيە!



۱

پزشکی زیره!

لهم چیزکه وہ فیر ده بین:

۱. چاکه کردن تنهها به پاره و پوچل ناکریت، به لکوو نهنجامدانی نه رکی خومان باشترین چاکه یه.
۲. پزیشکه که نه گهر کاری خوی بے جوانی نهنجام بدایه؛ له به خشنی نه و پاره یه باشتر بوو.
۳. به زدیه اته وہ و فرمیسکرشن به تنهها، به س نییه بو هه زاران، به لکوو ده بیت چاره سه رو ریگا چاره یان نیشان بدھین.
۴. نهوان پزیشکه که یان بو چاره سه رو نه خوشی یه که یان بر دبوو، نه ک بو چاره سه رو هه زاری.
۵. نه گهر هم رکه سیک له نئیمه هم مول برات له ریگا پیشه و پسپوری یه که یه و خزمت بکات؛ نهوا به تیچوویه کی که م ده تواني خزمتی گه ورہ بکهین.
۶. با کاتیک که خیرو چاکه مان کرد، باسی نه که مین و به چاوی به رام به ریدا نه دینه وہ؛ تا پاداشتی خودایی لمدهست نه دهین!

جاریک پزیشکیک سه ردانی نه خوشیک ده کات، نه خوشکه هیندہ هه زار ده بیت، که پزیشکه که زور به زدیی پیدا دیتهدوو زور خهفت له هه زاری و بارود و خی خراپی نه خوشکه دخوات.

له بھرئه وہ نه ک هم پاره لی و هرنہ گرتن، به لکوو دراویکی خسته ناو ره چه ته که و بوی به جن هیشن.

دوای چهند روزیک، پزیشکه که کھسوکاری نه خوشکه بینی و پتی گوتن؛ ان شاء الله نه و یارمه تیبیه که بوم به جن

هیشن، شوینی خوی گرت و و سوودی خوی هه بود؟

نه وانیش له و دلامدا گوتیان؛ به لی قوربان، خودا پاداشتی خیرت بداتمه وہ، به و پاره یه جه نابت، پزیشکیک باشمان بو هینا!

تەنەمباڭ كىردىكەن

وەلەيەدىن يەكۈن

ج.ب. ساي

ئەندىرىيە مۇرۇوا

پەندىيەكى
ئىنگلىزى

ئەحمدە

لوتىسىھىيد

بولى يول وىپرای بىھىزىو لاۋازى و بچووکى، پالەوانى
سەربەستىيە؛ چونكە مالاًوايى لە هىچ قەفەسىك ناكات؛
يان لە خەمەو پەۋارەدا گىانى دەردەچىت، ياخود لە
بىھىوایدا خۆى دەكۈزىت!

سەربەستى و ئازادى بەبىن ياسا، جىگە لە
زىيانىتى و پەرانكەر، ھىچى دى نىيە.

ئازادى و بەرپرسىيارىتى دوowanەن، ئەگەر يەكىكىان
لەوى دىكەيان جىا بىكەيتەوه، ھەردووكىان دەمرىن.

* بەئازادى لە بىرسىتىدا بىرىت،

باشتىرە لەوە بەتىرى لە كۆيلەيىدا بىرىت!

من سەرسامم بەو كەسەئى و اگومان دەبات، ژيان شتىكە و ئازادىش
شتىكى دىكە، ئەو كەسە نايەويت قەماناعەت بىكەت، بەوە كە ئازادى
يەكەم نەرخانەرە زيانە، ژيانىش نابىت بەبى ئازادى.



دیداریک له گه ل به پریوه به ری
پروژه شاری ماموستایان له سلیمانی

م . عهتا شیخ که ریم

به پریوه به ری پروژه شاری
ماموستایان له سلیمانی،
که له لایهن گرووپی
کومپانیاکانی ره سنه نه و
جیبیه جن ده کریت.



برپار: ج ناسانکاریبیه بُو مامؤستایان کراوه؛ تا مامؤستایان
بتوانن لَم بارودوخه سهخته‌دا، ببن به خاوه‌نى يەكەي
نىشته جىتىوننى خۆيان؟

م. عهتا شیخ که ریم: سه رهتا هر له دیاریکردنی شیوازی پاره دانه و ددا، ناسانگاری به رچاومان کرد ووه.

دیاریکردنی (۱۰۰,۰۰۰ \$) ودک پیشنهادی که به شداربوون
دباییه به یه ک جار پاره که یان بدایه، به لام کردمان به چوار جارو
له نو مانگدا.

نهوهش نهتوانرا، ماوهی ئەو پىشەكىيەمان درىئە كرده و بۇ
 (15) مانگ، نهوهش كارى كۆمپانىيات زۆر قورس كرد هەرچەندە
 نەمانھېشت هيچ كاريگەرى لەسەر بەرپوھچۈونى كاركىدن ھەبىت،
 لە ئىستادا كاتى وەرگرتنى قىستى مانگانە دەستى پى كردووه دىارە
 دۆخى دارايى بەشداربۇوان بەھۆى كەمىسى موجە دواڭوتنى،
 جارىنلىكى تر ئەو بېرە پارھىزە دىيارىمان كردىبو كە (\$٤٠٠) بۇو،
 كردىمان بە (\$٣٠٠) تا نەوكاتەي دۆخى دارايى باش دەبىت.

پرپار: تا نیستا پرپار که له سهدا چهندی جینه جن کراود؟
م. عهتا شیخ که ریم: پرپار که له نیستادا، که نزیکه (۱۴)
مانگه دهستی پیکردووه، (۴۱٪)، تهواو بوروه ئسم پیزده
به به راود به ماوهی روشتتوو، له گهله ئه و پارهیه کۆمپانیا وهری
گرتتو، زۇر زیاتره.

بپیار: نئی روئی یه کیتی ماموستایان و کھسانی په یوندیدار
چی بووه له سه رکه و تونی پر ژو گه که دا؟

م. عتا شیخ کهريم: به راستی زور جیگای دستاخوشن
به پریزان له لقی سلیمانی یه کیتی ماموستایان، همه رودها
سکرتاریه‌تی یه کیتی ماموستایان زور هاوکارمان بیوون له
به پریوه چوونی کارهکان، که بهر ده دهه هاوکارمان بیوون بؤ
اییکردنی کارهکان له لاینه په یوهندیدارهکان، دیاره سرهتای
کارهکان له سالی (۲۰۱۳) دهستانان پئی کرد، روئینیاتی و درگرتنی
مؤلهت بؤ پرژوژکه، کاتیکی زوری پیویست بیوون، به لام توانیمان
به هاوکاری به پریزان له لقی سلیمانی به تایبهتی سرهوکی لق و
جیگری لق، همه رودها نه و لیزنه یه که دیاری کراپوون بؤ چاودیری و
نکختنی ناوی به شدار بیوهکان.

بریار: له ئىستادا زۇرىبىه پېرىۋەكەن وەستاون، يَا زۇر بەسسىتى ئىشى تىدا دەكىرىت؟ ئايە پېرىۋەت شارى مامۇستايان ترسى وەستان، ساخەمە خاۋىيەنەوەدى، لە ئاك تىت.

م . عەتا شىخ كەرىم: وەك پىتىشتر وتم، رېزەدى شىشكەرنىمان لە ئىستادا لە (٤١٪)لە، تا ئىستا توانىيomanە بە شىوهىيەكى زۇرباش كار دەكەن.

پیام وایه نهودی قورس بوو بؤ بهشداربورووهکان، پیشهکی
یه کهم بوو، نه گمر بهشداربوروون بتوانن نه و پیژه هیسته که
دیاریمان کردووه، که (\$ ۲۰۰) مانگانه له کاتسی خویدا بیدهن،
نه هنچ شتوهیهک کارکردنمان سست نایت و ناوهستت.

پروژه شاری ماموستایان وک وفاو خزمه‌تیک بُو نهه
ماموستا به ریزانه بُو یه کم جار دهستیان گرتین و قله‌میان دایه
دهستیان، سالی ۲۰۰۹ له لایه‌ن به ریز نهندازیار: مه‌سعود تاهیردوه
پیشکهش به نهنجو ومهنه و وزیران کرا بُو ماموستایانی ههر سی
باریزگاکه کوردستان "هولیر، سلیمانی، دهوك"

دوى رهزاده‌ندي نهنجووهمني و هزيران، سالی "۲۰۰۹" دهست به پروژه‌ي شاري مامؤستاياني ههولتير كرا، نهم سال و له مانگي "۲۰۱۶/۱۰" ووه دهست به را دهستكردن يه كه کاني كراو پروژه‌كه تهواو بwoo، هه دردوو پروژه‌ي شاري مامؤستاياني سليماني و دهوكيش له بواري حيبه جيكردنان.

شایانی باسه: گروپی کومپانیاکانی رهنه، یه که مین کومپانیایه، که پرۆژه‌یه کی تایبه‌ت به مامۆستایانی پیشکه‌ش کردو و ویستو ویه‌ت و دکو و سوپاسیکی که هو به تیچو ویه کی گونجاو، خزمه‌تیک به مامۆستایان بکاتو لانه‌یه ک بو نیشته جیبوونی مامۆستایان دابین بکات.

لهم بارود و خه سهخته شدا، که زوربهی پرپُزه کان راوه هستاون،
 "پرسهن" کاره کانی رانه گرت و وه هه ولی داوه هه ول دهدات به
 هه مهو شیوه هکو چی له تو نایدایه هاو کاری مامؤستایان بکات.
 له ژماره داهات و دادا، زانیاری تهواو، له سهر پرپُزه شاری
 مامؤستایان هه ولیر پلشکه ش ددکه ين.

بریار، بهریزم . عهتا شیخ کهريم ، بهریزان و هک
به ریوه بهری پروره شاری ماموقستان له سلیمانی ، نه م پروره
له چی پنک هاتووده ؟

م. عهنا شیخ کریم: پرۆزه شاری ماموستایان له سلیمانی، پیاک هاتووه له (۱۹۸۰) یەکەی نیشته جن بوون، که خۆی له نتیو (۳۰) بالله خانه‌ی (۱۱) نهومى دەبینیتەو له سەر روبوھەری (۸۸) دونم زدوی، کە شاره وانی سلیمانی زەویبەکە بۆ تەرخان کرد وو وو کەوتۆتە رۆزه لاتى سلیمانیيەوە، پرۆزەکە هەممۇو کاره خزمەتگوزارییەکان له خۆ دەگریت: له قوتابخانە، باچە، نەخۆشخانە، مزگەوت، دايەنگا، باچەی ساوايان و چەند مارکەتیك کە بەشیوەیەکی سەردمیانه دېزاین کراون، روبوھەری یەکەکان (۲۵) و یەپەن حباوازى سەر جەمبان، يەك نەخشەبەن ھەمە.

بریار: شم پرژو زدیه تنهایا ئامانجى دەسکەوتى (دارايىيە)، يان ئاسانكایى خزمەتى بە تەۋىزى مامەستايان؟

م .عهتا شیخ که ریم: به لئی، بیگومان هه مموو پر ژذیه ک
وه به رهینان بیت، يا باز رگانی، يا هه ر کارینکی تر، نامانج تبیدا
ده سکه و تی داراییه، به لام ئام پر ژذیه ئه گهر سهیری نرخی
یه که کانی بکهیت؛ دهزانیت که ده سکه و تی دارایی تبیدا زور
سنورداره به راورد به پر ژذکانی تر، ئه ودی به دی ده گرتیت له م
پر ژذیه، نرخ تبیدا که مه، هه رووهها به کوالیتیه کی باش در ووست
ده گرتیتو پیمان وایه تا رادیه ک توانيومانه لای خومانه ود،
خرمه تبک به مامؤساتیانی به ریز بکهین.

۸. وا بکە شوتى فېرىيۇن نارامبە خش بىت

پۆلىكى خويىندىن بىت، يان جىئىھەكى بچۈوك بىت بۇ راھىننان، دەبىت ئەوه بۇ راھىنراو بىرەخسىنىت، كە ئاگاى لە هەمۇو شتانە بىت كە بۇ دەمدەن.. نەك بەس لەسەر كورسييەكى رەقۇتەق دابىنىشىتۇ خۇى ماندوو بىكەت؛ تا لەنا ژاوهڙاوى بىزازەردا، گۈي ھەلبات، سا بەلكوو شىتىك بىسىتىت.. جا ئەگەر راھىنراوەكەت، لە بۇوى جەستەيىھەوە ئاسوودە نەبىت؛ ناتوانىت سەرنجى راپكىشىت.

۹. گەرمۇگۇر بە

نەگەر چوستۇچالاڭو گەرمۇگۇر بۇويت بۇ مەشقۇ راھىننان؛ ئەوا راھىنراوىش، وەككەو گەرمۇگۇر دەبىت.. گەرمۇگۇرى وەككەو نەخۇشى درم وايد، بەھۆى پەيپەندىيەوە دەگۈنۈزۈتەوە.. لە بەرامبەرىشدا خەمساردى و درېغىكىردىن ھەمە، كە ھەر سەر بۇ ساردوسىرى و كەمتەرخەمى دەكىشىت.

۱۰. باش خۇت نامادە بکە

دەلتىيا بە لەھەد كە زۆر بەباشى ئەو شتە دەزانى، كە دەتەۋىت بە راھىنراوى بائىت. بۇ نموونە؛ * ئايادا دەتەۋىت كارمەندەكە فېرى سىستەمى ڈېرىيارى، يان بەس چۆتىتى تۆماركىردىن ئەمانەكەن لە دەفتەرى بەرپرسەكەيدا بکەيت؟

* ئەندازەي زانىارىي ئىستەرى راھىنراو چەندە؟

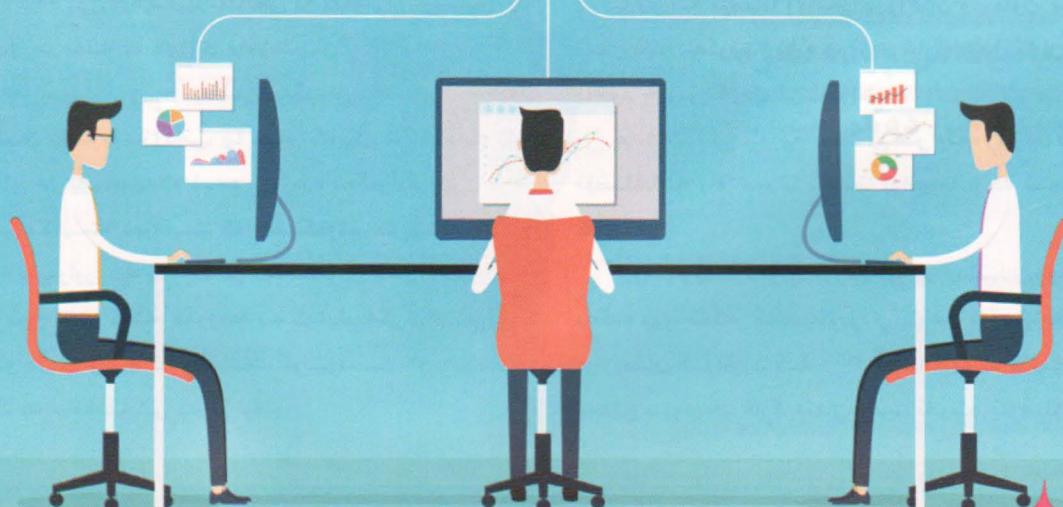
* توانىي وەرگرتى لە ھەر وانھەكدا چەندە؟ (مېشك تا ئەو كاتە توانىي وەرگرتى ھەمە، كە راھىنراو حەز بە دانىشتن بکات و توانىي قاتى و قۇولى و تەركىزى ھەبىت..

* بەپىي پىزىبەندىي ڈېرانەو گونجاو، زانىارىيي چەپەرەكەن دابنى.

* پىش ھەر دانىشتنىك، خۇت تاقى بکەردە، بە لاي كەمەھە زانىارىيەكەن لە زەھىنى خۇتىدا، يان لە بەرددەم كەسىنىكى

بەھماكانى فېرىيۇن

بەش سىيەھەو كۆتاىي



گهیشن به ئامانجهکانمان

۴. وابهستهبوون به ئامانجهکهمهوه: پیویسته ئامانجهکه
خوت خوش بویتو همه میشه له بیرت بیتو همهست بمه کاته
بکهیت، که تییدا دهگهیت به ئامانجهکهکت، سووریش بیت له
گهیشن به ئامانجهکهت و کوئل نهدیت. ئمهش وا دهکات
له پیناو گهیشن پئی، بهردومام همهول بدھیت. له بیرت بیت
داواکردنی يارمهتی له خودای گهورهش، کاریگری باشی بدھیت.

۵. کوکردنوهی زانیاری: وا باشتره همه مهو شتیک لمباردی
ئامانجهکهمهوه بزانیت و پرسیار لهو کمسانه بکهیت، که زانیاری بیان
سەبارەت به ئامانجهکهی تو لایه و چون توانیویانه بگەن بەم
ئامانجهیان و ئەو کىشە و نارەحەتیانە رپووبەروویان بەوەتەوه
له گهیشن بەم و ئامانجه... لە کاتی کوکردنوهی زانیاریدا، باشترين
شت کە درگی پەن دەکریت، ئمهویه دەزانیت نایا ئەمە تەنها
خەیالە، ياخود راستی

۶. دانانی پلان: دواي ئەمەدی کە ئامانجيكت بۆ خوت
داناو زانیاری تەواتت لمباردی ئامانجهکهمهوه زانیو کاتت بۆ
دان، پیویسته پلانیکی تۆكمەشی بۆ دابنیت؛ چونکە هەندیجار
ئامانجى گەورە، بۆ خۇمەن دادەنیین، بەلام ناتوانىن بېی
بگەین. بؤیەھەر زوو نائومىد دەبىن، بۆ چارەسەری ئەمەش،
پیویسته ئەپلاھە کە دای دەنیین بە جۈرىتک بیت، کە لەگەل
كاروبارەکانى ترى زیانى رۇزانەماندا بگونجىت، هەمەش شەۋىك
پېش نووسىن، پرسیار له خوت بکە: نایا كارى پیویستت كردووه
بۆ نزىكىبوونەوه لە ئامانجهکەت؟

۷. فېربۇون لە ئەنجامە كۆتايمىوه: دواي ئەمەدی ئەمانەت
کرد، ئەنجامە کەی چى بۇ؟ گهیشن بەم و شتەی کە هەمۆلت بۆ
دداد، هەر وەھا کوکردنوهی زانیاریي نۇئى و شارەزايى لەو بوارەدا،
کە ئەمەش سەرەوتىكى گەورەيە بۆ زيانىت، دلىا بە ئەگەر بە
ئامانجهکەشت نەگەيت؛ ئەوا كۆمەلۇك رېگاوشىۋازى نۇئى فېر
بۇويت، کە جارىتى تر دووبارە ناكەيتەوه؛ چونکە له سەرتاوه
و تمان؛ ئەمە خولە، هەتا لە زياندا بیت، پیویسته هەمۆلت بەدھیت؛
بۇئەوهى بە ئامانجهکانت. بگەيت.

بۇ گەيشن بە هيواو ئامانجهکانمان، پیویسته له کاتى
بېرکردنەوه لە ئامانجهکانماندا، رەچاوى هەندىك شتى گرنگ
بکەين؛ تا نزىك بیت له راستىيەوه و تەنها خەيال و بېرکردنەوه
نەبىت.. سەرکەوتون و گەيشن بە ئامانجهکانمان، ھاوشىۋەھ
خولىكى بەرەدەوام و دووبارەيە هەتا ئىئمە له ژياندا بېتىنин،
ھەرگىز چاوهرى ئەمەدە، رۆزىك بیت کە دابنېشىت و بلىيەت
ئىدى تەواو، هەمەو ئامانجهکانم بەدەست هەينا، ئىدى ھېچى دىم
ناوەت، له راستىدا ئەمەھەرگىز رپو نادات.. (بىل گەپىتس) له
كارکردن نەوەستا، کاتىك بۇو بە دولەمەندىرىن كەس، بەلكوو
بەرەدەوام بۇو له كارکردن و بەدەستەتىنانى ئامانجى تر، بەھەمان
شىۋەھەر كەسىكى تر، کە ئىستا تو بە خەيالىدا بیت؛ چونكە
سەرکەوتون، كەدارىكى دووبارەو ھەنگاونانى بەرەدەوامە.

کەواتە: پیویسته بىزانىن قۇناغەكانى خولى سەرگەوتون چىن؟

۱. ديارىكراو بیت: بۇ نموونە: مەلئى دەمەۋىت دەولەمەند
بم، هەتا نەزائنەت دەولەمەندى لاي تو چىيە؟ يان نەزانى چەندە
پارەت ھەبىت، خوت بە دەولەمەند دەزانىت؟ ئەمەش بۆ ئەمەد
کە بزانىت. كە دەگەيت بە ئامانجهکەت.

۲. نزىك بیت له راستىيەوه: پیویسته بە پارەيەك بلىيەت،
کە بتوازىت بەدەست بەھېنرېتىو نزىك بیت له راستىي زيانى
خوتەوه، هەتا تەنها وھەمەك نەبىت و بەس، بەلكوو بېت بە
راستى و بەدەست بەھېنرېت.

«خۇشتىرين شت لە ژياندا، ئەمەدی کە شتىك بەدەست

بەھېنرېت خەلکى دەيانتو: مەحالە»

۳. دانانى كات بۆ گەيشن بە ئامانجهکەت: جباوازى
گۈورەي نىۋان ئامانج و خەيال. ئەمەدی کە دەبىت ئامانجهکانمان،
كاتىكى بۆ دابنرى کە پىسى دەگەين، راستە ئامانجهکانمان له
سەرتاوه تەنها خەيالان، بەلام بۇئەوهى له چوارچىۋەھى خەيال
دەربچىن، پیویسته رەچاوى كات بکەين، كاتىش -بەپىنى ئەمە
ئامانجە خوت- تەنها خوت دەتوانىت دىيارى بکەيت.

«ھەيە خەو بە سەرگەوتەمە دەبىنەت، ھەيە زوو لە خەو

ھەلدىستىت بۆ بەدەستەتىنانى»



بازارسازی کومه‌لایه‌تی

بازار سازی کوْمِه لایه‌تی چیه؟

له کاتیکدا خه‌لکو هاولاتیان ناشنан به بازارسازی بazarگانی و
له گه‌لیدا راهاتون، بازارسازی کۆمه‌لایه‌تی جیاشه له بازارسازی
بازرگانی. ئامانجی بازارسازی کۆمه‌لایه‌تی دانانی کاریگه‌ریبیه
له سه‌ر خه‌لکی به ئامانجکاراو، يان دەستئىشانکاراو، بەشیوودیه‌ک به
پله‌ی یەکم، ئەم کاریگه‌ریبیه بەس‌وودی کۆمه‌لگا، يان هاولاتیان
تەواو بېت، نەك سوودو كەلکی كېيار. زۆربەی كات ئامانچە‌کانی
بازارسازی کۆمه‌لایه‌تی دیاريکراونو لە شیوه‌ی كەلکى
کۆمه‌لایه‌تییدا دردەگەون، دیارده‌کە زیاتر لەو رېکخراوانەدا
رەنگ دەداتەوە، كە ئامانجيان ۋازانجىرىدىن نىيە، بەلكوو سوود
گەياندەن بە هاولاتیان وەك: رېکخراوى خاج و مانگى ناو دەولەتى،
يان نەو رېکخراوانەي كە بنەماي نىيەشە‌کانىيان پالپىشتى چالاکىيەكە
بەدرە لە دەستەتايى مادى، يان دەستكەوتى بازرگانی، بۇ نمۇونە
ئەو بەرنامە خىرخوازىيەنەي كە لە كەنالە جياوازىكەن دەنگو
رەنگە‌کاندا پىشان دەدرىن، ئەو هەولانە سەربارى ئاپوردانەوە لە
كماسانى خاودەن پىداويىستى تايىمەت، هاوكات ھەستىكى مرۆددۇستانە
لە ناو بېتەراندا بىلاو دەكتەمۇد.

بازارسازی کومه‌لایه‌تی نه بازارسازی به پلان، نامانچ و کارگانی
له شیوه‌ی بنه‌مایه‌ک، یان بیروگه‌یه‌کدا دهخاته روو، کهواته: نامانچ
له بازارسازی کومه‌لایه‌تی بلاوکردن‌هودی به‌هاو بنه‌مای به‌که‌لکه
له کومه‌لگادا. به‌رای شاره‌زایانی بازارسازی، نهم حوره بازارسازی به
جوانترین و باشتربن حوری بازارسازیه؛ چونکی وینه‌یه‌کی باشی
کومپانیاکه له هزری کریاردا پیشان ددات، به‌شیوه‌یه‌ک که هؤکاری
پشتگیری و خوش‌ویستی کریاره بُو کومپانیاکه.

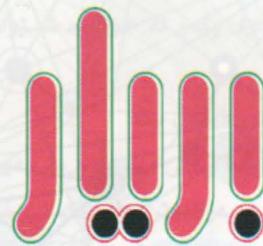
Company Image وینهی هزری چیه؟

وینه که کمپانیا که شیوه کی باشی به رهمه کانی، یان
کارهای کانی له هزی کریاردا دخوله قینت، بو نموونه: نه گهر
برسیار له باشتین حوزی چا بکرت؟ به خیرایی ولام
دهدنه و دلتبه باشت بن جویی جا جای (Lipton)ه

ددهدینه و ده لیتین: باشترین جوئری چا چای (Lipton) ام. پیشانداین ٹھو وینه جوانه، توانای بھشی بازار سازی کو مہانیا که پیشان دهدات، نگه رچی دهیان کو مہانیا دیکه ده هیئتیت، راسته و خوش گوزه رانی و Lipton به ناوو جوئری به رهمه کانیانه و شانا زی ده کهن، به لام کاتیک ناوی چیڑی جوانمان به بیر دیتھو، یه تایبیت کاتیک کو مه لیک لاوی به زن

زارف له کهناار دهريا، يان نووسينگيهکدا دهخونهوه. چاى
Lipton دهبينيين چيني خانهدانو دهيوهيت باوده بهكاربهرانى بهينيت،
كه گريارانى داهاتسووی، يان به ثامانجگيراوي چاى Lipton
دهسرؤيشتووانه، ليرهوه بومان رnoon دهيتمهوه، كه ههميشه گريار
به گوييره ويته هزري مامهله لهتك بهرهه مهكاندا دهكات.
ميژووی بازارسازیي کۆمەلایهتى: نەم بازارسازیي ميژووهكەي
دەگەرپەتمەوه بۇ سالى (۱۹۷۰)، لەسەر دەستى Philip Kotler
دادەرىزىت بۇ ئەوان، باوهريان وابوو بەرھەم دابىنكردىنى
خزمەتكۈزۈزۈيە كانىي هاوكات بېرۋەكەو بنەما، بەھاو رەفتارىش
دهفرۇشىت. فرۇشتى سالى (۱۹۷۱)، Philip Kotler لە گۇفارى
بازارسازىدا راپورتىكى بە ناونىشانى (بازارسازىي کۆمەلایهتىي)
دەۋە نووسى بەشىوهيەكى فەرمى چەمكى بازارسازىي کۆمەلایهتى
Gerald Zelman و Philip Kotler ناسىندرى. لەو كاتەوهە Gerald Zelman
بەرسىتەيەك پىناسەي بازارسازىي کۆمەلایهتىيان كرددووه:
بازارسازىي کۆمەلایهتى تەنها بەدېيەتىانى كەلك نىيە بۇ
گرياران، بەلكوو بە شىوهيەكى تايىبەت سوودگەيانىنە بە كەسانى
بەثامانجگير اوو كۆمەلگا.

گرنگترین چالاکیه کانی بازارسازی کومه‌لایه‌تی: زربه‌ی ولاتانی جیهان له ریگای راگه‌یاندنوه هاولاتیان به‌نگا
دههینه‌ودو له زیان و کاریگه‌ریکانی شهرابو خواردنوه‌ی، یان
کیشانی جگه‌رده زیانه‌کانی، یاخود دوورکه‌وتنه‌وه له تیشکی
گمرمیی ههتاو به هیوای پاراستنی جه‌سته‌یان له شیرپه‌نجه‌ی
پیست. نه‌وی جیگای بیره‌تینه‌وه‌دیه ههندیک له کومپانیاکان
نیگه‌رانن بهم بانگه‌وازو هه‌لایانه؛ چونکی به‌مهترسی دهزانن
بُو سه‌ر به‌ره‌هه و خزم‌هه‌تگوزاریه‌کانیان. بُوئه‌وهی بازارسازی
کومه‌لایه‌تی سه‌رکه‌توو بیت؛ پیویسته شوین پلانگه‌لیک
بکه‌ویت، که له هه‌ولی گوپنی ره‌قتاری به کاربه‌راندایه،
بی‌کومان ئه‌وه کارهش به‌رداموی و پیاده‌کردنی ئه‌وه بانگه‌وازو
هه‌لایانه‌ی بوماویده‌کی زور پیویسته. ئه‌وه ریکخراوانه‌ی که
شیوازی بازارسازی کومه‌لایه‌تی له کاره‌کانیاندا حیبه‌جی دهکه‌ن،
له بواری پاره‌دارکردندا پشت به پیاوانی کارو لایه‌نه په‌یوه‌ندار
له‌ناو حکومه‌تدا ده‌بستن.



گۆفاری بپیار، يەکەمین گۆفاری کارگىزى و گەشەپىدانى مۇۋىى لە كوردستاندا

ئامادەيە بۆ دىزايىنكردن و چاپكردنى ھەموو جۆرە بلاو كراوه يەك، لە دەرهەوە ناوەوەي
كوردستان.....

بە كوالىتىيەكى زۆربەرزو بەپى خواستى ئىيەي بەرىز.

(كتىب، گۆفار، بلاو كراوه، سالنامە)



ناونىشانى گۆفار

سلىّمانى: گەرەكى باخان- شەقامى بېقان- خانووی ژمارە ٧٤ تەنيشت باخچەي بەكر صدقى، بەرامبەر كينگ سپۇرت
07504463230 - 07702178682 - 07480112787

نیتورک مارکیتینگ

سه رکه وتن، يان شکست له ٩٠ روزی يه که مدا

و: نانا همراهی

ستراتیژی کانی پیکهینانی

کۆمه‌لە و جیاکەرەوە کانیان

ناساندنی کار. ھەول بده لەگەل بەرnamە خىرايى زۆردا، ژمارەي كۆبۈونەوەكان زىاد بکەيت.

٤. لە ھەموو چالاکىيە کاندا بەشدارى بکە

پیویستە لە ھەموو دانىشن، سىيمىنارو كۆبۈونەوەكاندا كە لە لايەن بالادىستە كانتەوە بەرىۋە دەبرىن، بەشدارى بکەيت. سەركەوتنى تۆ بەھودوھ بەستراواھەوە، كە چەند كەس لە كۆمه‌لەكەي تۆ لەم گرووبانەدا بەشدارىيىان ھەمە.

٥. رۆزانە ماويەك تايىمەت بکە بە گەشمە كاملىبۇونى كەسەكان

كتىب، كاسىتىو سىدى زۆر لە بەردەستان بۇ گەشە كاملىبۇونى كەسەكان. سوود ودرگرتن لەم شتە بگۈرە بۇ بەرnamە رۆزانە. بالادىستە كانت لەوانەيە پېشىنيارگەلى باشيان ھەبىت. خۇت لەگەل سىستەمى بەردەست، لە رووى زەينىيەوە پېش بخە. وتسراوه: پیوھەرى سەركەوتنت لە NM بەندە بە پېشىكەوتنو كرانەوەي زەنى تۆ. رۆزانە لانى كەم ١٥ خولەك بخۇتىنەرەوە. هەركاتىكىش خەرىكى شۇقىرىت، يان لە ترافىكدا وەستاوىت،

بۇئەوەي كە لە NM سەركەوتتوو بىت، پیویستە ھەممۇ تايىبەتمەندىيە کانى بونىادنەران لە خۇتىدا پەرە پى بەدەيت. لە كاتىكىدا كە خۇت ئەو تايىبەتمەندىيەنەت تىدا ھەبىت، پیویستە بىانگۈزىتەوە بۇ كۆمه‌لەكەشت. ئەمانە لە راستىدا ھەمان ئەو پايانىيە سەركەوتنى تۆن لە NM لە ھەر بازىرگانىيەكى، ئەم تايىبەتمەندىيەنە دىارىكەرى سەركەوتن، يان شکستى تاك دەبن:

١. پیویستە خۇت بەكارەتىنەرى بەرھەمەكان بىت پیویستە بەرھەمى كۆمپانىا كە خۇت بناسىت، پېشت خوش بىت كە بەكارىيان بەھىتىت.

٢. لىستى ئەو كەسانەي كە ئەندامان لە گرووبەكەتدا زىادو زىاتر بکە. ھەميشە لىستەكەي خۇت زىاتر بکە و كەسانى نويى بۇ زىاد بکە.

٣. دوابەدۋاي يەڭىو بە بەرnamە، كارەكە بە كەسانى تر بناسىتە. گەشەي كۆمه‌لەكەي خۇت بەستراوه بە ژمارەي كۆبۈونەوەكانى

په یوهندی باشی خوت له گهل نهواندا به رد هومی پن بدنه؛
نه تا نهوانیش به رد هومی به چاو دیری خویان بدنه. به رد هوم
راویزیان له گه لدا بکه؛ هم تا همنگاوه کانی پیشکه وتنی تو بینو
لهم بازرگانیه دا یارمه تیت بدنه. فیکره و رهخنه نوییه کان
قمهول بکه.

نامو مکینه کان

۱. هیج کات ریگه نه دهیت، که با بهته نیگه تیفه کان دزه بکمن
بؤ خواره وه NM بازرگانیه که پشی بهستووه به هاو شیوه سازی.
به رد هسته کانت پیویستیان به چاو دیری و هاندانی تو همه.
هیج کات له بارهی با بهته نیگه تیفه کانه وه قسه له گه ل نهواندا
مه که. له لای نهوان گله بیو شکایت له کومپانیا، بالا دهسته کان،
به رد هسته کان و شته کانی تریش مه که. نه م کاره وه ک نه وه
وایه، که نهوان هان بدنه، بؤ کاریکی خراب. کاتیک که با بهته
نیگه تیفه کان دزه بکمن بؤ ناو کومه لمه که، وکوو فایرفس به
ناویدا بلا وده بینه وه. کومه لمه که لوازو دواتر لیک هه لدده وه شیت.
نیتیور کارکیتہ ریکی به هیز و تو ویه تی:
(نه گهر حالت خراپه، برق برق بؤ لای به رد هسته کان. نه گهر زور
حالت زور سازه برق برق بؤ لای به رد هسته کان.)

If you are down, go up, but you are up go"
(!"down

ناموزگاریه کی به نرخه! شمو قو خوشحالی بدنه به خواره وه
خوت، دل سار دی و نه بونی شهو قیش به سه ره وه خوت.

۲. هم مو شتیکی تازه مه هینه ره ناو سیستمه که وه
نه سیستمه که بالا دهسته کانت پیش نیاریان کرد ووه،
پیشتر له برام بهر ثمز موونی کاتدا سه رکه وتو و بووه. هه قول
مه ده که گور انکاری تیدا بکه دیت. پیش هه رجوره همنگاوه که بؤ
هینانه ناووه وه شتیکی نوی بونا و سیستمه که، ده بیت له گه ل
پیش نگه کانتدا راویز بکه دیت.

۳. له بارهی سه ره شیه کانی به ره هم، ده رامه تی کومپانیا و
تا یبه تمه ندیه کانی تری بازرگانیه که ته وه، زیاده ره وی مه که.
هم میشه وه هم مو شوینیک حه قیقت بلن.

تیستا تو هه ندیک له ریکاره کانی کومه لمسازیت له
به رد هسته دایه، که ده توانیت بؤ سه رکه وتنی بازرگانی نیتیور کی
مارکیتینگی خوت سوودیان لئ و دریگریت. ته نه شتیک که
ده میتینه وه، خودی خوت. دوو هه لبزارده له برم ده ته دهیه:
بکه دیت وه هیج سوودیکی لئ و درنگریت. له لایه کی ته ره وه
ده توانیت نه وانهیان که گونجاون بؤ بازرگانیه که ت به کاریان
بهینه تیت. تو و ته نه ته برقیار ده ریکاره ته و برقیاره که
دیده دیت، گه ره نتی سه رکه وتنو نایند ته.

گوی له کاسیت، یان سیدی بکه بکه.

۶. فیربوون قه بول بکه

پیویسته حمزت به فیربوون هه بیت. NM بؤ تو دیار دهیه کی
نوییه، له برم دهه وه تا نه و جینگایه که ده توانیت له بالا دهسته کانت
زانیاری و دربگره. له بالا دهسته سه رکه و تو وه کانت و سیستمی
به رد هسته په یه روی بکم و له خوت وه شیوازی نوی پیش نیار
نه کمیت.

۷. به پرسیاریتی قه بول بکه

NM بازرگانیه که پشتی بهستووه به په یوهندی و متمانه تو
پیویسته به رپرسی سه رکه وتن، یان شکستی خوت بهستووه به په یوهندی و متمانه تو
پاستگو درو وستکار به. راستگویانه نه وه که له دل تدایه،
بیهینیتیه سه ره زمان. کاتیک که له گه ل که سیکدا که برقیاره
بانگهیشی بکه دیت بؤ کاره که، یان له گه ل به رد هسته تیکدا به لین
ده دهیت که له کاتزمیر ای شه و بیهینیت، سه ره دل نیا به که
نایا ده توانیت له کاتی دیار یکارا دا ناماده بیت، یان نا.

۸. کومه لمه که بخره ژیر چاو دیری و پیدا چوونه وه
نه گهر چی که وه دیسانه وه به بیرتی ده خه مه وه.

۹. په یه روی له سیستمه که بکه

بؤ سه رکه وتن پیویسته "چاو دیری ته واو" بیت. بالا دهسته کانت
سیستمیک فیربوون و به کاری ده یین، که کاری گمراه. نه وه که
پیویسته نه نجامی بدیت، ته نه په یه روی کردن له سیستمه که؛ تا
بگوازیت وه بؤ به رد هسته کانت.

NM بازرگانیه که، پشتی بهستووه به په یوهندی و متمانه.
نه مانه بنه ماگه لیکی گرنگن، که ده توانیت به سو و ده رگر تن
لینیان، بازرگانیه کی سالم و ما و ده ریز بونیاد بتریت.

مومکینه کان

۱. له گه ل به رد هسته کانتدا په یوهندیه کی باشت هه بیت
به رد هسته کانت هه رجه ند مه داشیان هه بیت له گه ل تدایه،
دیسانه وه به شیکن له کومه لمه که تو.

۲. به رد هسته کانت فیربکه که سه ره خوت بن
نه تا نهوان سه ره خوییه کی زیاتریان هه بیت، خیراتر گم شه
ده کمن و کاره که تو نه سانتر دهیت.

۳. هه میشه دوای هه ریه کترینیتیک، کاتی یه کترینیتی
داهاتو و دیاری بکه.

۴. هه میشه به شیوه کی په یه کترینیتیک،
په یه کترینیتیک، ده که ده دهیه ده دهیه.

۵. هه میشه به سه ره زارتدا بهینه.
هیج کاتیک له لای به رد هسته کانتدا بن مهیل خوت نیشان
مه ده. ته نه ته نه گهر کاره کانیش به باشی به ره و پیش نارون،
تامه زریوی و شه وقی خوت ده رخه.

۶. له گه ل بالا دهسته کانتدا راویز بکه



بِریاری مُندالان

۱۰

هړګیز جیټ ناهیلّم!

دوای نهم گفتوجویه، خالد به خمهباری ملااوایی له سه زدار
کردو بمهرو مال گهرايهوه، باوکی پرسیاري له خالد کردو گوتی:
کورم رقیشتیت بو لای سه زدار؟ زانیت هوکاری نه هاتنهوهی بو
قوتابخانه جي بوده؟

خالیدیش رووداوه‌که بـو باوکی گـیرایهـوه، پـاشان گـوتـی:
بابـهـگـیـان ـثـایـا توـ رـیـگـهـ چـارـهـیـهـ شـکـ نـابـهـیـتـ؛ تـا سـهـرـدارـ وـازـ لـهـ
قوـتابـخـانـهـ نـهـهـنـیـتـ وـ درـیـزـهـ بـهـ خـوـینـدـنـهـکـهـ بـدـاتـ؟ بـهـراـستـیـ
ئـهـ وـهـ قـوـتابـخـانـهـ زـوـرـ زـیـرـهـکـهـ، دـلـنـیـامـ بـهـ پـشـتـیـوـانـیـ خـودـ،
پـاشـهـ رـوـزـیـکـیـ رـوـونـوـ گـهـشـیـ دـهـبـیـتـ وـ دـهـتوـانـیـتـ پـلهـیـ باـشـ بـهـدهـستـ
بهـیـنـیـتـ..

باوک خالد گوتی: بچوچی نا کورم، چاره سه ری ده کهین، به لام
له بهره نه و هدی خوت سه ردار باش دهناسیت، خاوہ نی ده روونیکی
به رزو که سیکی به نارامو به قه ناعه ته، هه رگیز یارمه تی له نیمه
قه بیول ناکات، ئه گه رئیستا پی بلیم نه و هدی لای و هستا حه سان
ده سنت ده که ویت، من پیت ده به خشم، به لام تو برو بخوینه و له
قوتابخانه دامه بیری، هه رگیز لیمان قه بیول ناکات و به قسه شمان
ناکات... به لام من ده تو انم کاریکی برو بدوزمه و که ریگر نه بیت
له خویندن که هدی.

خالد: چون و ج کاریک؟

باوکی خالد: بپو بپو لای سه ردارو پئی بلن، با ههموو روژتک
بیهانیان بروات بپو قوتا بخانه، دوا نیومه وان بیت بپو دوکانه که
من کار بکات، به شه ویشدا سه رقالی سه عیکردن و پیدا چوونه وه
وانه کانی بیت.

حال بهم چاره‌سنه زور خوشحال بو، زور سوپايس باوکي
کرد، دواي مؤلهتی کرد تا بروات نم هه‌واله خوشه به سه‌ردار
بدات، کاتیک گهیسته لای سه‌ردارو نم هه‌واله پن راگه‌یاند
hee‌ردووکيان زور خوشحال بون، باوهشيان کرد به يه‌کداو
سه‌ردار زور سوپايس خاليدو باوکي کرد.. خالديش گوتی: هاورپي
لئزيرم هرگيز به تنهنا جيت ناهيلم!

ئىدى لەو رۇزە بەدواوه، سەردار بەيانىيان دەرۋىشتە قوتاپخانە دوانىيەرلەن دەرۋىشتە دوكانى باوکى خالدو شەوانىش خەرىكى سەعى و پىداچوونەوە وانەكانى بۇو.

خهريکي سهعي و پيداچوونه ودي و انه كانى بولو.

خالیدو سه ردار ها وریقی مندالی بون، رؤزانه و زوربه کاته کان
پیکه وه بون، جگه له وه ها و پولی یه کتر بونون له هو تابخانه ش
له یهک جودا نه ده بونه وه، زوریک له یاده و هر یه کانی ژیانیان
بنکه وه بون ..

رۆزیکیان سەردار نەچووبوو بۇ قوتاپخانە، خالدیش هىچ
ھەوالىكى لىنى نەبۇو، نەيدەزانى بۇچى نەھاتوود، ئە و رۆزە زۆر
پەرۋىش سەردار بۇو، سەردتا گومانى بىرد، كە رەنگە نەھۆش
بىت، بۇيە نەھاتقۇتەوه، هەر چۈنىك بىت، ئە و رۆزەش دەۋام
تەھواو بۇو، دواي ئەھەد گەرايەوه مالۇ نانى نىودەرۆي خوارد،
رۇوداودكەي بۇ دايىكى گىرایەوه داواي لى كرد، مۇلەتى بىدات؛
تا بېرات بۇ مائى سەردارو ھۆكارى نەھاتنەكەي بىزانىت.. دايىكى
مۇلەتى بېپدا خالىدىش بەرەو مائى سەردارى ھاپرىي بەرى
كەمەت، بەلام مائى سەردار كەسىان لە مائى نەبۇو، لە بەرئەوه
نەيتوانى ھەوالى سەردارى ھاپرىي دەست بخات، بەخەمبارى
بەرەو مائى گەرايەوه، لە رىيگەدا كاتىك سەيرى ئەملاو لاي خۆى
دەكىد، بىنى ئەھەد سەردارە، جلوپەرگى فىتەرى لە بەردايە و لە
دوكانى وەستا حەسانى فيتەر كار دەكتات، بەپەلە رۆيىشت بۇ
دوكانەكەي، داواي مۇلەتى لە وەستا حەسان كرد، كە رىيگە بىدات

کەمیک قسە لهگەل سەرداردا بکات.
خالد: سەردار چى رووی داوه؟ بۆچى تۇ لىرىھىت؟ بۆچى
نەھاتىھەوبىت بە قەتابخانە؟

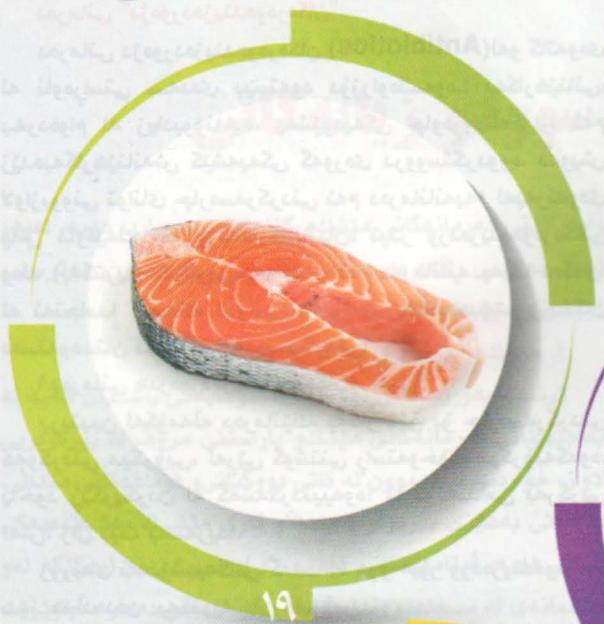
سه‌ردار: له راستیدا هوتابخانه خه‌رجی زوره و پیویستی
به زور کله‌پهله هببو؛ تا بیکرم و بتوانم بخوینم، توش باش
ده‌زانیت له و کاته‌ی باوکم مالاوایی له زیان کرد، ئیمه خاوه‌نی
هیچ سه‌رهوت و سامانیک نه‌بwooین، که‌سی کاسبکاریشمان
نییه، مالیش پیویستی به پاره و خه‌رجی هه‌هیه، منیش ئەم
کاردم لیره دزیریه‌وه لای وەستا حەسان کار دەکم، تا بتوانم
خه‌رجی و پیداویستیه کانی مآل بۇ دایکم و خوشکه بچکۈلەکم
دابین بکم، پاشان ئەگەر توانیم له ئائىندىدا درېزه به خوینىند
دەددەم، بەلام له ئىستادا تاکه رېگەچاره ئەوهیه کە من دەبیت
کار بکم، نەك بخوینم.



ලංකා රජයේ තැපෑල සංඝ
බඟාධ සංස්කරණ ලියිත යුතු

ගැනීමේ පිදාන

වෙළඳු මූල්‍ය පිදාන



19



22



26



30



روشنیبری نهادروست!

ن: د. حسان شمسی پاشا

و: یه‌حیا مجاهمد علی

به کارهینانی درمان



(دژهوردهزیندهور) ای ناسایی چار ناکریت.

میکروبه‌کان، زیندهوری و همان، توانای به‌رگری له‌خوکردن و خوکرپینیان همیه، دژی نهم درمانانه، به‌تایپهت گمر به‌شیوه‌یه کی نادر و ستو هرمه‌مکی به‌کارهینترین.

۲. کاریگه‌گرینیه نه‌رتنیه لاه‌کیه‌کانی «دژهوردهزیندهوره‌کان»؛
* کوئنه‌ندامی هرس: سووکه نازاری گمه، نیلنجدان، پشانه‌وه، سکچوون.

* سه‌رهای به‌کتریا زیان‌به‌خشکان، لمناوبدنی به‌کتریا به‌سزووده‌کانی نیو کوئنه‌ندامی هرس، نه‌مه‌ش هاوکاریی درگه‌وتني هندیک میکروبی دیکه دهات، لهوانه: «که‌پروی کاندیدا، که دهیته هوی هه‌وکردن و زیپکه ناو دم».

* هستیاری (حه‌ساییت) هندیک که‌س بو نهم درمانانه.

* زیانی مه‌ترسیدار بو گورچیله‌کان و جگمر.

۳. چون پیگری بکهین له به‌رگریکردنی میکروبه‌کان له دژی درمانی (وردهزیندهوره‌کان)؛

* به‌کارهینانی نهم درمانانه به بری گونجاوو بو کاتیکی کونجاو.

* دوورگه‌وتنهوه له به‌کارهینانی نهم درمانانه له کاتی نه‌خوشی فایرؤسی و دک، نه‌نفلونزا سه‌رمابوونی ناسایی.

* دوورگه‌وتنهوه له به‌کارهینانیان به‌بین پرسی پزیشک و له‌خووه.

* پایه‌ندیوون به تهواو به‌کارهینانی ده‌رمانه‌کان و دک نه‌وهی پزیشک دواه کرد ووه (به‌هه‌مان بری کاتو ماوهی دیاریکرا).

* سه‌رداخکردنی پزیشک له کاتی رپودانی هر کاریگه‌ریه‌کی نه‌رینی لاه‌کیه و له‌خووه نه‌هستاندنی به‌بین پرسی پزیشک.

* هندیک کمس ده‌رمانه‌که ده‌هستنیت، تهناها به‌وهی هست به باش بیون دهکات، نه‌مه‌ش هه‌له‌یه!

۴. کاتیک پزیشک (دژهوردهزیندهوره‌کات) بو دهنووسیت:

* به‌تمواوی و دک نه‌وهی پزیشک دواه لن کرد ووهیت به‌کاری بهینه، تهناههت گمر ههست به جاکبونه‌وهش کرد، مهیوه‌ستینه، له‌به‌ره‌وهی گمر درمانه‌کهت زوو هستاند، نهوا میکروبه‌که ده‌گه‌ریتهوه باری گه‌شه‌کردن، سه‌رله‌نوى نه‌خوشیه‌که سه‌ر هه‌لده‌دادهوه.

* هرگیز هیج ده‌رمانیک هه‌لمه‌گره؛ تا جاریکی تر گمر نه‌خوش که‌وتیت به‌کاری بهینیتهوه.

ده‌رمانی «دژهوردهزیندهوره‌کان»

ده‌رمانی دژهوردهزیندهوره‌کان (Antibiotics) لمو کاته‌وهی له ناوه‌راسی سه‌دهی بینستهوه دوزراوه‌تهوه.. به‌کارهینانی، به‌رده‌دام له زیادبووندایه، به‌شیوه‌یه کی چاوه‌روانه‌کراو! نهم زیده‌به‌کارهینانه‌ش کیشیه‌یه کی گه‌وره‌یه درووستکردووه، نه‌ویش لوازبیونی توانای چاره‌سه‌رکردنی نهم ده‌رمانانه‌یه؛ له‌به‌ره‌نه‌وهی پاش ماوهیه ک له زوربه‌کارهینانیان، نیتر وردزه‌زیندهوره‌کانی و دک (به‌کتریا) به‌رگری به‌رامبهر نهم ده‌رمانانه په‌یدا دهکه‌ن، له نه‌جامدا که‌سه‌که تووشی نه‌خوشی و دها ده‌بیت، پزیشکان دهسته‌وهستان دهبن له چاره‌سه‌رکردنی!

۱. ده‌رمانی «دژهوردهزیندهوره‌کان» چین؟

بریتین له‌کومه‌له ده‌رمانیک، به‌کار دین بو چاره‌سه‌رکردنی هه‌وکردنی میکروبی، له‌پی کوشتنی راسته‌خوی میکروبه‌که‌وه، یاخود پنگریکردن له گه‌شه‌کردنیه‌وه؛ تا کوئنه‌ندامی به‌رگری لهش، زال بیت به‌سه‌ریدا.

زوربه‌یه نه‌خوشیه‌کانی گهد، له دوو جوو وردزه‌زیندهوره‌وه سه‌ر هه‌لدددهن؛ به‌کتریا، یان فایرؤس.

دژهوردهزیندهوره‌کان (Antibiotics) چاره‌یه هه‌وکردنی میکروبیان پی دهکریت، ولن ناتوان چاره‌سه‌ری نه‌خوشی فایرؤسی بکه‌ن، بونمونه: هه‌لامه‌تو نه‌نفلوونزا نه‌خوشی فایرؤسیین. که‌وابیت، نهم ده‌رمانانه هیج سودیکیان نیبه‌یه له چاره‌سه‌رکردنیاندا.

دژهوردهزیندهوره‌کان، کاتیک به‌شیوه‌یه کی درووست به‌کار بین، ده‌توان ژیانی مرؤثیک رزگاربکه‌ن، به‌لام گمر به‌هه‌له به‌کارهینرین، زیان به که‌سه‌که ده‌گه‌یه‌من.

پیویسته پزیشک بریار بداد، له ج کاتیکدا نهم ده‌رمانانه به‌کاربین، یاخود ج کاتیک وازیان لیبه‌لینرین؛ بونه‌وهی کوئنه‌ندامی به‌رگری، کاری خوی بکات.

هه‌ندیک که‌س وا بیر ده‌که‌نه‌وهی به‌کارهینانی دژهوردهزیندهوره‌کان، هیج زیانیکان نیبه، واته: یان سوود ده‌گه‌یه‌من، یان گمر سودیشان نه‌بیت، زیانیان نیبه؛ به‌لام له راستییدا، به‌کارهینانی نهم ده‌رمانانه، به‌بین پت‌ویسته، و دهکات هه‌ندیک له میکروبه‌کان به‌رگری په‌یدا بکه‌ن له دژی زیاتر ده‌گه‌ینیت، چاره‌سه‌رکردنیشی زور قورس ده‌بیت و له له‌شدا ده‌مینیتهوه، له نه‌جامدا نه‌خوشی و درووست دهکات به



ماسی سله‌موون و سوودو زیانه‌کانی

رآپه‌راندنی فهرمانه‌کانی میشکو کوئنه‌ندامی ده‌ماردا همه‌یه، لمبه‌ر نهوه خواردنی ریکو به‌ردده‌هامی ماسی سله‌موون، مهترسی تووشبوون به خمه‌مکی کم دهکاته‌وه.

۴. میشکو بیره‌وهدری

ترشه‌چه‌وریه‌کانی نومیگا-۲، توانایه‌کی باشیان همه‌یه له به‌جهینانی فهرمانه‌کانی میشکو پاراستنی مروف له بیره‌وهدری لواز، خواردنی سله‌موون له کاتی دووگیانی و قوناغه‌کانی مندالی، یارمه‌تی به‌هیزی بیره‌وهدری مندالو کاری میشک به‌شیوه‌یه‌کی باش همه‌یه، قیاتامینه‌کانی (نهو دی) و سیلینیوم (یه‌کیکه له توخمانه‌یه له سله‌لمه‌مووندا همه‌یه) کوئنه‌ندامی ده‌مار ده‌پاریزیت له فهوتانه‌ی به‌هه‌وی چوونه‌سمری تهمه‌نه‌وه، دوچاری ده‌بیته‌وه ده‌پاریزیت له زدهایمه‌ره پارکنسون.

۵. ته‌ندرووستی چاو

خواردنی به‌ردده‌هامی ماسی سله‌موون، یارمه‌تی چاو ده‌داد و ده‌پاریزیت له شکبوونه‌وه ده‌لوازبیونی ته‌پی چاو که به‌هه‌وی به‌تنه‌منه‌یه‌وه تووش ده‌بیت، نهوهش به‌هه‌وی بوونی نومیگا-۲ تیدا.

زیانه‌کانی ماسی سله‌موون

خواردنی زوره به‌ردده‌هامی لمراوه به‌هدری سله‌موون، نه‌گه‌ری تووشبوون به ژده‌راوی‌بوونی حیوه‌یه، هه‌روهها یه‌کیکه له ماسی‌یانه‌ی مهترسی هه‌ستیاریان همه‌یه، بؤیه پتویسته چاودیری نهوه‌ی رووده‌داد بکه‌یت، پیش نهوه‌ی له خواردنی به‌ردده‌هام بیت.

سله‌لمه‌موون یه‌کیکه له جوئه نهوه ماسی‌یانه‌ی که به‌های خوارکی بالا و چهند سوودیکی ته‌ندرووستی باشیان بؤ لهش همه‌یه، سله‌لمه‌موون زوره ده‌له‌مه‌نده به ترشه‌کانی نومیگا-۳-۴ به‌سوود بؤ دل و بیره‌وهدری، هه‌روهها ریزه‌یه‌کی به‌رزی پرتوینی همه‌یه و ترشه‌نه‌مینیه‌یه بنچینه‌یه‌کانی که پتویستن بؤ لهش له رآپه‌راندنی فرمانه زینده‌یه‌کان تیدایه.

قیاتامینه به‌سووده‌کانی (سی و دی و کوئمه‌له‌ی بی و دک سیامین و ریبوفلافین والفولات و کوبالمین) تیدایه و توخمه کانزاییه‌کانی و دک کالیسیووم و ئاسن و سیلینیوم و توپیا و فسفور و پوتاسیوم تیدایه، سله‌ره‌ای بوونی چه‌وریه‌کی ته‌ندرووست تیدا، به‌هه‌وی بوونی ترشه‌چه‌وریه بنچینه‌یه‌کانی و دک نومیگا-۲.

سووده‌کانی

۱. بوونی ترشه‌کانی نومیگا-۲ له ماسی سله‌لمه‌مووندا:

یارمه‌تیداهه له دابه‌زاندنی تیکرای هه‌وکردن‌هه‌کانی له‌شو که‌مکردن‌هه‌وه ده‌مهترسی ره‌قوبونی خوئینبه‌ره‌کان و به‌رزی گوشاری خوین و ده‌ستای دل، به‌پی لیکوئلینه‌وه‌یه‌کی زانکوی ره‌زنانه‌یه که‌کان نهوه ریزه‌یه‌یه پتویسته بؤ لهش، که له نومیگا-۲ به‌دهست دیت.

۲. ته‌ندرووستی نیسکه‌کان

له لیکوئلینه‌وه‌یه‌کی نویدا ده‌رکه‌وتووه، خواردنی ترشه‌چه‌وری نومیگا-۲ به‌ریکی، یارمه‌تی پاراستنی نیسکه‌کان ده‌داد له لوازبیون، هه‌روهها بوونی پرتوینی بچووک، که به پتیداتی زینده‌یی چالاک ناو ده‌برین، توانای ریکخستن و جینگرکردنی فه‌رمانی به‌ره‌مه‌هینانی کوچاجین ده‌کهن له و شانه لینجه‌یه نیوان نیسکه‌کان، نهوهش به مانای به‌هیزبیونی نیسکه‌کان دیت.

۳. رزگاری‌بوون له خمه‌مکی

ترشه‌چه‌وریه‌کانی نومیگا-۲ رولیکی زینده‌یی گرنگیان له

ئایا تو له شوئىكارىكى گونجاودايت؟



رۆزهكانى ھەفتەش.

- ب- زۆر باشە، ئىستا كاتى گەرانەو بۇ كارى سەخت.
- ج- شەم بەيانىيە زوو دەرۋىمە سەركارەكمە؛ بۇئەوەدە قەربووی كارە فەوتاوهكانى ھەفتەتى رابىدووم بىكمەوە.
- ـ چۈن گۈنكىيەنى كارەكتەت ھەلەنسەنگىنەت؟
- ـ گۈنكىيەنى كەمىيەنە. بـ دەگۈنچىت زىاتر حۆزراوجۈز بىتتى چىزى زىاترى ھەبىت. جـ چىز دېيىن لە كارە ئەنجامى دەددەم.
- ـ دواي رۆزى كارگىردن ھەست بەچى دەكەيت؟
- ـ ھەست بەدلخۇشى دەكەم، لەبەرەوە ئەمپۇ كارەكتەم تەھوا بووەدە رۆزىكى دىكەمە كارگىردن دېتە پېش.
- ـ لە رۈوى جەستەيى و دەرۋونىيەوە ھەست بە ماندووبوون و بىزازىرى دەكەم.
- ـ سوباسىگۈزارم كە بەسەركەوتتىسى، رۆزىكى كارگىردنم تېپەرەندى.
- ـ چاوت دەچىتە سەر كاتزەميرەكەو دەبىنەت كاتزەمير سىنى دوانىيەرەۋىيە، تەنھا دوو كاتزەمير ماوه كارەكتەت بە جى بەيلەت، لە كاتمدا بىر لە جى دەكەيتەوە.
- ـ دوو كاتزەميرى زۆر دوورو درېز دېبىت.
- ـ ھەموو شىڭ كۆتايى دېت تەنھانەت كاتزەمير پېنجىش.
- ـ جـ چەند زوو گېيشتمە كاتزەمير سى.
- ـ ئايىلا سەر كارەكتەت ھەست بە بارگىزى دەرۋونى دەكەيت؟
- ـ ھەموو رۆزىكى بە زۆرى دوچارى بارگىزى دەبىم.
- ـ زىاتر لە جارىك لە ھەفتەيەكدا.
- ـ جـ زۆر بە دەگەمن.
- ـ ئايىلا زۆرچار ھەست دەكەيت بارودۇخى تەندرووستىت تەھوا نىيە ناتوانىيەت بېرىت بۇ سەر كارەكتە؟
- ـ سالانە زىاتر لە پېنج جار.
- ـ بـ سالانە كەمتر لە پېنج جار.
- ـ جـ سالانە كەمتر لە دوو رۆز.
- ـ ئايىلا بۇت پېش ھاتسوو كە دوانىيەرەۋىي رۆزى ھەينى ھەستت بە بىزازىرى بکەيت، لەبەر گەرانەوە يۇ سەر كارەكتە لە رۆزى دواتردا؟
- ـ أـ بەلىن ھەميسە. بـ ھەندىچار. جـ ھەرگىز ھەست بە بىزازىرى ناكەم، بۇ دووبارە گەرانەو بۇ سەر كارەكتە.
- ـ لە ماوهى رۆزى كارگىردندا، چەند جار سەيرى كازىرى

نهو وەلامە ھەلبىزىرە، كە لەگەل تۇدا دەگۈنچىت، لە ھەر يەك لەم بىستو پېنج پرسىيارە خوارەوە:

- ـ بۇچى دەرۋىت بۇ كارگىردن؟
- ـ لە پېتىاوي پەيداكردىنى پارەو سامان.
- ـ لە پېتىاوي پارە، بۇئەوەش كە كارىك ئەنجام بىدم.
- ـ جـ حۆزم لە كارگىردنە ھاواكتە حەزىشىم لە پارەو سامانە.
- ـ ٢- ئايىداواكاري پېشكەش دەكەيت بۇ پېشەيەكى نوى، لە ھەمان ئەم دەزگايىھى كارى تىدا دەكەيت، يان لە دەرەوە ئەم دەزگايىھى كارى تىدا دەكەيت؟
- ـ ٣- سالانە زىاتر لە دوو جار داواكاري پېشكەش دەكەم.
- ـ بـ سالانە تەنھا دوو جار داواكاري پېشكەش دەكەم.
- ـ جـ سالانە كەمتر لە دوو جار داواكاري پېشكەش دەكەم
- ـ ٤- كام لەمانە بەلاتەوە جوانترىن دەسفن بۇ ئەم كارە ئەنجامى دەددەيت؟
- ـ أـ كارگىردنم بەشىكە لە پېشكەتى ئىيان.
- ـ بـ كارگىردن سەرچاوايى رېزق و رۆزىيە.
- ـ جـ كارگىردن پېويىست بۇ دەنەوابىم.
- ـ ٥- لە شوئىنى كارەكتەدا، پېيوەندىت چۆنە بە ھاۋىرە و ھاواكارانتەوە؟
- ـ أـ بەرگەيان ناگىرم، واتە: تاقەتى تىكەلاؤو ھەلگەتنى خەجە تازارەكەننام نىيە.
- ـ بـ پېيوەندىم لەگەلياندا بەيانوېيەنە، واتە: لە ھەلگاشان و داڭشاندایە، ھەندىچار باش و ھەندىچارىش خرەپ.
- ـ جـ ئەوان ھاۋىرە و ھاواكارانى من.
- ـ ٦- كۆتايى كاتى كارگىردندايت، بەلام ھىشتا كارەكتە تەھوا نەبووە، چى دەكەيت؟
- ـ أـ دەرۋىتەوە بۇ مالەمەوە رۆزى دواتر كارەكتە تەھوا دەكەيت.
- ـ بـ كارەكتە تەھوا دەكەيتەوە داۋا ئەرەببۇرگەنەوە كاتى زىيادە دەكەيت.
- ـ جـ كارەكتە تەھوا دەكەيت، گەرجى كەپى كارى زىيادەش وەرنەگرىت.
- ـ ٧- پېيوەندىت لەگەل بەرپرسەكتە چۆنە؟
- ـ أـ زۆر باش نىيە. بـ لەبەر بىنەماى را زىيەردىنە. جـ من ئەم سەرۋۆكەم.
- ـ ٨- كاتىك بەيانىانى رۆزى شەممە، دواي پېشىۋى كۆتايى ھەفتە لە خەوە ھەلەمسەتىت، بىر لە چى دەكەيتەوە؟
- ـ أـ بىر لە ترس و نىگەرانى دەكەمەوە، لەم رۆزە دەرچەم

۲۴- لەناکاو بپیارى گواستنەوە شۇينى كاركىدنت، بۇ بېشىكى دىكەي شارەكەت پى دەگات، تۆ دوو بىزاردەت لەبەرەستە، گواستنەوەكە قەبۇل دەكەيت، يان داۋى قەرەبۇ دەكەيت؟ راستەخۇپ پەرچەكىدارت چۆن دەبىت؟

۲۵- پىويست بە دوودلى ناكات، قەربۇو و مردەگرمۇ بە دواي كارىكى دىكەدا دەگەرىم.

۲۶- زۆر بىزازو بىتاقەت دەيم، لەبەرئەوە بپیارىكى زۆر قورسە.

۲۷- بپیارى گواستنەوەكە دەددەم، ئەگەر توانىم ئەو كارە بکەم.

۲۸- ئايا زۆرجار نانى نىيورۇت پىيە لەسەر كارەكەت؟

۲۹- هەرگىز، ب- ھەميشە. ج- ھەندىجار.

تىپىنى: بۇ دەلامى (۱) سەفرو بۇ دەلامى (۲) يەك خالو بۇ دەلامى (ج) دوو خال دابىنى.

ئەنجام:

ئەگەر كۆي خالەكانت گېشىتە ۴۰ - ۵۰ خال:

ئەوا تۆ ئەو كارە ئەنجامى دەددەيت، خۇشت دەۋىتىو تەمواو لە كارو كارگەيەكى درووستدا كار دەكەيت، بە نىسيبەت تۆۋە رۆزانى شەممە، كە كاتى دەستتېكىرنەوە كاركىدنت، ھىچ كىشىھەكت نىيە، لەبەرئەوەكەمەش تۆ چاوازىنى رۆز ئىدواترى، بەرەدەم چاوازىنى كارى باشتىرو نويتىرىت، تۆ زۆر قەناعەت بە ژيانى كاركىدنت هەيە، ئەوشى لە ژيانىنى رۆزانەتدا رەنگى داۋەتەوە، ھەرودەها بۇوەتە ھۆى ئەوهى كە پەستانى چواردەدەرتى لەسەر سۈوك كەردووپىت.

خۇنەگەر پىويست بە زىاتر باشكىرىدى بارودۇخى داراپىت نىيە؛ ئەوا پىويست ناكات ھىچ گۈرانكارىيەك لە ژيانى كىدارىت بکەيت.

۳۹-۴۰ خال بۇو:

تۆ كەسىكى ھاوسەنگىت، قەناعەتت بە كاركەت هەيە، ھەندىجار زۆر چىز دەبىنىت لە كاركىدنت، بەلام ھەندىجار، لە كاڭەتكىدا دوجارى بىھيوابى دەبىت و تەنانەت رېقىشت لە كاركەت دەبىتەوە، بەلام لە كۆتايىدا ئەوهە تەنەنە كارىكە بە نىسيبەتى تۆۋە، دەكىرىت ئەو كارە نەكەيت، ئەگەر لەبەر بارودۇخى داراپىت نەيت. تۆ زۆر بەشەۋەھە بۇ كۆتايى ھەفتەو بىشۇوهەكان دەرۋانىت، ھەرودەها بەپەرۋەھە بۇ خەلاتو بىر دەنەوەكان دەرۋانىت، بەلام ھەميشە تىرىت لەھەيە كە كاركەت لە ئەنەنەكان بېتىت، پىويستە تۆ بە ھەموو لایەنەكانى كاركىدنتا ھەستىت، كە چىزى لە دەبىنىت، بىر لە چۆننىتى باشكىرىنى لایەنەكانى دىكەت بکەيتەوە، لانى كەم كاركەت قەبۇل بکەيت.

بە نىسيبەتى تۆۋە، بۇ دۆزىنەوە كارىكى دىكە، ھەول بە، كە زۇرتىر چىزى لە بېبىنىت، زەرەرە ناكەيت ئەگەر ھەولى دۆزىنەوە پىشەو كارىكى دىكە بەدەيت، بەلام راستەخۇپ لەسەر پىسى خۇت باز مەددە، پىويستە بىر بکەيتەوە لە كەسانىك كە دەياناسىت، ھەندىجار ئەوهە باشتىرە، واتە: بە ھاواكارىو پرسو راپىزى كەسانى بە ئەزمۇونو خاوهەن پىشە، ئەو كارە بکە.

ئەگەر كۆي خالەكانت لە ۴۰ خال كەمتر بۇو:

ھەول بە گۈنكىدان و ئامانجىت بەرەو باشتىر بىگۈزى، بە لەيەك تىگەيىشتن لەگەل بەرىۋەبەرەكەت، يان ھاواكارەكانت، خۇنەگەر ئەوه ناگۇنچىت، ئەوه باشتىر بەجىدى بىر بکەيتەوە لە گۈرپىنى كاركەت، يان لە نىبوھەمان ئەو دەزگاپىيە كارى تىدا دەكەيت، يان بە گۈرپىنى پىشەكەت بە تەواوى، لە ئىستادا تۆ دلخۇش نىت بە كاركەت، ئەوهش كارىگەرلى دەكەت سەر ژيانى تايىبەتىو ھاپرىۋى و ئەندامانى خىزىانەكەشت، ئەوهش لە تۆ داواكراوە، گۈرانكارىيەكى ئازايانەو بويىرانەيە. ئەوهش بىزاردە راستەقىنەكەيە.

نووسىنگە، يان كاژىرەكە دەستت دەكەيت؟

۳۱- لانى كەم سەھعاتى جارىك سەھيرى دەكەم. ب- زۆرجار دووجار، يان سى جار لە رۆزىكىدا. ج- تەنەنە بەيناوېھىن سەھيرى دەكەم.

۳۲- لە كاتى كاركىدندى، چى دوودلىو نىگەرانت دەكەت؟

۳۳- نەتىنىي كاركىردن. ب- ئەركى زۆر كە دەبىت ئەنجامىان بەدەيت. ج- يان دەتەۋىت بېبىتە رەكابرەپىكى بەھېزىو پېشەپى.

۳۴- ھەلۋىست بەرامبەر تەككەنلەلۇزىيائى نوى چېيە؟

۳۵- حەز ناكەم بەكارى بېتىن، ئەگەر لە توانامدا بىت لىتى دوور دەكەمەمە.

۳۶- بىتىپىتە لەسەر تەككەنلەلۇزىيائى نوى قەبۇل بکەم، بەلام دەترىم نەتوانم خۆم بگۈنچىتىن لەگەلەيدا.

۳۷- ج- ھەككۆ بەكارەتەنەرەپىكى نوى زۆر بەگەرمى و بەپەرۋەھە دېشوازى لىن دەكەم.

۳۸- ئەگەر داۋات لى كرا بەمشدارى خولىكى راھىنان بکەيت، چى دەللىت؟

۳۹- من حەزم لە خول نىيە، ئەگەر دەكىرىت ناۋى من مەنۇوسن.

۴۰- ب- زۆر باشە، بەلام لە راستىدا من كاتى نىيە ئامادەي خول بەم.

۴۱- ج- زۆر بەخۆشحالىيەو بەمشدارى دەكەم، بەتاپىت ئەگەر خولكە پەيپەندىي بە كاركەمەمە ھەبىت.

۴۲- ۱۸ تا چەند گىرنگى بەو دامەزراوەيە دەددەيت، كە كارى تىدا دەكەيت؟

۴۳- ئەنەنە ئەۋەندەدە كە من لە دامەزراوەكەدا كار دەكەم.

۴۴- ب- من مشورخۇرى ھەر شەتىكىم كە رەۋەددەت، بەلام بېرگەرنەوە سەرەكىم بېرىتىيە لەو كارە كە ئەنجامى دەددەم.

۴۵- ج- بەلەن، زۆر گىرنگى بەو دامەزراوەيە دەددەم، كە كارى تىدا دەكەم.

۴۶- ۱۹ ئايا زۆرجار كاتەكانت بە پېتەننۇن خۆشى، لەگەل ھاواكارەكانتدا بەسەر دەبىت؟

۴۷- ا- ھەندىجار بەگەمى. ب- ھەندىجار بەزۇرى. ج- زۆرجار.

۴۸- ۲۰ ئايا لە كاتى كاركىدندى، خەيال دەتباتەھە دەلغەت دەرۋات؟

۴۹- ا- بەلەن، زۆرجار. ب- كاتى نىيە بۇ خەيالىكەن. ج- زۆر بەدەگەمن.

۵۰- ۲۱ ئەنەگەر داۋات لى كرا، بابەتىك بۇ رۆزىنامە كار بىنۇسىت، لەو كاتە ئەستىبەتالىت، چى دەكەيت؟

۵۱- ا- لە كاتى كاركىدندى بابەتە كە دەنۇسىت؛ چونكە لەو بېرىۋەدا كە پېشۇو پىويستە بۇ كارى ئاسايى.

۵۲- ب- دەپرسىت ئەگەر دەگۈنچىت، ئەو بابەتە لە لەكاتى زىادەدا بىنۇسىت؛ بۇئەھە كەنلىكى لەسەر وەربىرىت.

۵۳- ج- لە كاتىك تايىبەتى خۇتدا بابەتە كە دەنۇسىت.

۵۴- ۲۲ كاتى فەرمى دەۋامەكەت كاتىزەپىر ۸:۲۰ دەست پى دەكەت، واي دابىن تۆ كاتىزەپىر ۸:۱۰ خولكە گەيشتۈتە سەر كاركەت، جى دەكەيت؟

۵۵- ا- سەرسامىت كە بەو زۇوه گەيشتۈپەت. ب- رۆزىنامە دەخويىتىتە، تا كاتىزەپىر ۸:۲۰.

۵۶- ج- ھەر كات گەيشتىت؛ دەچىتە سەر كاركەت تو دەست بە كار دەكەيت.

۵۷- ۲۲ ئايا بەشدارىي بۇنە كۆمەلەپەتىيەكائى تايىبەت بە كاركەت دەكەيت؟

۵۸- ا- ھەرگىز، ب- جاروبار. ج- زۆرجار.



Zahoor Zain

نه بینه نامیرو زیانمان به ههدر نه دهین و به رنامه مان هه بیت
 بـو به کارهینانی ته کنه لوزیا و نامیره کان، نه گینا و دک در یاهیه کی
 بینن له ناویدا نوقم دهین و نازانین شـه بـولـه کـانـی به رهـو کـوـیـهـانـ
 دهـبـاتـو نـاـگـهـینـهـ کـهـنـارـیـ ثـارـامـیـ. بـوـیـهـ چـهـنـدـ خـالـیـکـ دـخـهـینـهـ
 بـرـوـوـ؛ بـوـئـهـوـدـیـ بـهـرـچـارـوـوـنـ بـینـ وـ بـهـ شـیـواـزـیـکـیـ درـوـوـسـتـ نـهـمـ
 نـامـیـرـانـهـ بـهـکـارـ بـهـتـنـنـ:

یہ کھے: - نامانچدار بہ لہ بہ کارہینانی تکنہ لؤجیا و
نامیرہ کان، بزانہ بوجی مہبہستیک بہ کاری دھہنیتیو بہ گوپرہ
ئه و مہبہسته، کاتی پی ببھے خشے۔ ئاگادار بہ: زور جار بہ کارہینانی
نامیرہ زیر کھے کان، وہ ک خواردنی گول بہ روزہ وایہ، کوتایی
پتھیانی، پتیویستی بہ زالیبوونہ بہ سہر نہ فسدا۔

سیّم: - به کارهای نانی نامیره زیره که کان له لایه
منداله کان نانه وه، پتویستی به چاودیری و ناراسته کردن هه یه؛
چونکه نه وان توانی جیا کردن وه وی راستو چه و تیان به باشی
نیمه و رنگه تو ووش گرفت و کیشه ی گه و ریان بکاتمه، له یه کتیک
له چاوبی که و تنہ کاندا له گه مل ستیفن جو بز دامه زرینه رو خاوهدنی
کومپانیای نه پل لئی ده پرسن: منداله کانست چون نای پاد به کار
ده هیتن، نه ویش ده لیت هیشتا به کاری ناهین، له بره نه وه من
وام بن باشه له دهوری یه کتر کو ببینه وه و گفت و گوی با به تیک،
یان کتیبک بکهین!

چواردهم - پیویسته همه میشه به نامه مان هه بیت بؤ زیانمان و
کاته کانمان به فیروز نه دهین و به گویره پیویست و به کاتی
دیار یکراو ژامیره تکنه لوح جیه کان به کار بھینن و بزانین ژهوان بؤ
تیمهن، نه ک تیمه بؤ ژهوان، ده بیت هه ول بدهین له ریگه یانه و
زانیاری و تیگه یشنو و به رهه می زیارت مان هه بیت و بؤ شتی باش و
بے شیوازی باش سوودو کله کیان لئ و در بگرین.
بهو هیواهی همه میشه شادو به خته و رو نائس و ووده بن.

مرؤف بـ ناسانکردنی کارهکانی، بهرد و دام درووستکراوو
داهینه راوی نویسی همیه و بهره و پیشجون و گمه سهندنی
تهکنه لوجیا و نامیره کان لهیستاد، به ریژدیه کی نیچگار
گهورهیده و هم مهو بواره کانی گرتوت و دو خزمتیکی زوری
کردو و دو لهکه لخوشیدا، کومه لیک کیشه و گرفتو تاریشه نویی
هینا و هته ناراوه، که پیویست به هله لویست له سه رکردن و تیرامان
همیه بـ نهودی به شیوازی درووست به کاری بهینن، نهک نهودی
به دهستی مرؤف درووستکراوه، مرؤف کوت بکات و کاته کانی
بسووتنیتی و زیانی به هدهدر براتو په یوندیه کومه لایه کانی
 بشیوینیتی و لادنی روشنی و رهقاری درووست بکات؛ چونکه
 گرفتی نامیره نه لکترونیه کان نهودی کونترول نه کراوه و نهودی
 نه و په خشی دهکات و دیگوازیتیه، دهکاته نیمه و نهوده کانی
 نیمه و به ویستو بیویستی خومان، کاریگریی له سه ره زیانمان
 به جن دههیلت و بگره نه خوشی و ابهسته بیوون به تهکنه لوجیا و
 نامیره کان، داهینیتیه ناراوه و مرؤف دهکات به کویله خوی و
 نیزهادی کونترول دهکات، و دک له نهنجامی تویزینه و دیه کدا
 هاتوه، به پیش راپرسیه کان (۴۰٪) گمنجان، روزانه له پینچ
 کاتزهیز زیاتر موبایل به کار دههینن، که نهمه به ثالوده نی
 تهکنه لوزیا هژمار دهکریت. ههر له هه مان تویزینه و ددا هاتووه
 که (۸۰٪) گمنجان یه که م شت که به یانیان نهنجامی دهدن،
 سهیرکردنی موبایل زیره که کانیانه و (۶۱٪) روزانه دوو کاتزهیز
 به کاری دههینن، نهمه جگه له هودی بوته هه کاری نهودی شه و
 تا دره نگ نه خون و به رقیش سستو ته مبهل بن بـ نه رکو
 فرمانه کانیان.

نازیزان، لاتان سهیر نهبت که نیستا په یوهندیه کان له
مرؤف بؤ مرؤفه وه، بورو به په یوهندیه مرؤف و نامیرو زور جار
ته کنه لوچیا و نامیره زیره کان، بورو هته هوکاری گوته دان به
په یوهندیه کوئمه لا یه تی و خیزانیه کان و گوشه گیری و را کردن
له واقعی و خود زینه وه له به پرسیاریتی ژیان و در رو و ستردنی
دنایمک، خه باز.

ئىمە پىويىستە ھۆشىارو بەنگا بىن و نەبىنە كۆپلەي شتىك
كە دەرسىزلىرى خۇزمانەو بۇ خزمەتى ئىمە درووست بوبو و ئىمەش



فیراسه‌تی هه‌یاسی خاس

هه‌والم بدری. هه‌یاس قسمه‌کهی پن بریو گوتی: بیندهنگ به، من باش دهزانم تو چیت دهویتو لهباره‌ی کنیه‌وه پرسیار دهکهیت.. هه‌یاس درتیزه‌ی به قسمه‌کانی داو گوتی: تو دهته‌ویت بلایت: هه‌والی دوو پیاوی زۆرموسولمان و زۆرباشو زۆرگاکم پن بده له شاره، که سه‌ردانی که‌س ناکه‌ن، که‌س نادوینن، ناجنه لای که‌س، نهوانیش حه‌سهن و نیبن سیرینن.. نیسحاق گوتی: په‌پاستی منیش همر هه‌والی نه دووانه‌ه دهویست!

جاریکیان هه‌یاسی خاس که‌لمشیریکی بینی، له بری قووقه‌قووقو خویندن، ودک مریشك، گارگاری دههات و دانی دهخوارد.. هه‌یاس گوتی: نه و که‌لمشیره بیروه بسالاچووو! گوتیان چون دهزانیت؟

گوتی: که‌لمشیری لاو، نه‌گهر دانه‌ویله‌یهک به‌دی بکات؛ دهست

دهکات به خویندن: بیوه‌وهی مریشكه‌کان لین کو ببنه‌وه!

* جاریکیان هه‌یاسی خاس کمنیزه‌کیکی له مزگه‌وهت بینی، سینیبیه‌کی به‌دهسته‌وه بوو، به ده‌سمالیک داپوشابوو، هه‌یاس گوتی: له‌سر نه سینیبیه کولله هه‌یه..

کاتیک هاودلانی جوون سه‌یری سینیبیه‌کهی دهستی کمنیزه‌که‌که‌یان کرد، بینیان سینیبیه‌ک کولله‌یه. گوتیان: فوریان نه‌ههت جوون زانی؟

له ولامدا گوتی: بینیم سینیبیه‌که به دهستیبیه‌وه سووکه!

* هه‌یاسی خاس سه‌یری جهنازه‌ی پیاویکی کرد، رووی کرده که‌سوکاره‌کهی و گوتی: هاودله‌که‌تان زیندووه، نه و نه‌مردووه! نهوانیش جه‌سته‌ی پیاووه‌کیان داناو دایان نیشاند، کاپرا چاوه‌کانی کرده‌وه، هه‌موان بینیان که نه زیندووه، نیدی به خوشحالیه‌وه گه‌رانه‌وه مان. کاتیک لیبان پرسی و گوتیان: چون زانیت نه و که‌سه زیندووه و نه‌مردووه?

هه‌یاس له ولامدا گوتی: سه‌یری په‌نجه‌ی قاچه‌کانیم کرد، فنجو قیت بوو، به‌لام مردووه په‌نجه‌ی قاچه‌کانی فنجو قیت نین، به‌لکوو شور دهبنه‌وه بُخ خوارده.

زانستی فیراسه‌ت، واته: سه‌رناسی و شاره‌زابوون به‌وهی ته‌نها به سه‌یرکردن ده‌توانیت به‌رامبهره‌کهت بخوینیه‌وه و له نیازو ناکارو کرده‌وهی تن بگهیت. هه‌یاس لهم زانسته‌دا، که‌ستکی بليمه‌ت و که‌موینه بووه، زۆر به‌ناسانی به‌رامبهره‌کهی خویندوه‌وه و له مه‌بیه‌ست و نیازه‌کانی تیگه‌یشووه، لهم بابه‌تهدادا بُخ زیاتر ناشنابوونمان به بليمه‌تی هه‌یاسی خاس، باس له چهند نمونه‌یه‌کی زانستی فیراسه‌تی هه‌یاسی خاس ده‌گهین.

* سوفیانی کوری حوسه‌ین ده‌لیت: له‌ناو مزگه‌وت له خزمه‌تی هه‌یاسی خاسدا دانیشتبوبوین، لهو کاته‌دا پیاویک هاهه ژوورده، هه‌یاس گوتی: نه و پیاوه خه‌لکی به‌سره‌یه، له هوزی سه‌قیفه، کوتیریکی به دیاری بُخ هاتووه، کوتیره‌کهش رقیشتووه و نه‌گهراوه‌وه!

پیاویک له مه‌جیلسه‌که هه‌لساو رقیشت بُخ لای کاپراو پرسیاری لی کرد، نه‌ههیش هه‌روده‌کوو نه‌وهی هه‌یاس گوتیبووی، گوتی: من خه‌لکی به‌سره‌مو له هوزی سه‌قیفه و کوتیریکم لی ونبووه، به دوايدا ده‌گه‌ریم! گوتیان: جه‌نابی هازی چون نه‌ههت زانی؟

هه‌یاس گوتی: نه‌وهی که گوتم خه‌لکی به‌سره‌یه، هونه نییه، خوی دیار بوو به‌سره‌یه، به‌لام نه‌وهی که گوتم: له هوزی سه‌قیفه، سه‌قیفیه‌کان شان و شه‌وهکه‌تیکیان هه‌یه، ترسو بیم له روخساریاندا به‌دی ناکریت، نه‌وهش که گوتم: کوتیریکی لی ونبووه، من بینیم نه‌وه پیاووه به دواي کوتیردا ده‌گه‌ریا، هر کوتیریکی ده‌بینی، به ناسمانه‌وه، یان له‌سر دره‌ختیک هه‌لنيشتبیت، یان که‌هه‌تیه سر زه‌وهی، نه و سه‌یری ده‌کردو لیسی ورد ده‌بوبویه‌وه، نه‌وهش نیشانه‌ی نه‌وهه‌یه، که به‌دواي کوتیریکدا ده‌گه‌ریت.. به‌وهدا زانیم که کوتیریکی ون کردووه!

* هه‌یاسی خاس ده‌لیت: نه‌گهرا له ده‌رواذه شاری واسیت دابنیشم، هر که‌ستک به‌لامدا تیپه‌ریت، دهزانم کنیه‌وه ج کاره‌یه و ج پیشمه‌یه که هه‌یه!

* نیسحاقی کوری سوهید به هه‌یاسی گوت: سه‌باره‌ت به دوو که‌س

ئەو شتائەی باوکم، لە ژياندا پىى نەگوتۇوم!

و: چىھەن لەتىف

كەسلى

بەھىزى درووست دەگات

ھەرگىز دوور نەدەكتەوه.

ئىبراھىم ماۋىھىكى زۆرى بىرى؛ تا حالى راھىبەكە بېبىنتىت و بۇ ئايىنى چاكسازى و رېنمایى بانگى بىكەت، لەو مانگەدا كە تەركەدنىياكە پېشوازى لە خەلك دەكىد ئىبراھىم گەيشتە شويىنى راھىبەكە، تەواشى كىرد لە شويىنى نىشته جىبۇونى كەسانىكى زۆر گىد بۇونەتمۇوه، لەگەل ئۇ بارودوخەشدا گەيشتە لاي راھىبەكە، دانىشت، تەماشى كىردو لە لوتكەي گەورەپى و ئەو شىۋارىيە وردىبوویەوه، كە شويىنکە وتۇوانى بؤيان رېڭ خىستبۇو، ئۇ كەشە جىڭايەكى بەرزاى بۇ درووست كردىبوو، بەشىۋەيەك فەرمانەكانى جىبەجى دەكىر، گۆييان بۇ راددىرا.

كاتىك (ئىبراھىم كورى ئەدەھەم) خۇى پى ناساند، يەكەم پرسىارى لەبارە ئەو ماۋىھى بۇو، كە لەو جىڭايەدا مابۇويەوه؟ لە وەلامدا گوتى: ماۋىھى سى سالە لىرەدا نىشته جىمەم و لەم شويىنى دوور نەكە وتۇومەتمۇوه.

ئىبراھىم بە راھىبەكەي گوت: چى واى لى كىرى ئەو ماۋىھى، لىرەدا بەتىنەتەوه. چۈن توانىت بەو شىۋەيە ئەو ماۋىھى خۆرآگىر بىت.

تەركەدنىياكە بىزەيەك گرتى، لە كورى ئەدەھەم نزدىك بۇويەوه، گوتى: تەماشى ئەو خەلقۇللايە دەورم بىكە، ج ئاپۇرەيەكىان

تىنگەيشىستن و گەپان بەدوات دانايى، پېشەي فەيلەسووفان، زانىيان و دەسەلاتدارانە، هەروەسا پېشەي پىاو چاڭانىش بۇوه. سەپر نىيە دانايەك، يان زانايەك بېبىنин، گەشتى دوورودرېز بەسىر زەۋىدا بىكەت؛ تا بىكەت بە ناسۇئى چەند زانىتىكى نوى، تا بەشىكى تارىكى ھىزى بىن رۇشىن بىكەتەوه، يان زىياتر لە راستى نزىكى بىكەتەوه.

(ئىبراھىم كورى ئەدەھەم)، لە كەسە خوابەرسەت و دەنیانەويسەتكان بۇوه كەسىتىكى خواناس بۇوه، بەدوات راستىدا گەپاواه، خۆبەكە مىزان بۇوه لە بەرانبەر خەلگىدا. پەرەكانى ژيانى ھەلّدەدایەوهولە جۇزەكانى خەلكى راھەما، بە ھىواي ئەھىدە لە راستى نزىك بېتىتەوه.

لە بەرئەوه زۆر خۇى سەرقال كەد، بە ھەوالى ئەو تەركەدنىياپەوه كە لە كۆخىكىدا ژيانى دەگۈزەراند، سالانە و لە مانگىكىدا خەلك سەردانىييان دەكىد، لە دەركىايى مېحرابەكەيدا قوربانىيان دەكوشتەوه، داوايان لى دەكىد نەخۆشەكانىيان چاك بىكەتەوه، كارناسانىييان بۇ بىكەت، لە تاوانەكانىيان خوش بىتىو رېنمایى سەرگەرداھەكانىيان بىكەت!!

ئەوهى جىڭايى سەرسۈرمانى ئىبراھىم بۇوه، تەركەدنىياكە سالانىك بۇوه، كۆخەكەي بە جىنەھىشتىبوو، لەۋىدا نىشتنى بۇوه،



سی چرکه

به دیار قسه کانی

"برایان ئەدیسون"-وھ

وائى لى بىكىرەوە، ئىيان ودىك يارىيەكە، ياساى ئەم يارىيە ئاوايە: كە دەبىت ٥ تۆپ لە يەك كاتدا ھەلبىدىت بۇ ئاسمان و نەھىلىت ھىچيان بىكەونە سەر زەۋى! يەكىك لەم توپانە لاستىكە! چوار توپەكە ترىش شووشەيە دەي دىارە گەر توپە لاستىكەن بىكەويتە سەر زەۋى؛ نەوا ھەلەبەزىتەوە دىسان دىتەمە سەرەدە، بەلام چوار توپەكە تر، ھەر كە كەوتتە سەر زەۋى؛ نەوا دەشكىن و نابنەوە بەم توپەي يەكەم جار! ئەم دەيىزەدا دەلىت: ئەم چوار توپە شووشەيە برىتىن لەمانە: خاودوخىزان، لەشساغى، ھاوبىتىكان و رۆحى خۆت، توپە لاستىكىيە ئىشەكمانە! ئىش بەسەر ھىچ يەك لەم شستانە سەرەدەدا مەسىھ پىتنىن؛ چونكە ھەمىشە ئىشىك ھەيە تا بىكەيتى: بەلام ھاورىيەك كە رۆشت، ئىدى ناگەپتەوە! خاودوخىزانىك كە لىك ترازا، ئىدى كۆنابىتەوە! لەشساغى كە لەدەست چوو، ئىدى ناگەپتەوە! رۆحى ئازاردرابىش، چىدى ئارام نابىتەوە!



درووست كەردووه؟! گۈنگەرلەن داواكارىيەن، مەبەستى گەورەيان، سەردانىكىردىنە لەم مانگە و لەم جىڭىيەدا، بەخاترى ئەم مانگە، بەرگەي گشت ئەم نارەحەتىانە تر دەگرم، لەم يازدە مانگەدا! بەرانبىر و شەكانى تەركەدەنىيەك ئىبراھىم وەستاو بە گۈنگەرلەندا چوو، بەشىۋەيەك وەلەم بەرانبىرەكە تۈوши سەراسىۋىي كەرد، بەسەرسۈر مانھەوە پېرسىيارى لە خۇ كەد: ئەم گومپاپىيە ئامادەيە لە پىتىنە چىزى چەند روپۇتكى دىيارىكراودا، بەرگەي ئازارى چەندىن مانگ بىگرىت، بەتەنەا بەرگەي ئەم ئازارە دەگرىت، لە پىتىنە گەورەيى و شانازىيەكەدا؟! باشە دەبىت خاودەنپەيامە راستەكان، حايلان چۈن بىت، لە كاتىكدا ئەوان خاونەن پەيامى راستەقىنەو بەھاى بەرزن، ھەمېشە دەم بە ھاوارو گازىنەن، ماندۇو تەمۇزەلۇن؟! دەبىت حاىلى پىياوچاكان و پېشەوايانى ئەم نەتمەدەيە "نەتمەدەيە ئىسلام" چۈن بىت، لە كاتىكدا خاونەن راستىن، چى دەبىو ئەگەر لە پىتىنە باجى راستىدا، بېرىك ئاراميان گرتبا، نىرخى تىكۈشانىيەن دابا؟! باشە، كەسىك بىزانتىت بەھەشت خانەي دەلىيى و مالى كۆتايىيە، چۈن دەوەستىتىت و بادەي عەيش، نۇش دەكتەن.. دەم دەنلىت بە خۇشىيەكانى ژيانەوە، تەنانەت خلتەكانى ژيانىش فە دەكتەن دەواتر دەكەپتەت و شىكست دەھىتىت، بەخشى راستەقىنە لەدەست دەدەت، پەلەپاپىيەك كە ھىچ شەكۈمەندىيەك پىتى نايگەت. لەگەل ئەمە زۇربەمان شانازى بە توانا بېھاواتا كانمان دەكەين، بە شىۋەيەكى درووست بەسەر شەتكاندا، زىرەكىمان لە بەدەستەتىنانى دەستكەوتەكانماندا دەسەلمىتىن، بە شىۋەيەكى سەرسۈرەتىنەر، زۇربەمان بەشىۋەيەكى راست، ناتوانىن ئەمە ھاوكىشە رۇونو ناشكراپىيە ژيان بېبىنەن كە دنیا كاتىيە، نەمرى لە ژيان دوارپۇزىدایە.

بەلى، ھەموان دەزانىن، ھەستانەوە لە گۆپ، پاوهستان لە مەحشەر ھەيە، دواتر تەرازوو دادەنرىت، كەردهەنەكەن بى دەكىشىرىت، رۆيشتن بەسەر سىراتدا ھەيە، لە كۆتايىدا پاداشتو سزا دىاريکراوه، بەداخەوە زۇربەمان نەخشە كىدارى ناكىشىن؛ تا بىتىنەن لە ئەنجامى ئەمە ھاوكىشەيە تىن بىگەين! ئەمە ئىبراھىمى بەئاگا ھىنداو لەم و راھىبە تىنگەيشتى كەياندى بەئىمە ئەمە كە خاونەن پەيامەكان ھەرگىز دەستبەردارى لوتىكە شەرەف، شەكۈدارى و وېزدان نابىن. ئارامگەرن لەسەر فرييودەنەكانى ژيان، ئەم شستانە ئارام ئىزىزىكىنن، جوانىيەكانى دەشىۋىن، يەكەم پىتگاو تەنها پىتگايدى بۇ گەيشتن بە خۇشگۈزەرانى راستەقىنەو نەبراباوه. دۆپەي تىشك خۇشگۈزەرانى، شتىكە لە ناخى مەرۇدايە، ناكىرىت لە دەرەدە ھاوريى بىرىت، ئەگەر خۇشگۈزەرانى درەختىك بىت، كىنگەي ناخو دلى ئادەمپىزاد بىت، باوەر بەخودا، بە رۆزى دوابى، مالۇ خۇرالىو ھەواو تىشكى ئەم خۇشندىيەيە (يوسف قرضاوى).



وَلَامِيْجِي

رُؤزِيکیان، خه لیفه هار وونه پهشید، که سیکی نارد به دوای بالوولدا، پی گوت: خهونیکم دیوه،
ئه گهر بوم شى بکه یته ود، ئه ویش گوتى: فه رمو و چیت بینیود؟ خه لیفه گوتى: له خهودا بینیم،
بوبووم به گیانله به ریکی درنده و به هه مموو هیزو تو نام، په لاماری ئه ملاو ئه ولام دهد او هه مموو شتیکم
تیک ده شکاند. بالوولی حه کیم له ودلامدا ده لیت: ئه ود راستییه، ببوروه من خهون شى ده که ممه ود،
به لام راستى نا!

رُؤزِیک يه کیک به لووتبه رزییه ود به بالوول ده لیت: تو ج جیاوازییه ک له نیوان من و خوتدا
ده بینیت؟ ج شتیکی سهیر؟
بالوولی حه کیمیش له ودلامدا ده لیت: دووشت که له من و تو دا بوونیان هه یه، کابراش گوتى:
ئه دووشته چین بابیان زانم؟

بالوولیش گوتى: دوو شتی پرو دوو شتی بھتال؛ ئه ودی که پره گیرفانی تویه و میشکی منه،
ئه ودی که بھتالیشە: گیرفانی منه و میشکی تویه! کابرا بھه رمه زارییه ود سه ری دانه واند و رویشت.

له ئه سکه ندھریان پرسى: ج شتیکت به دهست هیناوه که زور پی دلخوش بوبوت؟
له ودلامدا گوتى: تو نام له خه لاتکردنی که سیک که چاکه لە گەلدا کردووم، که خه لاتکه کەم
زیاترو باشتر بوبوت له چاکه کانی ئه و!

به محه ممه دی کوری ئه بوجه نیفه یان گوت: باوکت چون بھبی حه سەن و حسینى برات، ده تختاھ
نیو ته نگوچە لە مەو تالووکە ود؟ له ودلامدا گوتى: دووبراکەم وەکوو چاون بۇ باوکم منیش ده سته کانی
ئه وم، لە بھرئە ود به ده سته کانی، چاود کانی ده پاریزیت!

دەزانن چى مروق دەكاتە شىخواردوو يەكى باش؟ راھىتان!

هەمېنگوای -نۇوسىر-

با هەمېشە چاوهكانت كراودو دەستت داخراو بىت.

جۇن شتايىنبىك -نۇوسىر-

لە هەلۋىستە سەختەكاندا، بويىرترين پلان، ئەمانلىرىنىيابەن.

تايتووس لىقى -مېزۈونووس-

ئەگەر دەتەويت، هەموو جىهان فرييو بىدەيت، راستى بلۇ.

بىسماڭ -رَاوىزْكَارِى ئەلمانى-

كۈنترىن و كورتىرىن و شە، «بەلّى» و «نەخىر». ئەو دوو

وشەيە، گەورەتىرىن بىرى بىركرىدىنەوەيان دەويت.

فىساگۇرس -فەيلەسۈوف-

كۈنلىك-كۈنلىك

ههموو شتیک قورسه، پیش ئوهی ئاسان ببیت

زمانى دايك دهزانيت، ئەها پېش دەستپىكىردن چەند بەلاتەوه قورس بۇو؟! ئەگەر هەنۇوکە شۇۋەتىرىنى لىيەتتۈپ، بىرته له مىيانە ئېرىپۈوندە، چەند ئەستەم بۇو بەلاتەوه وينە خۇت بېبىنيت بە تەننیاو لەسەر شەقامىنى قەرەبالىخ نۇتۇمبىل دەنزاژۆپىت؟ كەچى ئىستا زۆر سادىيە بەلاتەوه. لە خەياتىدا ماوه كە سەرتاى سائى خويىندىن، ھەندىك لە كىتىبەكانى پېرەگرامى خويىندىن چەند ئەستورو پەر لە ھاوكىشە نووسىن و زانىارى و پىتىنسە... دەردەكەوتىن، بەلام ورد ورد ئە و روانىنەت گۇراو تىيدا دەرچۈپىت و نەمرە بەزىشىت بەدەستتەن. پەككۇ لەو ترسە زەبەلاحەى!! ئەها لەكتى چاپىتكەوتىنى يەكەم جاردا ھەتبوو، بەلام ھىچ وا دەرنەچۈۋ! تو بىر بەكەرەوه، چەند جار لە ژيانىدا كەوتۇپىت، بەلام ئەھەتتا ئىستا لەسەر پېتىبەكانى خۇت وەستاپىت! خويىتەرى بەرىز، ئەم دىيارىيەت پېشىكەش: "دىنابە لە دواي بېرىاردان، كۆلىنەوهى پېشەختو گرتەبەرى رىوشۇپەنە شىاوهكەن و ھەولى يەكىنەو لېپىران و بەردەۋامبۇون، دەمانگەيەننەتە ئامانجەكەنمان".

ھىندەش گوئ بۇ ئە و نازەرەھەتى و ئالۇزىيانە مەگەر كە لە سەرتاى كارەكاندا دەبىتىن، زۆربەي مەسىلە و لىيەتتۈپىيەكان لە سەرتادا بۇ كەسە سەرتاىيەكان لەو بواردا ھەر قورس و ئالۇز دەردەكەون، خۇ دەبىت تۆزىك خۇيان قورس بکەن، با بىكەن، تو بەردەۋام بە، شەتكان خۇيان بەدەستەوه دەدەن. كاتىك تۆ سەرتاپىت لە كارو بوارىكەدا، تواناكانت لەو بواردا بەراورد مەكە بە تواناكانت كەسىك كە تەممەننەكى لەو بواردا بەسەر بىردوووه. زۆر گرنگە، ئە و فەشەلىيە لە سەرتادا كارەكان پى دەردەكەون، لە جوولەمان نەخەن، نەمانترىسىن و ئاستەم نەخەنە نىيۇ فەرەنگە تايىبەتىيە كەمانەوهۇ دەنلىپىن كە هەموو كارەكان ئامادەباشىيان دەۋىت و ئاسايىيە كە لە سەرتادا قورس دەرىكەون، بەلام ورد ورد ھەر ئاسان دەبن.

ھىچ مەرقۇقىك ناتوانىت ئىيانى لە تەننیايى رەھادا بەسەر بىت، ھەر پېتىپىستى بە خەلگى دەدوروبەرى ھەيە. ناچارى بىت يان بىزاردەكى، مەرۆف لەگەل (مەرۆف) دا دەزى، لەننیو مەرقۇقەكانىشدا ھەول دەدات، ھەست بە بۇونى خۇي بکات، دەيمەپىت ھەبىتو دەدوروبەركەشى حسابى بۇونى بکەن، پېزى لىن بىگرن و ھەستى راپىگەن... مەرۆف ھەسۈل دەدات بۇونى خۇي بىسەلمىتتىت، خۆسەلماڭدىش پېتىپىستى بە كارامەبىي و لىيەتتۈپى ھەيە، خودى ژيانىش خۇي پېتىپىستى بە قىرپۇونى دەيان كارامەبىيەكانى نووسىن و توپىزىنەوهۇ بېرگەنەوهۇ داهىنەن و تەواوى ئەو لىيەتتۈپىيەنە تر، كە جوانكارىي ژيان.

قىرپۇون و ورگەتنى كارامەبىيەكان، تېفکەرین و بېرىاردان و ھەولو لېپىران و كاتو بەردەۋامى دەۋىت. ھەستانەوهى دواي كەوتتەكان و گەشىپىن و ئومىدەوارىي دايىنەمۇي دەستخىستنى كارامەبىيەكان، دەبىت مەرقۇقى ورەبەر زخاوهنىان بىت. كەمەكان بەكەم نەزانىتىت بە كەمەكانىشەوه نەمەستىتىت و بەردەۋام بەرەو بلندىي ھەنگاۋ بىت.

زىرەكانە تېفکەر و كامە كارامەبىي لە پېتىپىستى و جوانكارىي ژيانى تۆيە، (قىرپۇونى زمانىتىكى نوى يان، شۇۋەتىري، لىتىنان، يادھەتتەنەوه، خويىتەنەوهى خېر، نووسىن...). دىيارى بکەو بېرىار بەدەست پى بکەيت. ھەمموو ئۇ شتانە ئايىزازانىت، قورس و گران دىنە بەرچاۋ، زۆر جار ئەستەم دەيانبىنەت، بەلام لەيادت بېتى دەنلىاش بە كە ھەمموو كارامەبىيەكان (كە تەنها كەسىك بىتى ئەم جىھانەدا بەدەستى بەتىتىت، توش دەتowanىت بەدەستى بەتىتىت- جۇن گەريندر) گەرچى بەر لە دەستپىكىردىن پېگاڭ قىرپۇونىيان نارەھەتى و پەر لە ئاساستەنگىش بىتە پېش چاۋ، بەلام ھەر دەتowanىت دەستەبەر يان بکەيت. ھەرىكەمان دەيان نەمۇنە لە ژيانىدا ھەيە، ئەگەر ئىستا زمانىتىكى جەڭ لە

سەرچەرە ئەسەن

کاته‌دا تمنها زهرمه‌ند دهیستو بنهووده تا نئره هاتوویت؛ چونکه تو له سه‌ره‌تاوه نامانجت گهشت نمیووه به کوتایی، تو بردواه نهبوویت، تو خوت دایه دهست ماندووبون. تو خوت به‌لاوز بینی... به‌لام نه‌گهر بردواه بایت، ده‌گهیستیت به کوتایی رنگ‌که‌ت و نه‌شوینه‌ی که خوت ده‌تمویت.

با خونه‌کانت گهره‌تر له کوسپو له سه‌ره‌مکان بن، هنگاو بین بؤ هم‌مو خه‌یال‌کانت، قوناغ به‌دوای قوناغ بین ده‌گهیت، به‌لام زور خیرا مه‌به له هولدان به‌دوای خه‌یال‌کانت. خوت تو بالشنه نیت بفریت! به‌هینه‌یوه کاره‌کانت بکه، گرنگ نه‌دهی به‌گهیت به مه‌بست. به‌سه‌بر به، هنگاو دواه هنگاو هه‌لبره، بریار بندو دهست پن بکه بؤ هنگاوی یه‌که؛ چونکه گرنگ‌ترین هانگاو بریار‌دانه و دستکردن به هنگاوی یه‌که. خونه‌کانت ودک سه‌ره‌که‌تون بینه به‌سمر پیه‌زه‌کاند، همتا ده‌گهیت به لوتکه، چه‌ندین بمریه‌ست دینه سه‌ر ریت! ده‌بیت سه‌ر بکه‌ویت و نه‌و بمریه‌ستانه ببریت. خه‌یال‌کانت به‌دوای تو ناکمون، ده‌بیت تو به‌دوای خه‌یال‌کانت برویت. له‌هر شوینیکی نه‌هم جیهانه بیت، به‌بن هه‌مول ناگهیت به‌هیچ؛ چونکه له هر جینگه‌یه‌ک بیت، ناسمان هر شینه و له ناسمانه‌ش نه‌ستیره و مانگو روژ هم‌یه. نه‌میستووه، نه‌مدیوه و نه‌بووه!! له ناوجه‌یه‌ک، یان له شوننک ناسمان نه‌لماس و یاقووت لی بباریت‌لو له جینگه‌یه‌ک دیکه‌ش، یان ناوجه‌یه‌ک دیکه‌ش، لس‌زو زیخ و بهد لناسمان بیته خواروه. نه‌دهی تزو ده‌گوریت، جینگه‌که‌ت نییه، به‌لکو هیزو خواستو بریارو خه‌ونه‌کانی خوت! هه‌لدانه بؤ گه‌شنن به‌و خه‌یال‌نه و پیویستی به بردواه‌یه. خوت ده‌بیت که پاییز دیت؛ دره‌خته‌کان زرد هه‌لده‌گه‌رینو گله‌لو گولیان ده‌موریت. بینه دره‌خته‌کان به نومیدی هاتنمه‌وه بهار، خزی‌اگر دهین لم‌بردهم ره‌ش‌هه‌بakan، له کوتاییدا دووباره سه‌هوز دهینه‌وه. خوت بردکانیش هه‌میشه و هه‌میشه له جینگه‌یه‌ک ناوه‌ستن، لافاو بارانه‌کانیش شوتنی نهوان ده‌گورن و له جینگه‌یه ده‌حولین. نه‌ی مرؤوف توش نیراده‌ی خوت به‌هیز بکه، بیه به مرؤفیکی نیراده بهرز. بریار بده، په‌نجه‌ریه‌ک به‌رووی خه‌ونه‌کانت‌دا بکه‌رده، هنگاو بین و بردواه به‌له کوشش. رنگه دره‌نگ بگهیت به خه‌ونه‌کانت، به‌لام «شیک نییه به‌ناوی شکست» باومرو متمانه‌ت به خوت هه‌بیت و بریار بده هنگاو بین و بردواه به... که نه‌مانه‌ت کرد له کوتایی هر ده‌گهیت به‌مهم‌بست»

له‌مه‌ره‌کانی بردواه سه‌ره‌که‌تون زورن، به‌لام گه‌شنن به نامانچو سه‌ره‌که‌تون، کوشیشی دهیت. رنگ‌کانی گه‌شنن به لوتکه فراوان، به‌لام رنگ‌که‌تون بردواه نه‌هولدانه. نامانجه‌کانت دیاری بکه. بردواه به هه‌هولدان، تا ده‌گهیت به خه‌یال و هیواکانت. هیچ شتن له‌توانای مرؤف به‌در نییه. تو ده‌توانیت بگهیت به‌مه‌حالات داناوه، به‌لام ده‌بیت له پیتاویدا بجه‌نگیت، بینی‌وته میروروله‌کان چه‌ند لاوازن و ج باریکی قورس و گران هه‌لده‌گر، که پیش‌ج هینه‌ندی تو ایسی جسته‌ی خویه‌تس؛ چونکه سه‌ختیبه‌کان به هیزی هیمه‌ت و باسکی جوامینری هه‌لده‌گهیت نه‌ک به هیزی جه‌سته‌و شان و ملی پان!

نه‌ی مرؤف، وده دونیا‌یه‌کی قه‌شنه‌نگ بونیاد بین و سه‌ره‌لمنوی خوت درووست بکه‌رده. مه‌لن ناتوانم!!! مه‌لن نازانم!!! مه‌لن مه‌حاله!! مه‌لن ناکریت و ناییت!! هیچ شتیک له تو ایه تو بده نییه، تو مرؤفیت نه‌دهی ده‌تمویت، هنگاوی بؤ بین، نه‌دهی هنگاو نانیت و له‌شونی خوت ناجوویت. تو نیت نه‌ی مرؤف. نه‌ده دره‌خته‌کان شته بی‌ررق و گیانه‌کان. تو بنهووده له زیان درووست نه‌کراویت. گه‌رنا جیاوازیت چیه له‌گه‌ل دارو بردواه دره‌خته‌کاند؟!، هتد... نامانجیلک دیاری بکه و هه‌ول بؤ بده؛ چونکه مرؤف ناکریت و ناییت بن نامانچ بیت. واز بنه‌نیه له بیرک‌دنه‌وه نه‌رینه‌کان. به‌دوای خه‌ونه‌کانت برو، دور نییه هنگاویتک ماییت بؤ سه‌ره‌که‌تون به‌ردواه به و نه‌و هنگاویه بین. کلیلی هم‌مو درگا داخراوه‌کان، به‌ردواه‌کان، کوشش. نه‌ی مرؤف، تو بکه خواوند خه‌للق کردوویت و عه‌قلى بی داویت به‌جیاواز له بونو و دره‌مکانی تر، چی زیاتر ده‌ویت بؤ سه‌ره‌که‌تون؟!! جیاوازی مرؤف و نازه‌للو گیانله‌به‌رانی تر، ته‌نها عه‌قل نییه. بگره خواستو بریاره... ده که‌واهیه؛ چاوه‌ری چیت؟!! بریار بده!! بریار بده که بردواه بیت، بریار بده کوکل نه‌دهیت، بریار بده نه‌مرؤف له دوینن باشترو سبیت له نه‌مرؤ باشت‌بیت. باوه‌رو نیراده‌ت به‌هیز بکه، خوت به‌لاوز مه‌بینه. متمانه‌ت به خوت هه‌بیت ده‌گهیت به نامانجی که ده‌تمویت پتوسیتیه نامانجیتک هه‌بیت و هه‌ول بؤ بدهیت، به‌ردواه بیت له سه‌ر نه‌و کوشش. گه‌رنا ناگهیت به‌هیواو خه‌ونه‌کانت. وای لیک بده‌ده، تو گه‌ریده‌یه‌کیت، هاتوویت بؤ گه‌شنن، له نزیک گه‌شنن به کوتای سه‌ره‌دکه‌ت. ده‌گهیتیت دواوه، به به‌هانه‌ی ماندووبون، بتزاری هتد...!! نایا لام کاته‌دا هیچ چیزیک له و گه‌شته ده‌بیت؟! نه‌خیر، لام

با سه‌ره‌که‌وین

سنور فانق

SUCCESS



جياوازي لە نىوان سەركەتتەن دەھىنەت

- بۇ فېرىپۇونو فېرگىرن.
١٥. دۆراو وادەبىيەت ناسۇي ئايىندە نادىدارە (رەمشىبىنە)، سەركەتتەن دەھىنەت كە پشۇودان و دانىشتن مەترسىدارە.
١٦. دۆراو لە راپرددو دەزى، سەركەتتەن لە ئىستادا دەزى و سوودىش لە پاپردو و دردەگرىت.
١٧. دۆراو خۇى ناو ناوه بەنەزمۇن و شارەزا، سەركەتتەن دەزانىت كە ھىشتا زۇرى ماوه فېر بېت.
١٨. دۆراو ھەمېشە دەمچاۋى گۈزۈ مۇنە، سەركەتتەن ھەمېشە رووخۇش و دەمبەخەندىدە.
١٩. دۆراو باودىرى وايە كە سەركەتتەن چانس و بەختى ھەمە، سەركەتتەن دەزانىت كە كارى قورسۇ گران، خۇى چانس درووست دەكەت.
٢٠. دۆراو بەھانەو گازىنەكانى تەواو نابن، سەركەتتەن بېرۇ بۇچۇنەكانى تەواو نابن.
٢١. دۆراو لە ھەممۇ چارەيەكدا كىشەيەك دەبىيەت، سەركەتتەن لە ھەممۇ كىشەيەكدا چارەسەر دەبىيەت.
٢٢. دۆراو دەلىت: چارەسەر لەوانەيە ھەبىت، بەلام قورسە سەركەتتەن دەلىت: فىل لە خەلکى بکە، پىش ئەھەنە كەن، سەركەتتەن دەلىت: وامامەلە لەگەل خەلکىدا بکە، وەك چۆن پىت خوشە مامەلت لەگەلدا بکرىت.
٢٤. دۆراو لە كاردا ھەست بە ئازار دەكەت، سەركەتتەن لە كاردا ھیواكانى دەبىيەتىمە.
٢٥. دۆراو لە گفتۇگۆدا لاوازو زمانى توندوتىزە، سەركەتتەن لە گفتۇگۆدا بەھېزەو زمانى نەرمۇنىانە.
٢٧. دۆراو ھەلە بچۇوكەكان گەورە دەكەت و پابەند نابىت بە بەها بالاڭانمۇھە، سەركەتتەن پابەند بە بەھابەر زەكانە وە لىبوردىيە لە ھەلە وردو بچۇوكەكان
٢٧. دۆراو رووداوهەكان درووستى دەكەن، سەركەتتەن رووداوهەكان درووست دەكەت.

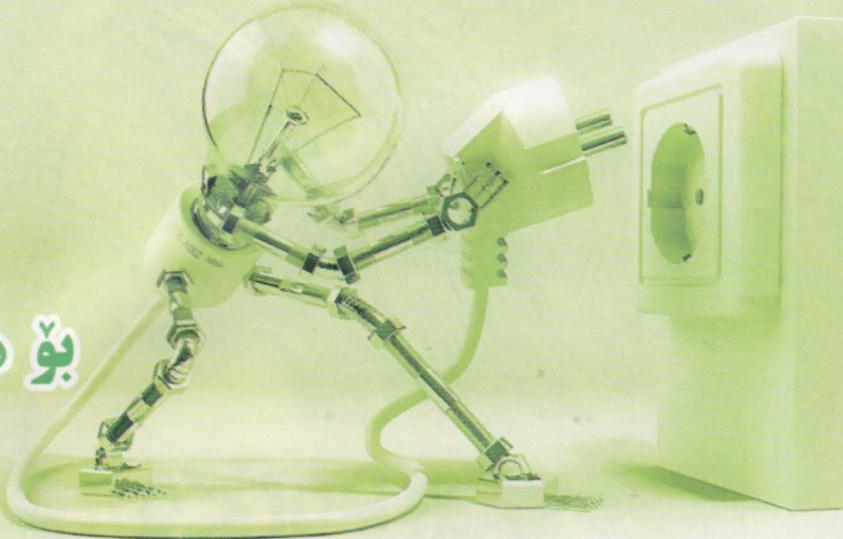
١. دۆراو لە يەكمەن كەوتىدا تەسلىم دەبىت، سەركەتتەن دەكەن دەھەنەت، بەلام لە كۆتايىدا سەرەتكەن دەھەنەت.
٢. دۆراو دەگەپىت بۇ سەركەتتەن لە كۆتايىدا، سەركەتتەن لە رىنگەي تاقىكىرىنەوە، سەركەتتەن بەدەست دەھەنەت.
٣. دۆراو شەكان دەكەپىت، سەركەتتەن شەكان درووست دەكەت.
٤. دۆراو شەنەنەكەن دەبىيەت، بەلام بەھۇي تىنەگەيشتنىان تووشى تىشكەن دەبىت..
٥. سەركەتتەن شەنەنەكەن دەبىيەت، بەلام بەھۇي تىنەگەيشتنىان، تووشى تىشكەن دەبىت
٥. دۆراو لەگەل كەسانى تەدا قىسە دەكەت، سەركەتتەن لەگەل كەسانى تەدا پەيەندى درووست دەكەت.
٦. دۆراو ھەمۆل دەدات ھەممۇ ئامانجەكان بەدەست بەھەنەت لە يەك ھەنگاودا، سەركەتتەن ھەمۆل دەدات سەركەتتەن دەستكەوتەكانى زىاد بکات، هەتا دەگات بە ئامانجەكانى.
٧. دۆراو چاودەرلەنەن ئەنجامىكى دىارىكراوە، سەركەتتەن ئامادەيە بۇ پەپەرەپەپەنەوەي ھەر ئەنجامىكى چاودەرلەنەكراو.
٨. دۆراو دەگەپىت لە پىز لەلایەن بەرامبەرەكانىيەوە، سەركەتتەن پىزى بەرامبەرەكانى بەدەست ھەنەنەت.
٩. دۆراو بېرۇ تەركىزى لاي گرفتو كىشەكانە، سەركەتتەن ھەمېشە دەگەپىت لە چارەسەرەكان
١٠. دۆراو شەكان دوور دەخاتمۇد لە پەپەرەكان، سەركەتتەن خۇى شەكان درووست دەكەت.
١١. دۆراو دەھەنەت سەر بەھەنەت بەسەر بەرامبەرەكانىدا، سەركەتتەن يارمەتىي بەرامبەرەكانى دەدات؛ بۇئەھەنە سەر بەھەنەت.
١٢. دۆراو ھاپرىيەتىي كەسانى شكسەخواردو دەكەت، سەركەتتەن ھاپرىيەتىي كەسانى سەركەتتەن دەھەنەت.
١٣. دۆراو رادەكەت و پاشت دەكەت مەترسىيەكان، سەركەتتەن چەپەپەرەپەپەنەوە.
١٤. دۆراو كاتە بەتالەكانى لە سەيركىرىنى تىقى و تەكەنەلۈزىيائ نۇئ بەفېرۇ دەدات، سەركەتتەن كاتە بەتالەكانى بەكار دەھەنەت

عوسماڭ حسېن



۱۰۰ ریگا

بُو هاندانی خود



له نینگلیزیمهوه: همردی محمدمحمد مسالح

بکهیتو زیاتر لهوهی که بیری لن دهکهیمهوه.

نامانجه‌کهت بجولینه: تو لهوانهیه نهوانهت دهست نهکهوهیت که دهتمویت نهگهر نامانجه‌کهت بچوک، یان ناروون بیت؛ جونکه ناروونی له نامانجدا وات لئی دهکات، هیزت کم ببیتهوه، خوشحال نهیبت بهو کارهی دیکهیت "نامانج" کاریگهر نه و نامانجه‌یه که تو زیانته دهکات. به بیونی نامانجیکی بههیز، تو له ژیانیکی مهمسداردا ژیان دهبهیته سهرو دهزانیت ج کاریک دهکهیت له زیانتدا، پاشان کاریگری نامانجه‌کهت دهبنی لهسر ژیانت. واته: نهوه گرنگ نییه نامانجه‌کهت چیه، نهوه گرنگه نامانجه‌کهه چیت بُو دهکات.

تُوپه‌که به دهسته‌کهی ترت بجولینه: به جوزیکی تر داری لیدانی تُوپه‌که بجولینه، شوینه‌کهت بگوکه بُو لیدانی، مانای وا نییه ناتوانی نهوهکاره بکهی؛ جونکه تاقیت نهکردووههوه. دوبواره بِرُوگرامی بیرکردنوهوت بکه، وک لیدانی تُوپیک. گهش بیانانه بیر بکهرهوه له یهک شت، له یهک کاتدا، پاشان چهند لیدانیک، نهنجام بد؛ تا دهبيته خوو و خیرهیکی کاریگر.

کمسیتی خوت بهکار بهینه: چُون کردار بکهیت؛ دهبيت بهو کمسه. **تمنا همندیک شت مهکه، دابنیشه لمویدا:** بیدنگ دابنیشه، به تهنه، بُو ماویهیکی زور، ههر بهتهنه، پشوو و دریگر، بهثارامی، بهبی نهوهی کمس نارامیهیکهت لئی تیک بادات، لهگه لخوتدا بیینه، دانیشتنه بهدرکه وتن دهکهنه. پهیوندی خوت لهگه لخوتدا بیینه، دانیشتنه له بیدنگیدا یارمههیت دهدادت بُو خهونی راسته‌قینه له ژیانت، پاشان دیاریکردن و روونکردنوههی خهونهکه. لهم جیهانه پر خیراییهدا، یان دهزیت بُو خهون و نامانجی خوت، یان بُو کسینکی تر. نهگهر تو زینه‌ماهیک درووست نهکهیت بُو ژیانت؛ نهوا دهبيت لهسر بنه‌مای کسینکی تر بیت (مؤرس بولت)، مگهرا کات و شوینی پیویست بُو خهونه‌کهت دیاري بکهیتو کاری بیکهیت.

زانیاری لهسر لایه‌نی کیمیایی لاشه: کاتیک که خوشحال دهبيت؛ نهوا هسته‌کانتو وزدو تووانات زیاد له پیویست زیاد دهکات، بزانو بده له لایه‌نی باشی گورانکاری خوت، کاتیک پیده‌کهنهیت، گورانی دهليت، یان باوهش به کمسیکدا دهکهیت. مهچو دهرووه بُو گهران بهدوای سهراچاوهی خوشیدا، نه و سهراچاوه له ناخن خوتداهی. کاتیک کاریک، یان نهکریک که حجزت پیی ههیه، درووستت کرد له زیانتدا؛ نهوا کیشنه‌ی هاندانی خودت چاره‌سهر کردووه.

Ways to Motivate Yourself by Steve Chandler ۱۰۰

ئه و هه لبزاردنیه بُو خومان هه لی دهبزیرین، یان هانمان دهدا. یان دوورمان دهخاتهوه، له کاتیکدا رونویی نهوه نامانجه‌یه له ژیانماندا ههیه، یهکم هه نگاوه، هاندانی خود زوری پیویسته؛ بُنهوهی بهراسنی هانی خوت بدھیت، کردار پیویسته. وکوو دروونناس ناسانیل براندون نوسوییه‌تی، «نامانج بهبی کردار خهونی روزانه‌یه». داهینانی خود کاتیک چو دهدا، که هاندانی خود ریک بخریت. ههیه که یان لهوی ترهوه راسته‌خو و درده‌گیریت. ههست، خود درووست دهکات.

درووستکدنی تیروانیس: دهتوویت ببیت به‌چی و بزی له ناو نهوه وینه‌یدا وک نهوهی که راست بیت. نهمه وک نهوه نییه بوهستیت، ههتا پیی دهگیت به رویاکهت. واته: دهتوانیت نیستا درووستی بکهیت. درویه‌کی راست بلی: خمیالی نهوه نهگهرانه بکه له خوتدا. دهست بکه به وتنی نهگهره باشهکان، بهبی وتنی خوت له بهزترین حالمتی خوددا، ناتوانی لهو حالمه‌دا بزیت.

شوینه ثارامه‌کهت جی بهیله: تهنا ته‌حمددا که تو تافی دهکاته‌وهو باشتر درووستت دهکات، تهنا ته‌حمددا هاندانی خود، تو بمهرو ته‌حمددا دهبات و بهراسنی تو دهگوازیتنهوه. نهوه بدهستی تُویه که ته‌حمددا دددوزیتنهوه، به دهستی خوته کاتیک دهزانیت به زیندوویه‌تی دهتخنه نهچال له زونی ثارامدا. به ناسانی بشکینه و بفره.

کلیلی سه‌رکه و تنه‌کانت بِدُوْزه‌وهه: درووستی بکه (درووستی بکهرهوه) بیرکردن‌وهه، بیرکردن‌وهه له دواي بیرکردن‌وهه، به کرداریکی وزهداروه له جیاتی نادیار، ناپلیون هیل له کتیبه به‌ناویانگه‌کهیدا (کلیلی سه‌رکه و تون بُو دهولمه‌ندی) دهليت: «خوریکخستن پیویسته بُو یارمهه‌تیدانی ته‌واوو ته‌واوکردنی شوینه‌کانی میشکت». تهنا شتیک که بتوانیت کونترؤلی بکهیت بهته‌واوی، شیوازی بیرکرنه‌وهه خوتة.

پلان بُو کاره‌کانت: دهتوانیت شمشیرکهت له کیلان دهربکه‌یتو خوت تووشی ناره‌حهتی بکهیت، نهگهر کردار نهنجام بدھیت. برو. بیکه. بجولینی. بهرده‌وامیه‌کانت هه لبسه‌نگینه و هه له کانت چاک بکمراهه، که پیویستی کرد، به لام به‌رده‌دام به. پلانی بُو کار، ریگایه‌که بُو هاندانی خودو وزهی تیدایه بُو مه‌بسته‌که. یهک کازیز بُو پلان، سن کازیز کاتی کارکردن بُو دهگه‌رینیتنهوه. زوریک له نیمه کاته‌کانمان بهسهر دهبهین لهگه‌کار دارانه‌وه بُو قهیرانه‌کان، زوریه‌ی قهیرانه‌کان له نهنجامی بن پلانیه‌وه درووست بیون. ریک ناکه‌وهیت قهه د که کسینک به هیزوجه کاره‌کانی نهنجام بادات و مه‌بستیکی روونی هه‌بیت، له هه‌مان کاتدا بیت‌اھمت بیت. پلانی سه‌رکه‌وهت، وات لئی دهکات که کاری زیاتر



نهکرمه نهبهند

۱۰ ریتمایی بُو هلسوگه و تیگی جوان

۶. پتویسته کهلوپه لی منداله کانمان بپاریزین، تا له پنگای
ئمو پاراستنهوه، فیرى واتای بهخاوندکردن و خاونداریتی بن.

۷. دهبیت تزوی چاکه له ناخیاندا بروینین و تزوی خراپهش
له ناخیاندا بنبر بکهین.

۸. سنودارنهکردنی جولله و جالاکییه کانیان، کارکردن بُو
قوستنهوهی وزهی منداله کانمان به چهند کاریک، که به قازانچ
بگمیریتهوه بؤیان، ودك: ئەنجامدانی چالاکیی هونهرىو پیشهیی و
ھەندیک یاریي زھینی که توانای ھزریان گەشە پى بدت.

۹. هەستکردنیان به خوشەویستى و ئاسايىشىو سۆزو
جاودىری لەلایەن دايىك و باوكانهوه، کە ئەمەش بُو منداله کانمان
سۈوبىدې خشە.

۱۰. بۇنىي پشۇو لەگەل جەزنه کاندا، بکهین به ويستگەي
حەوانهوه بُو منداله کانمان، ئەويش به گەشتکردن بُو درەوهى
گەرەك و ناوجەو شار، کە ئەم دەرچۈونە ھۆکاري حەوانەي
دەرۋونو ھزریانه و به سۈوبۇ داشانج دەگەریتهوه بؤیان.

۱. بەھىزىردنو خوشەویستکردنى ئامۆزگارىي ئايىنى له دلى
مندالاندا.

۲. نەبين به ھاندەر لەسەر جىنيدان و لىدانى برا بچووڭو
گەورەكانىيان.

۳. دەبىت بەيەك جاو، سەپىرى ھەمووپىان بکەين، مامەلەيان
لەگەلدا بکەين.. لە مادەدا بەپتى ئاستو پتویستى تمەمنىان،
پىدان و پارەي ڕۆزانەيان و كېنىن جلوبەرگو پىداویستىيان و
ھەندىچار گرتنهوهى پارە لىيان وەك سزايەك بەرامبەر ئەو
سەرپىچىيە ئەنجاميان داودو ھەندىك جار دىاريييان پېشىكەش
بکەين بەرامبەر بەو كاره باشەي کە ئەنجامى دەدەن.

۴. رىنمایييان بکەين لە دىاريىردنى ھەلەو راستەكان، ھەولىان
لەگەلدا بەدىن، بە ئامۆزگارىي جوان ھەلەكانىيان پى دەربەخەين و
خۇيىشيان چارەسەرى ھەلەكانىيان بکەن، لەزىز رىنمایي دايىك و
باوكدا.

۵. با منداله کانمان نەخريتە بەردم چەند ھەلۆيىستىكى
گالىتە جارىو پىكەنин و كاتېسەر بىردىدا.

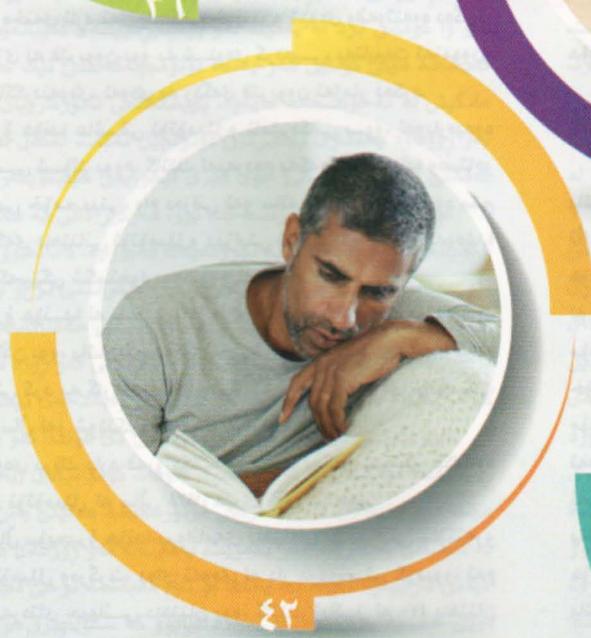
پرروزه



۳۶



۳۹



۴۲



۴۶

سەرکەوت تۈۋەكەن بىن قۇتاڭىز

سېكىر و ھۆندا (1906 - 1991)

بىزىن ئۇپۇرگەر

ئۇتۇمىلىلە، لە كۆمپانىيە تۈپىتا لە يابان، ھۆندا كارگەيەكى بچووكى بۇ نەم كاره دامەزىراند، بەلام قومبەلەيدىك بەر كارگەكە كەوتولە كارى خىست، سالى ۱۹۴۵ كارگەكە بە تەھاوايى وىرلان بۇو لە نەنجامى بۇمەلمەزىدەكى بەھىزىز، ھۆندا دوجارى خەم بىتىيوابىي ترس بۇو، دواي ئەھىدى تەھاوايى كەلوپەلەكىنى ھەممۇ شەتكەنلى چواردەورى بە تەھاوايى لەمانا چوو.

پياو ئازاكان ھەميشە بە لىدانە سەختەكان بەھىزىز دەبن، بەلايى دىكوت كۆتايىيەتات، بۇ جارى دووەم ھۆندا لەسەر پىخ خۇي راوهستايەوە، دواي ئەھىدى چووه نىو بازارى ماتۇرىسىكىلە، ھۆندا دەيتىلەندى بەدەست نەبوونى بەنزىنەدە، نەيدەتوانى ئۇتۇمىلى لى بچورقىت، زېرىو لەيھاتووبى ھۆندا يارمەتىيى دا بۇ بەستىنى پاسكىلىكى ھەواين، بە مۇتۇرىكى بچۈلە، كە بۇو يەكىن لە مۇتۇرە سووبەخشەكان، كە بە شەلمەننېيەك كارى دەكىرد كە بە ئاسانى دەسووتا، كە نەو كاتە نەو جۇرە شەلمەننېيە ژۇر بۇوە، نەم رېكەيە ژۇر باشۇ عەنتىكەو گىرنگ بۇو بۇ ھۆندا. ھاپرىكەنلى بە داهىتىنەكەي ژۇر سەرسام بۇون، لەپەرئەد داۋىيان لى كە ۱۲ مۇتۇرىسىكىلى ھاوشىۋەيان بۇ درووست بەكت، ئىدى لىرەدە ھۆندا دەلتىا بۇو لەھەدى كە بازارىكى گەورەد بۇ داهىتىنەكەدە دۆزۈۋەتەوە.

ھۆندا لە سالى ۱۹۴۸ كۆمپانىيەكى دامەزىراند بەناوەنۋاشانى (كۆمپانىيە ھۆندا) كە خاودىنى بىروانامە داهىتىنان بۇو لە درووستىكەنلى مۇتۇرىسىكىلى. يەكمە درووشىنى بانگەشەكە بىرىتى بۇو لە: (جاوت بە نەرمۇنیانلىرىن كەس دەكەۋىت، كاتىك مۇتۇرىسىكىلى ھۆنداي لى دەخورىت).

ھۆندا دەكەۋىتلىي يەكەمى بىشىنیاز كەد، (D)، كە بە مانائى (خەون) دىت، باشان لە سالى ۱۹۵۱، مۇدەنلىي (E) بىشىنیاز كەد، كاتىك مۇدەنلىي (cub) بەردوپېشىجۇو، لە وىلايەتىمەگىر تۈۋەكەنلى ئەمرىكا، لە سالى ۱۹۵۳ ھۆندا گەمۈرەتىن كارگەدە درووستىكەنلى مۇتۇرىسىكىلى كەدەدە لە ۋاتىيەت، كاتىك زىياتىرا لە ۲۵۰ رېكابەرى ھەبۇو، كە (۵۰) داهىتىنان يابانى بۇون، بەلام مۇدەنلىي (super cub) توانى سەرنجى ژۇرەك لە ھەزەركاران و كچان بۇ لای خۇي رابكىشىت، ئەويش بە ھۇي كۆاليتى بەرزى مۇتۇرىسىكىلىكەنابىيەدە، نەم مۇدەنلىي سەركەوتتىنەكى گەورەد بەدەست ھەتىن، لە وىلايەتە يەكەنگەتە ھۆندا گەمۈرەتىن كارگەدە درووستىكەنلى بۇكەر، (جاوت بە نەرمۇنیانلىرىن كەس دەكەۋىت، كاتىك مۇتۇرىسىكىلى لى دەخورىت)، خەلگى باسکىلى بېر جووپەوە بە ھۇي مۇتۇرىسىكىلىدە. كە لە داهىتىنان و بېرۆكەي ھۆندا بۇو، نىخى مۇتۇرىسىكىلىكان گۇنجاو بۇو، ھەرۋەھە زۇر تۆكەمە باشبوون، ئەھەش بۇوە ھۇي ئەھەش ملىيونان كەس ھان بەدات لە ھەممۇ تەھەمنەكان، بۇ كېرىنى مۇتۇرىسىكىلى ھۆندا، دواي ئەھەش سەرەتتا بەس سەرنجى دەولەمەندەكانى بۇ لای خۇي راکىشا.

سەرەتتى گەشەسەندىنى كۆمپانىيە ھۆندا، دەگەرېتىمەد بۇ سالى ۱۹۶۱

كۆمپانىيە ھۆندا بە درېزىي مېڑۇو، سەلماندۇوویتى كە لەسەر بەنەمايىكى بەھېيزۇ درووست بەنیات نراوە، بەشىۋەتەكى بەرچاۋ، بەشدارىي كەدووە لە پارىز كارىكەنلى ئەزامەندىنى كېيارەكانى، ھەمېشە ھەولى داوه كېيارەكانى رۆز لە دواي رۆز مەتمانەي زىاتریان بە ھۆندا ھەبىت. كەواتە: كىن كۆمپانىيە ھۆنداي درووست كەدووە؟ كى بەنەماو ياساو پېسای بۇ دانادە؟

سۆيچىرۇ ھۆندا لە خىزانىتىكى زۇرەھەزار لە ناوجەھى ھاماھاتسوى دوورەددەست، لە ولاتى يابان لە بەرۋارى ۱۹۰۱/۱۷ لەدایك بۇوە، سۆيچىرۇ لە خىزانىتىكى زۇرەھەزار بۇو، سەرەتەرەزەزارىو نەھەزىزى، پېنچ بىرەي بەھۆزى بەدھۆزاكى و نەبوونى سەرەچاۋە دارايى و مەرقىسى، كۆچى دوايىان كىردى، باوکى ھۆندا، تاسىنگەرەنلىكى ھەزار بۇو، كارى چاڭكەرنى باسکىلى ھەوايسى بۇو، لەسەر رېكەم بانەكان، ئەم وىستىگەيە زىيانى كە تىيدىا دەزىيا، ھۆكار بۇو، بۇنەھە زۇر ھۆگۈرى پاسكىلى بېت، ھەرۋەھە ئامۇزىگارى و پەتىمايىيەكانى باوکى زۇر يارمەتىدەرى بۇون لە زىانى كەدەپىدا.

سۆيچىرۇ ھۆندا خۇيندەكارىكى شەكتەخواردۇ بۇو، ھەمېشە لە دەست ئەرکەكان، رەخىنە ئازاستى ياساكانى خۇيندنو شىۋىدى وانەۋەنمە دەگەت، ھەمېشە حەزىز بە قىربۇون بۇو بە شىۋىدى كەدەپىت ئەزمۇنون ھەلەكىرنى چاڭكەرنەھەدە، ئەھەدە بە رېكەيە خۇيندەكار دەكىر.

سۆيچىرۇ ھۆندا عاشقى ئۇتۇمىلى و ئامىتىكەنلى بۇو، لەپارەپەوە دەيگۈت، تووشى شۆك بۇوم، كاتىك لەپەرەدەم يەكەم ئۇتۇمىلىدا و مەستامو يەكەم بەرھەم خۇم بىنى، وام دەزىانى ئەم ساتە لەدایك بۇوم، ئەم دەخونى بېرۆكەي داهىتىنى ئۇتۇمىلى دېزايىنى ئۇتۇمىلى، لەگەل ئەھەشدا ئەم كات من كەسنىكى شەكتەخواردۇ بۇوم لە ھوتاپاخانە!

سۆيچىرۇ ھۆندا لە سالى ۱۹۲۲ وازى لە ھوتاپاخانە ھەتىن، ئەم كات تەممەنلى ۱۱ سالان بۇو، پاشان گوندەكە خۇيانى بەجى ھېشتىر رەۋى كەدە تۆكىيە، دەستى كەد بە كاركەرنى لە شۇينكەرەنلىكى چاڭكەرنەھە ئۇتۇمىلى، ماۋەھىشە سال لە شۇينكەرە كارى كەد.

پېش ئەھەش بېرىت پارە ھەزىز بەكت؛ بۇنەھە دەكەم شۇينكەر بەكتەوە بۇ چاڭكەرنى ئۇتۇمىلى لە سالى ۱۹۲۸، قىرىز زۇر شەت بۇو.

ھەمان سال سۆيچىرۇ ھۆندا بىروانامە داهىتىنى بۇ دېزايىنى سلىكتەرەو كەلەپەلى ئۇتۇمىلى دەرگەت، دواي ئەھەش لە دار درووستى كەردىبۇو، ئەم بېرۆكەيە سەرەتتى جىھانى داهىتىنان بۇو، كاتىك زىياتى لە ۴۷۰ داهىتىن تۆمار كە، زىياتى لە ۱۵۰ بىروانامە داهىتىنان كە بەنەۋىمەدە.

ھۆندا لە سالى ۱۹۳۸ دەستى كەد بە درووستىكەنلى يەكەم دېزايىنى بانسى ئىستۆپ (piston rings)، لە رېكەيە كاركەرنى لە شۇينكەر چاڭكەرنى

نهاده هاووسه رگيري بکات و خودا دوو کورو دوو کچي پن ببه خشيت
دامه زراو گه شاهي كرد، له ناو کارمه نده کاندا به زريان ناسرابيو؛ چونكه
زور توره ددبوبو، نهگر يمكينك له کارمه نده کاندا کاريکي نه زانانه هله مه
بکردياه. هرچنده کارمه نده کان خويان له توره بوبوني به دوره دهگرت.
نه و همه ميشنه به کارمه نده کانی دمگوت؛ نه و رپوهه راسته قينه يه
تاييه بپن درووست دهگيت. رپوهه ميشكته.
نه توپيزه رينک ببو له ههمو شتيکا به دهای که مالدا دمگمرا، تهنانه
له خودي خوشيدا، همودها له داهننده کانيدا.
نه و کسيتکي بنيونه ببو، به لام هه ولدره تيکوشهر ببو، خاوهني
لتببرانگيکي بنيونه ببو، زور کم توره ددبوبو، به هيج گرفتنيک خوي
به دسته وه نهددا، دزی لاساييکردنده وه ببو، له بنهماو بير وباهره کان
نه ميشنه نوبوبونه وه داهنناب ببو، هله مه به بشتك له پيشکوهون ده زانه
له بناوبانگترین وتكانی که به هويه وه له زانکوي ميچيگان ته كنه لوزجي
برواناهه دكتواري بپن وهرگت: (کاتيك به دواوه ده روانين، هه سست
ده کم که دسته که وتكانه هيج نين، تهناها چهند هله مه که و کومه لانک
کاري شکستخواردو، له زوربيان په شيمانه؛ به لام شانازى ده کم به مو
به ده ستم هيناوه، هرچنده من کومه لانک هه لسم هه نجام داوه، يهك له
دواي يهك، به لام هيج کات هله مه ک، يان شکستيکم دوبهاره نه کرده ته وه
له برهه وه دللياتان ددهمه وه، که سرهکه وتن له کاره کاندا له ۱٪ ببوه، له
۹۹٪ کاره کانيش شکست ببوها).

هوندا کارمه ندانه هان ددها که توپيزنمه وه زانستي نه نجام بدهن،
به رهه لاستي هر هه ولانک بکهن که کومپانياكيان به رهه نه اقاري رقتيني و
لاساييکردنه دهبات له ليدوانينکي به روزنامه (نيوزرك تايمز)، گوتى:
حکومه ته که نيمه، برگري له به رژوهه ده مه که کارمه ند ده توانيت
ده مانه ويزت شتيکي نوى داهيئين به رهه سست ده خاته به رهه مان، من
دزی به ريوهه دنسى كون و ته قيليديم، بروم وايه که کارمه ند ده توانيت
به شيوهه کي باشتير کاره کانه نه نجام بدهات، نهگر هجزو ويستي هه ببو و به
كاره کي، به براورد بهو کارمه نده به رهه مان به رهه سست ده ماند و ويانه.
نه لسى و نه نجاميان بدهات، زانيانه ده رونناس، همودها زانستي کارگي
نوی، نه قسيان پشتراست کرده ته وه سه لماند و ويانه.

يه کم خوشتنه نيو هه ترسى هوندا، نه و کاته ببو که نه توپيزمبله
پيش برگني لى ده خوي، له ميان پيش برگنيه کدا به شيوهه کي شيتانه،
نه و اگومانى برد له يهكينک لمو پيش برگريانه ده بياته و تيا ده جي،
گه شته هيلی کوتايني هرچنده نه توپيزمبله که شتيك شكا، ماوهه سين
مانگيشه له نه خوشخانه ماهي وه، پيش كاهانى ناموزگاريبان کرد که دواي
نه و ده داوه به شداري پيش برگري نه توپيزمبله نه مانات، له گه ل اله و هشدا کاتيك
تمهمني گه شته ۶۰ سال خوي فيرى ليخوريني هيليكوتير کرد.

هوندا رکابه رينک سه رسه خت ببو، هرگيز دانی به شکستا نه دهنا،
نه ميشنه نهگر قه ناعه提 به بير و كه يهك هه بواوه، ناما ده ببو و به خوشتنه
نزي ههمو متريسيه که مه، نهوانه برياري داهه زانه نرخ و همزگردنده وه
به رهه له ميان قميراني نه پيک له ناهوار استي هفتakanدا، نه وه کاريکي
بالهوانانه ببو، نهگر برياري راستو درووسته کانه نه و پر و زه نه بواوه، نه وه
هوندا به بادا دهجوو، نه ده جووه نه و کومپانيا زهيه لاحه نهستا.

چيره و كيکي ديكه له گيانى كيهه رينک لاي هوندا، نه و برياره ببو که
روپيشتنه نيو بازاري نه توپيزمبله وه، ها و کات کومپانياي (ياماها) رکابه رى
هوندا ببو له بازاري درووستکردنی موقتسكيلدا، هه لانکي باش ببو و بوهه وه
به نهانى به سه ريدا سه رهه و هيت، به تا بيته نه و پر و زهه هي هوندا به دهست
لايهنى داراييه وه ده نهاناند، ياماها به نهه مه بسته نرخ داهه زاند، مه ديل
نوي خسته بازار؛ چونکه له ده دلنيابو و که سوچيره زه هوندا سه رقالي
درووستکردنی نه توپيزمبله ببو، به لام هوندا به ههمو هيزبيه وه به رهه رجي
رکابه رهه کانى ده دايه وه و هکو و نه وه له جه نگدا بيت، تا نه و پر و زهه
الآن، ۱۴ شانه ک، کاره کانه، سه سخته، ۲۵۵ هوندا سه رقالي

نه و کاته هی دهستی کرد به ناردنی ۱۰۰۰۰ سهده هزار مؤتّور سکیل بُو
و پیلا یته یه کگر تو و مکانی نه مریکا.

هوندا برده دام بُو له درووستکردنی مؤتّور سکیل تا سالی ۱۹۶۸ کوی
مؤتّوره نیر در او و مکانی هوندا بُو و پیلا یته یه کگر تو و مکانی نه مریکا، گه یشه
یه که ملیون مؤتّور. هوندا له گم شه سهندن به ره دامه، له ناوه راستی
هش تا کاند، کومپانیای هوندا له ۶۰٪ پشکی بازاری و در گرت.

* سالی ۱۹۹۰ هوندا توانی سالانه ۳۰۰۰۰ سین ملیون مؤتّور همنارد
بکات، به همه ش هوندا له جیهانی مؤتّور دا خونه که یه دی هات، مؤتّور هکان
گه یشن ته دهستی هه مواف، به موش توانی به ته او وی بازاری نوتّومبیل
 بشکنیت.

* سه رکه و تو و مکانی هه یشه بیر له لو تکه و گیشن به سه رکه و تکی
زیاتر ده که نه و هوندا ته نه لاه درووستکردنی مؤتّور سکیل دا خوی قه تیس
نه کرد، به لکوو هیواو ناواتی زیاتری هم بُو، هم ره بُر نه و، شانبه شانی
جیهانی مؤتّور، رو یشه نیو جیهانی نوتّومبیل ده، سه رکه کان
هوندا چووه نیو جیهانی نوتّومبیل ده، سه ره تا کار کردنی به دیزاینی
نوتّومبیل پیشبرکن دهستی پیکرد.

هر چه نه ده و هزاره تی پیشہ سازی یابانی دزایه تی دهکرد، به هه وی
زوربوونی کارگه ده درووستکردنی نوتّومبیل ده له ولا تی یابان.

به لام هوندا گویی پن نه ده، هره و ده چوون همه مو شکسته کانی سه ره تا
فره ام رو ش کرد بیو، هه را ش بوجوون و دزایه تی و هزاره تی پیشہ سازی
فره ام رو ش کرد، هوندا به ته او وی سالی ۱۹۷۰ چووه نیو بازاری نوتّومبیل ده
پیش نه له سالی ۱۹۷۵ که سه ده و بواره ده سه رکه و تو و نه بُو، به چوونی
کرايزلر بُو نیو بازاری کار.. سه و کات زیاتر له ۱۰ کومپانیا شکستیان
هینابوو له و بواره ده، به دیزاینی هوندا چوونه نیو بازاره ده توانی دهست
به سه ره بازاره ده بگریت و سه رکه و تکی جیهانی به دهست بهینت.

هوندا که چووه نیو بازاره ده، دهستی خسته سه ره خاله لا وزه کانی
بازاری، به ره همه مکینه نه که، که پاریزگاری
له ژینگه بکات، به پی نه مو سه فاته می حکومه تی نه مریکی دا وای
کرد بیو، هیچ کام له کومپانیا زه بی لاحه کانی بواری درووستکردنی
نوتّومبیل، و دکوو (جهنمه رال مؤتّور، فورد، کرايزلر، تیو تا، نیسان،
مارسیدس بیز، بی نیم ده بیلو، پورشن) سه رکه و تو و نه بُوون له داهینانی
نه و جوړه مکینه ده! هوندا هه مواف شه ره هزار کرد، به داهینانی یه کهم
مکینه که به ره لستی پیسوبونی ژینگه ده کرد، واته: ژینگه ده پار است،
(CVCC)، یه کهم نوتّومبیل به مکینه نه نیو و سالی ۱۹۷۵ پیشیز کرد،
به ناویشانی (CIVIC)، واته: شارستانیه ت، یاخود نوتّومبیل شارستانی،
که له بازاره کاند، سه رکه و تکی دیارو به رچاوی به دهست هینا.
هوندا به ستراتیزی نوی به ره دام بُو، (ناسان و ناسته) که له
درووستکردنی مؤتّور سکیل ده کار دهینا..

هوندا بُو به کومپانیا یه کی دیارو به رچاوو پیشکه و تو و، نه موش
بُووه هوی نه وی خوش ویست نه بیت لای کومپانیا کانی دیکه بواری
درووستکردنی نوتّومبیل، به تایبیت دوای قهیرانی به نزین له سالی ۱۹۷۴،
کارگه کانی درووستکردنی نوتّومبیل له یابان بر پاریان دا نرخه نوتّومبیل
به رز بکنه وو به ره کم بکنه وو، تاکه کومپانیا که نه بی ره که یه کی
رخت کرد وو و دزایه تی کرد، هوندا بُو، هه مان نه و کاره ده هینتری فورد
پیش پهنجا سال له وو به کرد بیلووی، و دکوو به په په ره چانه وو به پاریانی
کومپانیا کانی نوتّومبیل، هوندا به ره همی بھر ز کرد وو به دوو هینه
نرخیشی دا به زاند، بر پاره که هوندا جینگه ده گرتو سه رکه و تو
بُوو، بهو په پاره فروشی کومپانیا نیسان و تیو تا بُو له ۴۰٪ دا به زی
له به رام بس هوندا بُو له سه رکه و تو.

سالی ۱۹۸۲ هوندا بُووه خیراترین کومپانیا گم شه سهندوو له جیهاندا،
هوندا له سه ره دهست مندالک که ناسرا بیو به (پلاسیو هماماتسو) پیش

رُوح و جهسته‌یدا، نهودک جهسته‌ی کاته‌کانی رُوحیشی داگیر بکات! مهگهر خراپه تا ئاگاداری لایه‌نی رُوحی بین؟ زهره‌ری ههیه ئه‌گهه بھیلین کەمیک گەدەمان پشوو بذات؟ دیاره کە نا، بەلکوو ئاسووده‌بی رُوح سەرچاوه‌ی ئاسووده‌بی بېرۇ جهسته‌و هیلاکی رُوح سەرچاوه‌ی ھەممو بەلایه‌کە، بەلام بۇ ئىمە ھەمیشە وا ھەست دەکەین، کاته‌کان بەشى تىرکىدنى جهسته‌مان ناكەن؟ بۇچى دەبىت ھەممو ھەولۇكىمان لەسەر ئەم ئامانچانە زەق بکەيىھەود، کە لە رۇوى مادىيەوە دەولەمەند ببىن؟ چۈنكە وا فىئرکاروين ئەگەر تىر نەبىن و برسى بىن، نەتوانىن بىزىن! رُۆزآنە بە ملىونان تەن خۇراك سەرف دەبىت، بەلام كىتىخانە‌کان ئەگەر كىتىبىكىان لى بىروات، مايەی خۇشحالىيە! ج كارەساتىكى تۆقىنەرە، كە بەھا رُوح بخريتە دواى خۇراكو خەو! ج دنیايىھەكى بىناغە پووجەل دەبىن، كە خەلگى بەبى رُوح بە شەقامە‌کاندا گۇزەر دەکەن!

بەلام ئەگەر بىن فيکرۇ رُوح بىن و لەگەل رُوبۇتىك جياوازىمان نەبىت، ئاسايىھە ۋىيان ھەر دەروات! نا ئىتىر گەورە بۇوين؛ با خۇمان ئاگادارى خۇمان بىن و بزانىن كە ئەم ھەممو ھیلاکەتە خەتاي تىرىبوونى گەدو خالىتىي رُوح و معەنەوېيەتمانە. با چىتر ھەول بىدەين، ئەوەندە رُوحمان نەتىرىتىن و تا كات ھەمە ناشتى بکەيىھەود، بۇئەھە لە جوانىيە‌کانى ژيان بىن ھەست نەبىن و لە لەزەتى مەعنەھە بېبىش نەبىن... چىتر پىويىستە بزانىن كە خۇراكى جهستە پىويىستە خۇراكى رُوح پىويىستەر. ئاگادارى تەندرووستى رُوحمان بىن و لە نەخۇشى بېپارېزىن! پىويىستە وریا بىن، كە رُوحمان رُۆز بە رُۆز گەورەتە بکەيىن و گەدەمان بچووكتىر، نهودک گەدەمان بەشىوېيەك گەورە بکەيىن، كە ھەممو تەركىزىكىمان تەنها ئەم بىت! پىويىستە ئاسووده‌بىيە‌کان بۇ رُوحمان بگەرتىنىھەو؛ ئەگەر رُوحە‌کان ئاسووده‌بۇون، ئەوکات ھەممو دونيا ئاسووده‌بىي بالى بەسەردا دەكتىشتىت.

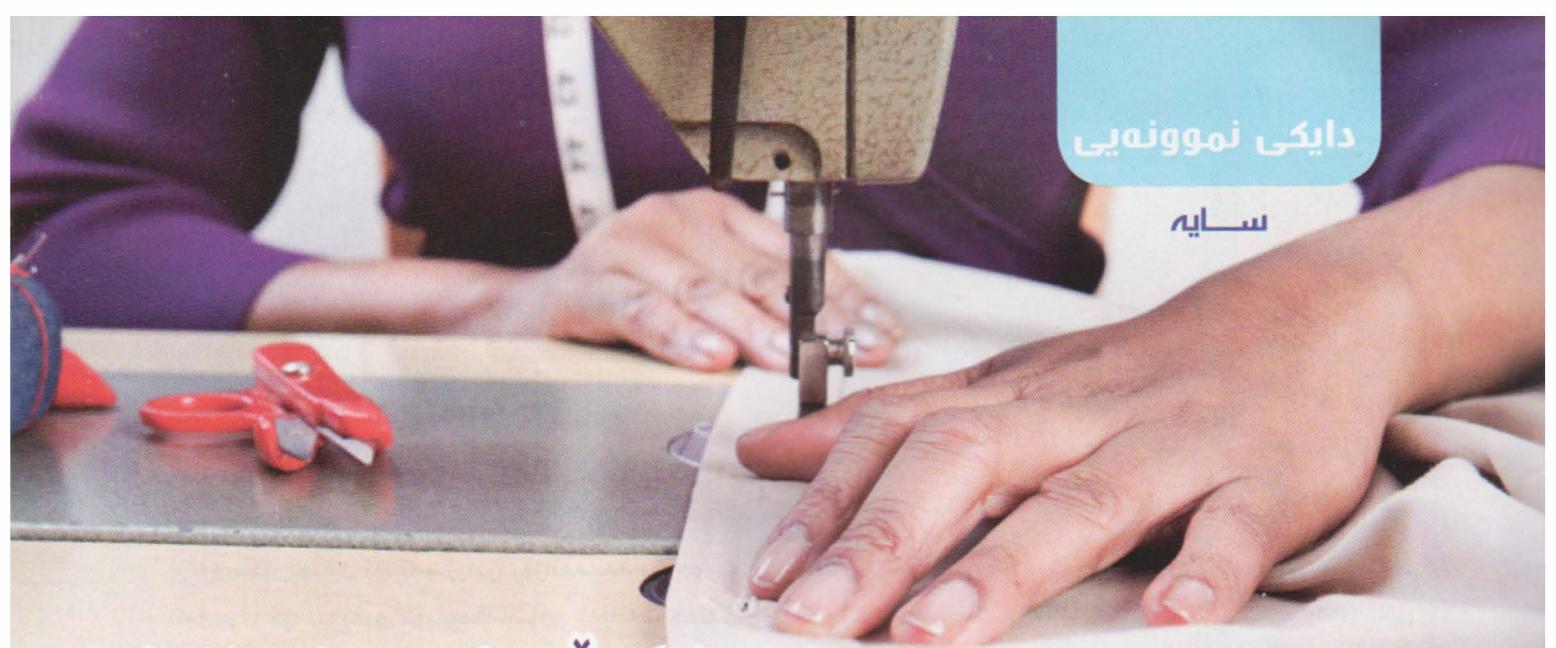
خۇراك، ھۆكارىتكى گرنگى زىنەدومانەھەوى بۇونەھەرە، بەلام کام خۇراك؟ نايا ھەرگىز بير لە چۈنۈتى و چەندىتىي ڈيانمان بىن؟! لىت دەكەينەھەو؛ تا ئاگادارى چۈنۈتى و چەندىتىي ڈيانمان بىن؟! لىت بۇونە كە، مەرۇفو ھەممۇ بۇونەھەرەنى تر بەھۆى خۇراكەمە و زە ودر دەگرەن؛ روودك لە ئاواو تىشكى خۆر، ئازەل (ھەندىكىان گۇشتاخۇر و ھەندىك گىاخۇر)، بەلام لىرە مەرۇف جىايە! مەرۇف بۇچى ھەيدە جەستە، كە ھەردووكىيان پىيوىستىيان بە خۇراك ھەيدە. بىرمە لە مندالىدا، ھەمېشە پېيان دەوتىن، ئەگەر نان نەخۇن گەورە نابىن، يان ئەگەر نان نەخۇن دەمنىن! بۇئە ھەمېشە ھەولەمان دەدا بخۇپىن و گەدەمان تىر بکەين؛ بۇئەھە لەو بەلایانە بەدۇور بىن، بەلام ھەرگىز پېيان نەدەگۇترا، ئەگەر پۇختان تىر نەكەن چىتان لى دى، ئەگەر بېرگەنەھەتان باش نەبىت ج كارەساتىك دەقەومى! بۇئە ئىمەش ھەرگىز بېرمان لەو نەدەگەرەدە گرنگى بە رُوح و بېرمان بەدەين و فىر بىبىن چۈن خۇراكىان بىن بەدەين! دەنلىام ئەمە دەردى زۆر بەمانە بە ئىستاشەھە، مخابىن! ھەممو خەلگى ئەوەندە بەدەواي تىرکىدنى جەستەيان، نىو ھىننە بەدەواي رُوح و بېرمانەو نىن!

چۈنكە مەرۇف كە گەددە تىر بىوو چىتر بېر و رُوحى ماندۇون و چالاک نابىن، ھەتا ئەم خالى دەبىتەھە؛ چۈنكە بېرىش بە گەددە سەرقال دەبىت، ئەوکات رُوح بەتەنھە دەمەتىتەھە! چەند سەپىرە ھەمېشە مەرۇف گرنگى بە شتە فانىيە‌کان دەدات، لە جىنى نەمرەكەن! سەرنج بەدە ئەم مندالانى لەسەر شەقام دەسۋوپىنەھە؛ دەيانەۋىت نانىك پەيدا بکەن؛ تا لە شەرى بېرىتىدا سەركەم توو بن. دەبىنى ھەممو رُۆز ھەمان كار دووبارە دەبىتەھە، تەنانەت ئەگەر نانىكىشىان چىنگ نەكەۋىت، يان ئەگەر تانىشىان لى بىرىتى! بۇچى؟ ئەم بۇ ناڭرىت تاواى خۆى بە بەھا رُوحىيە‌کانەو سەرقال بکات، تا ھەست بە ماندۇوپىتى جەستەي بېر بچىتەھە. بۇچى قىر ناڭرىت كاتە‌کانى دابەش بکات بەسەر

رُوح خالىيە و جەستەش بىتىڭا!

شۇخان على





بیهیوایی له گه ل ڙیان بوونی نییه!

دروومن بکات.

خاتوو سه میره بې ماوهى ۱۰ سال لەسەر نەم کارھى بەردەۋام بىوو، تا نەو كاتەي مندالەكانى گەورە بۇون، لە مائىكىدا ژيانيان دەگۈزۈراند، كە تەنانەت كارھىباشى تىدا نېبىوو.

نارههتی و دهدسههريیه کانی ثهم خاتوننه و دومنداله
چاوهکهه کهی یه کجارت زوربوون، نهوان له ژیر سه قفیکی گلدا ژیانیان
ده گوزراند، به جو ژریک زورجارت له کاتی نووستندا گل بس هریاندا
ده هاته خوار، نهوان له نیتو نه خانووددا و انهیان ده خویندو
کوششیان ده کرد و نه رکه کانی قوتیاخانه یان حتیه چن ده کرد.

زیانیان لیوانلیو بwoo له کوله مهرگی، به لام هرگیز خویان
ته سلیمی نه و بارودوخه ناراده هته نه کرد ووه، به لکوو به رگه
ناراده حنه تیه کانیان گرت ووه و نارادیان له سهر گرت ووه، تا نه و کانه
منداله کانی به نمره دیکی زور باشده و خویندنی ناما دهیان تمواو
کردو عهلا له کولیزی پزیشکی له زانکوی فهییوم و درگیر او
نه جواش له کولیزی پزیشکی ددان له زانکوی قاهره و درگیرا.

عله ددیزانی نه گهر همه مهندسی کار بکات؛ تا قهقهه بوی
ناره دهتیبه کانی دایکی بکاته وه؛ ثهوا ناتوانیت قهقهه بوی یهک چرکه
له ماندو بسوون و ناره دهتیبه کانی دایکی بکاته وه، به لام همه مهندسی کات
نه ولی ددها، خهونی دایکی به دی بهینتیت، خهونه کهشی بریتی بوده
له وهی که مندانه کانی ببنه دکتوریکی به نهضه مهندسی و شاره زا.

هاؤکات نه جوا همه میشه دستی نزای بهره و ناسمان به رز
ده گرد و ده و دهی گوت: خودایه له خویندن سه رکه و توهوم بکه، له بره
خاتری دایکم، نه ک له بره خاتری خوْم! خودایه سه ره دن سوپاس
بیو تو، پاشان بیو نه و دایکه ماندوونه ناسمه که منی گهیاند نه م
قوناغه خویندن، به لین ددهم خوْم له ههموو خوشیه کانی
ژیان پیش ده کم له پیتیا و دایکه و برا که مدآ.

نه و روزه‌ی پاریزگاری پاریزگای فهییوم نازناشوی دایکی
نمودنیی به خشی به خاتو سه‌میره، و هکو و پیزتک بو نه و
همو و ماندو و بونه‌ی بهرام‌بهر مندالله‌کانی نهنچامی داوه،
هاوکات شوقه‌یه کی به خشی به عهلا له پاریزگای فهییوم؛
بؤته‌وهی بتوانیت خویندن‌کهی تهواو بکات؛ چونکه ئهوان له
گونداتک دهزیان که ۸۰ کیلومتر له پاریزگای فهییومه دورو بیو.

خاتوو سه‌میره، یه‌کیکه لهو نافرتهه پاله‌وانانهه توانی
نازناشوی دایکسی نمووننه بیو سالی ۲۰۱۵ ودربگریت.. با بزانین
خاتوو سه‌میره چون هم نازناشوی بهدهست هنیا؟

رُوزهکان تى پەريٽ، من گەورەبۇوم، ھاوسەرگىرىم لەگەل
پىاويىكدا كرد كە سى سال لە خۆم گەورەتى بۇو، ئەل و له
دەرىياچەي ھارۇون راودەماسىيى دەكىردى، ژيانى ھاوسەرگىرىمەن زۇر
درىزىدى نەكىشى، تەنها دووسالۇ نىيو دواي پېرۋەسى ھاوسەرگىرى،
ئەو كاتەي "نەجۇوا" تەمەنى كەمەتر لە دوو سالو "عەلا" تەنها
تەمەنى پىنج مانگ بۇو، ھاوسەرگەكى كۆچى دوايى دەكتەن، ئىدى
خاتوو سەمیرە، نازناوى بىتەھىزنى وەرگرت، سەمیرەخان دەستى
بەكاركىردىن كەردو خۆي بە كارى كشتوكالكىردنەوە سەرقال كرد،
زەوبىيەكى دەچاند كە لە (5 قرارىيط) تى نەدەپەرى؛ بۇئەوهەدى
داواكارييەكانى مندالەكانى دەستەبەر بىكەت، بەيانىان زۇر زۇو لە
پىش خەلگىيەوە ھەلەستا و رووى دەكىردى كىلىگەكەي، دەستى بە
كاركىردىن دەكىرد، تا ئەو كاتەي تەواومانندۇو دەببۇو..

سەمیرەخان تەنھا کارکردن بىتاقھەت و ماندووى نەدەگەرد، لە بەرئەوهى ئاھىرىتىكى گەنج و لىيھاتوو كاسبو بە قەناعەت ببۇ، يەكىن لە گرفتانەي رۇوبەرۇي دەبۈۋەدە و زۆر نازەحەتى دەگەرد، لە لايەن كەسىن نىزىك و دراوسىكانييە و داواي ھاوسەرگىريييانلى دەگەرا، ئەويش ھەممۇ داواكارييە كانى رەت دەگرددە، ھەر لە بەرئەوهى ببۇ دەروروبەرى زۆر دۈزىيەتىان دەگەرد...، بىلەم خاتوو سەمیرە سوور ببۇ لەسەر ئەوهى لەسەر مندالە كانى دابىنىشىتىو بە جوانلىرىن شىيە پەروردەدىان بكتا تو خەمۇنە كانىان بەتىنەتە دى. كاتىك مندالە كانى گەورەببۇون و چۈونە قوتاپخانە، ئىدى داواكارييە كانىيانى ژيانىان زۆرتر ببۇو، ناچار پەناى بىر بۇ بەكىرىگەتنى پارچەيمەك زەوي يەكىن لە جووتىارەكان؛ تا بىتۋانىت مەكىنەمەكى دروومان بىكىتىت و لە مالەكە خۇيدا كارى

وشه نهیئیه کەم ژیانی گۆریم

بیکری فارس

ساته خوشکانی که پیکه وه به ریان کردووه، بؤیه بپیاری
دا وشه نهینییه که (Forgive her) بیت، به واتای "لیی
خوش بیه!"

دوادر لایتوبه کهی هله لگرت و بهرهو کارهکهی به پری که هوت،
له کاته وه هه رجارتیک دیویسیت لایتوبه کهی بکاته وه و شه
نهینیه کهی دهنوسی خوشترين و باشترین یادگاریه کانی
خوی هاو سه رده کهی به بیر دهاته وه، هه ره و شه نهینیه
وای لئ کرد، ههموو جیاوازی و نه گونجان و چاچابیه کانی
له بیر بکاتو هاو سه رده کهی بگه رینتیه وه بو لای خوی!
نه گهر نیمه شه مان بیر و که جی به جی بکهین و
یه کیک له گرنگترینی نامانجه کانمان بکهینه و شهی نهینی و
ره رجارتیک نامیزدگان، یان پر فگرامه کانی بکهینه وه ره و
وشه یه دهنوسین و ده بیته پالندریک بوزیاتر هه ولدان بو
به دهسته یتیانی، بؤیه باش وايه ره و شه یهی به کاری دهه یتین
هو کاریک بیت بو گورینی ژیانمان به ره و باشت.

alrhd

لهم سه ردهمهی نیسته و ژیانی روزانه ماندا، بو چوونه
ناو نامیری کومپیوتھرو موبایله کانمانو و تهناههت هنهندي
له پرورگرامه کانو و نهزماره کانیشمان، وشهی نهینی بهکار
دههینین، بهلام چون نه و شه نهینیانه بهکار بهینین، ههتا
بنه هؤکاری نهودی ژیانمان بهردو هر ده باش بگوريت؟
پالهوانی چيروكه که مان که سیکه ماوهیه کی که مه به هوی
جیاوازی و نه گونجانی له گه ل هاو سه ره که يدا جیا بونه ته وه،
رپریک کاتیک له خه و هه ستاو دهستی به خواردنه وهی قاوهی
به یانیانی کردو ویستی لا پتپوکه کی بکاته وه، ودک هه مموو
رپریک که به ده دام به کاری دههیننا، پاش نهودی وشهی نهینی
بوجوونه ناو نامیره که نووسی، نامه یه کی بو هات داواي
گوپرینی وشهی نهینی لن ده کرد، نه بار و دو خانه زور جار رهو
دهدهن و ناچار ده بین وشهیه کی نهینی نوی بهکار بهینین،
بهلام پالهوانه که مان ویستی وشهیه کی نهینی بنووسیت
به حجوریک بیت که گرنگترین شتی ژیانی بیر بخاته وه، له و
ساته دا هاو سه، دکهی هاته بری، سه، دتای هاو سه، گیری و





سایه سهرگاهی

مد پاییزه

گوی لهو قسانه مهگره، که به میرات ماونه‌تهوه، نه و شتهی نه‌گمگری همه‌یه له سه‌رکه‌وتون نزیکت بکات‌تهوه، بن گویدان تاقی بکه‌دهوه. تو بالنده نیت؛ تا هه‌رشوینیکت به‌دل نه‌بوو، بضریت، نهم داره نیشتمانی تویه، تو به‌بن نهم شوتنه ده‌مریت، وا بزانم وده که‌ل‌اکانی تریش له‌گه‌ل پولنک چوله‌که ریک که‌توویت؛ تا یارمه‌تیت بدنه و زووتر بکه‌ویته خواره‌هوه له‌ناو بچیت، ج هه‌ستیکت همه‌یه، که به‌هه‌یه هه‌ستیک بینه‌زمونه‌وه، به‌رزی خوّت فه‌راموش ده‌که‌یت. ده‌زانی بوجی گه‌ل‌اکان له پاییزدا زه‌رد ده‌بن؛ چونکه پایان وايه خه‌لک ره‌نگی زه‌ردی بؤ نهم کزه‌بايه پی جوانه، نیتر هه‌موو هنیزی خوّیان له زه‌رد بوون به‌کار ده‌هینن، راهاتوون بؤ خه‌لک بژینو هیچیان تا نیسته زستانیان نه‌بینیوه، به‌لام من باورم به تواناکانی تو هه‌یه، هه‌رجون پار متمانه به گولی باخمه‌که‌ی خوّمان هه‌بوو، گوله‌که‌مان ته‌نها بوو، له‌باره‌ی پاییزدهوه له که‌س هیچی نه‌بیستبوو، به دریزایی پاییزو زستان به‌رده‌وام بوو له زیان، گوله سووره‌کان به‌فریان بینی و تا کوتایی زستان پاریزگارییان له جوانی‌یه‌که‌یان کرد، بیگومان تریش ده‌ناسیت، ده‌زانیت به‌تامترینی نه و تریه‌یه که تا ناوه‌راست پاییز ده‌مینیت‌وه. ده‌مه‌ویت پیت بلّم تو ته‌نیا نیت، به‌رده‌وام به، به یه‌که‌م بارانی پاییز، کوتا فرمیسکی ترسو دوو دلیت بشو، ری بکه بؤ ناو ناخی پاییز، دلی مه‌شکنیه، مه‌لئی نه‌ستمه‌هه، دل‌نیا به، که یه‌که‌م پاییزو یه‌که‌م شکست تیپه‌راند، نیتر ناتوانی بی ناره‌زوکردن بؤ پاییز بژیت؛ چونکه نه و به‌هنیزترین ریگه‌ی تویه بؤ گه‌یشن به به‌هار.

یه‌که‌مین گه‌لای به‌هار، گه‌ل‌ا ده‌ستپیش‌خه‌رکه، بیستووه به‌جیمان ده‌هیلت، گوایه ترساویت له پاییز، ده‌نگوی سه‌ختی پاییزت بیستووه نه‌زیزم، ده‌زانم، هه‌موو کوتایی هاوینیک نه‌نم ده‌نگویانه بلاو ده‌بن‌وه، به‌لام من چاودروانی زیاترم له تو همه‌یه. بیرمه کوتا وهرزی پاییز، پیش له‌دایکبوونی تو بوو، گوی له من بگره، با باسی پاییزت بؤ بکه‌م؛ چونکه تو نایناسیت، هه‌رجه‌ند یه‌کیکه له چوار منداله‌که‌ی سال، به‌لام نه و کوریکی زور ته‌نیایه، زوریش دل‌سوزه، دوایی نه و هه‌موو گه‌رمیه‌ی هاوین، فینکیه‌کی ته‌هواو ده‌دات به‌ناخمان، له‌گه‌ل هه‌واهیکی نه‌رم و ناسک، ده‌چیته لای گه‌ل‌اکان، جاریکیان بینیم، پاییز ویستی ده‌سست به‌سه‌رگه‌ل‌ایه‌کدا به‌هینیت و تؤزو ماندوویه‌تسی هاوینی له‌سمر لبات، به‌لام گه‌ل‌اکه له‌ترسا ودری! گه‌لای داماو، وده تو هه‌یننده گویی له و ده‌نگویانه گرتبوو، که میهربانی دوستی لی بوو به‌توروه‌ی دوزمن. پاییزی شه‌منیش، بن نه‌وهی له تیگیشتنی گه‌ل‌اکه تی بگات، تووشی شوک بوو، همتا نیسته‌ش به غه‌مگینی له گوش‌هیه‌کی سال دانیشت‌وه، ته‌نامه شاعیره‌کانیش، وده تاونباریک باسیان کردوه، ده‌مینکه له که‌م و کورتیه‌کانی خوی ده‌گه‌ریت، نایانبیت‌تیه‌وه، نیتر ساله‌های سال وایه، همتا بیت پاییز له شه‌رمندا خوی دوا ده‌خات. نای پاییزی بینکه‌س، کاتی پیم وت بؤ برگری له خوّت ناکه‌یت، وتی؛ خو ناتوانم ببم به به‌هار، سه‌دان ساله ناهی بوون به به‌هار له‌ناخماهیه، هه‌موو سالیک که من ده‌گه‌م، بالنده‌کان له‌بری به‌خیره‌اتنه‌وه، نه ناوه چوّل ده‌که‌ن. گه‌ل‌ا گیان، بزانه ده‌نگوکان پاییزیان کردوه به ج دیوه‌زمه‌یه‌ک،

ئايا ده توانىت سالانه ٥٠ كتىب بخويتىه وە؟

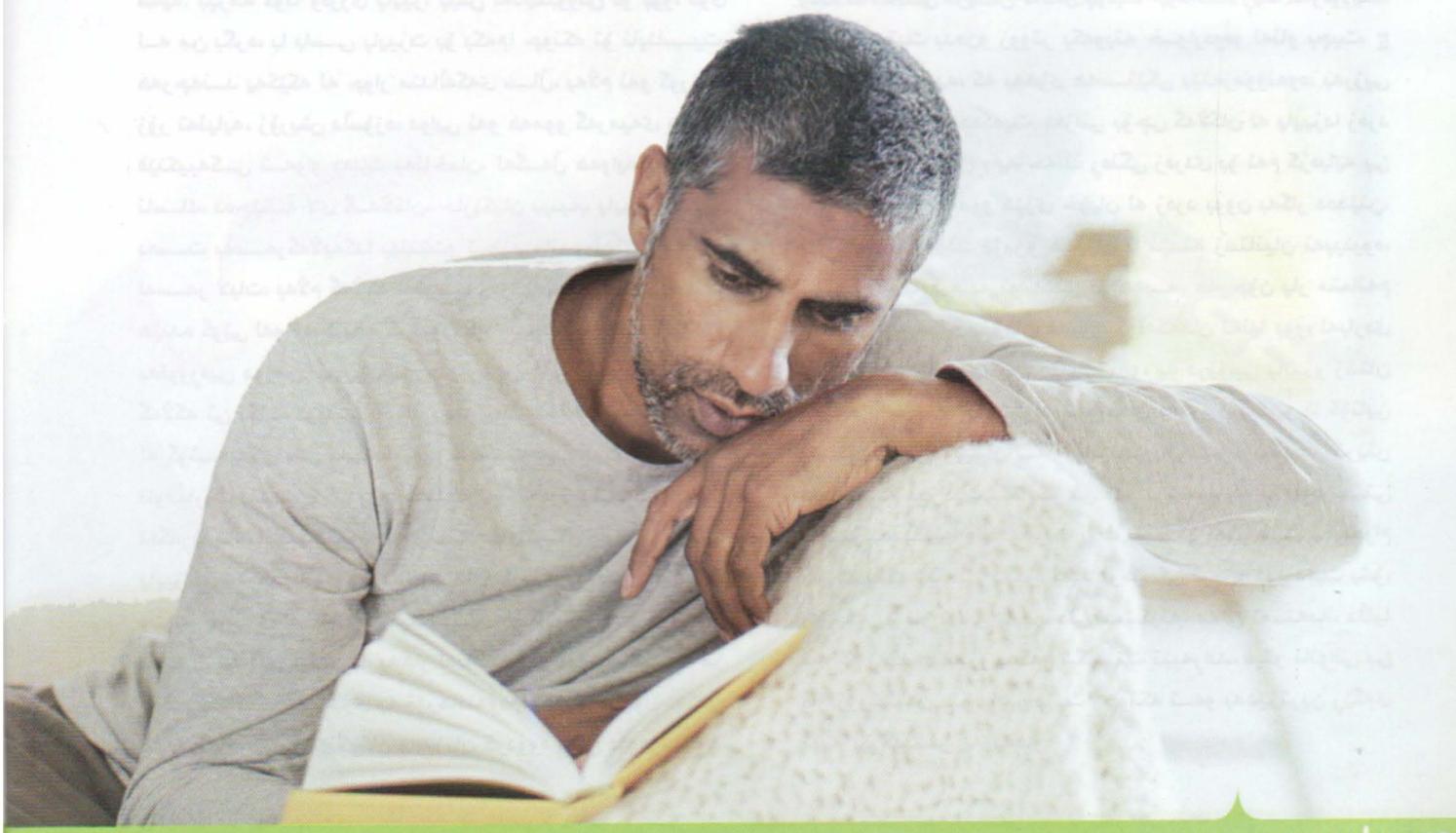
و: مەھمۇد مېرىگىلى

بىكەوە، ئەو سەھاتەي (فەيسبۇك) تەرخان بىكە بۇ خويتىنندەوە، بەمەش ئەو ژمارە پېشىيارکراوە (خويتىنندەوەي كتىبىك لە ھەر ھەفتەيەكدا) بەدەست دەھىنەتىو بە ئامانجەكەت دەگەيت. لە كۆمەلگە خۇرئاۋىسى و خۇرەھلاتىيەكان — بەداخەوە ھى نىيمە نا - خويتىنندەوەي (٥٠) كتىب لە سائىكىدا بە دەستكەوتىكى مەزىن نازاڻن، ئەوان لەپىنىاوى زانىست، كار، ھەروھا چىزۈرگەرنى دەخويتىنەوە. خويتىنندەوەي كتىبىك ھەفتانە، واتە ئىيمە - بەتىكىرايسى - بەدرىتايى ژيانمان دەكىرى ٣٠٠٠ ھەتا ٤٠٠٠ كتىب بخويتىنەوە، ئەمەش بەيۇچۇنى من ژمارەيىكى زۇر نىيە، لە جىهانى ئەمپۇ لە ھەر سەھاتىكدا ٢٥٠ كتىب واتە: (ناونىشان) چاپ دەكريت. كۆمپانىيى (ئەمازۇن) ھەر تەنها بە كېپىنى ئامىرى خويتىنەزى ئەلىكتۇرقى (كىندل) نزىكەي ٨٠٠،٠٠٠ ناونىشان دەختاھ بەردەستت، ئەمە بىتىجىك لە يەك ملىيون كتىب (ئەمازۇن) كە هيىشتا بەشىوهى ئەلىكتۇرقى دابىن نەكراوا! ئىستا لە سايەي ئەم ژمارە جوولىنەرانە، وا بىزام دەتوانىت دوور بكمۇيىتەوە لە پاكەتى جىڭەرە، يا نىرگەلەو دوو سەھات بەفيروڏانى بەردىم تەلەفزىيۇن و دانىشتىنى قىسى بىئامانجى چايخانە؛ تا ئەم بېرىۋانە تاقىي بکەيتەوە: - كتىب بەشىوهى گرووب بىكىرە، نەوەك بەشىوهى تاك تاك، ئىنجا لە ھەموو گۆشەيەكى مالەوە بلاۋىان بکەوە دايىان بىنى: ژورى خوان و ھۆلى دانىشتىن، ژورى خەتون،

بەلى.. دەتوانى!

تاقى بکەرەوە، كە رېكەبەرى خۇت بکەيت تو ئارمانجىك دابىنیت ھانت بىدات بۇ خويتىنندەوەي كتىبىك لە ھەر ھەفتەيەكدا. وا مەزانە ئەگەر ئەو بکەيت موعىجىزەيە، يەكىن لە رېبەرانى كارو بىنسى ئەمەرىكى، كە زۇر زياتر لە من و تو سەرقالىتن، دوو بە قەدەرى ئەم ئامانجە دايىھ توش دەگەيتە ئارمانجى كتىب لە سائىكىدا بخويتىنەوە! گومانم نىيە توش دەگەيتە ئارمانجى خۇت تو نىشانەكەت دەپىكىت، ئەمە ئەگەر قەناعەتكانو نەرىتەكانى رۇزانەت بىگۈزىتەوەندىتىك رەفتارگەلى (پۇزەتىف) ئەرىتىنى سادە جىبەھىن بکەيت.

ئىستا دەخوازم پرسىيارىكى دىكەي راستەمۇ خۇت ئاراستە بکەم، دلىتام لەودى تو بە راشقاوىي وەلام دەدەيتەوە: ئايە رۇزانە تو چەند كاتو وەختت لەسەر مالپەركانى (سۆشىال مىدىا) بەسەر دەبەيت: ٣٠ خولەك؟ كاتژمۇرىتىك؟ دوowan؟ يان سى كاتژمۇرى؟ ھەر كەسىك رۇزانە سەھاتىك لە تەممەنلى خۇى لەسەر (فەيسبۇك) بەفېرۇ بىدات، لەرەستىدا وەك فەرمانبەرىكە بەبىن ھىچ بەرامبەرىك كار دەكەت-لە كەن كۆمپانىيى (كتىبى پۇخسارەكان)، ئەو كەسە تەنها بەھاپىشلىك ئەم كۆمپانىيە بەر زەدەكەتەوە خزمەتى خاودەنەكەي (مارك زوكربىرگ) دەكا بەبىن بەرامبەرە! ئايە توش ئەو دەكەيت؟ ئەگەر وەھايە، كەواتە ئىدى (كتىبى پۇخسارەكان) دابخەو (پۇخسارى كتىبەكان)



بۇ گەرمائو چۈونى باڭوول

درەختشان بەهادىن

جارىيكتىكىان باڭوول دەرۋات بۇ گەرمائو، بەلام خزمەتگۈزارەكانى گەرمائىكە وەك كەسەكانى تر، گىنگىيەكى نەوتۆى پىن نادەن و خزمەتگۈزارىي تەواوى پېشىكەش ناكەن. كاتىك باڭوول لە خۇشۇرۇن تەھاوا دەبىت دە دىنار دەدات بە سەرپەرسىتىيارى گەرمائىكە، خزمەتگۈزارەكان كاتىك ئەم سەخاوتى و بەخشىسى باڭوول دەبىن، پەشىمان دەبىنەوە لەھەدى كە بۇچى خزمەتىيان نەكىردوودو گىنگى تەواوبىان پى نەداوه باڭوول دېسان دواي ھەفتەيەك دەجىتەوە بۇ ھەمان گەرمائو، بەلام ئەمجارە ھەممو خزمەتگۈزارەكان، زۇر بە رېزەھە خزمەتى دەكەن و شاگادارى دەين، كەچى باڭوول دواي ئەمەمۇو رېزۇ خزمەتە، پېش دەرچۈونى لە گەرمائىكە تەنها يەك دىنارىيان پى دەدات، خزمەتگۈزارەكان سەريان سور دەمىنیت و دەپرسن ھۇى ئەم بەخشى و سەخاوتەي ھەفتەي رابردووو ئەم رەفتارەي ئەمپۇت جىيە؟ باڭوول دەلىت: "ھەفتەي پېشتر پارەي ئەمپۇم پى داون، ئەمپۇش پارەي ھەفتەي رابردووتان پى دەدەم، تا ئىيە فىر بن كە لەگەل مۇشتىرىيەكانى خۇتاندا ئەدەبتان ھېبىتى وەك يەك گىنگى بە ھەممۇ لا بدەن و خزمەت بکەن.

تەنانەت لە گەرمائىش! پەرتۇووكخانەكەت بەسەر رەفو دەلاققە جۇراوجۇرەكانى مالەمەت دابەش بکەو رووبەرە قىلاو بەتالەكانى سەر دىوارەكان بقۇزەھە، لمباتى كۆمكىدىيان بە تەنها لە يەك شۇينىدا. ئەقلى مەرۆف ھەردەم بەلاي ئەم شەتەدا دەچىت كە لىتى دىارەو بە بەر دەستو چاوى دەكەۋىت، زىنەتىر لەمۇدى لە ئەندىشەو خەيالى دايەو ئاواتى بۇ دەخوازى.

-يانەيەكى خويىندىنەوە دابىمەززىتىنەو دەگەل ھەڤالو ھاوبىشەكانت كەتىب بگۈزەرەمەوە، تەنانەت لەگەل كارمەندەكانىشتە. ھەفتانە رۇزىك كۆ بىنەھە؛ بۇئەھە ھەرىيەكە و چى خويىندىووھە بىخاتە رۇو و بەرباس. كەتىبەكانت بە ئىستىعەرە بىدە بە ئەندامانى يانەكە، ھەرەمە بە ھەمان شىۋە تۈش لىيان ئىستىعەرە بکەو لەسەر بەنمەمە رەۋشتىي و رۇشنىبىرىيەوە، پابەند بىن بە گەراندىنەوە كەتىبەكەن بۇ سەرچاوجەكانىيان لە ھەر ھەفتەيەكدا، بە مەرھىتكەن بەكىك كەتىبەكە خۇيىندىبىتەوە.

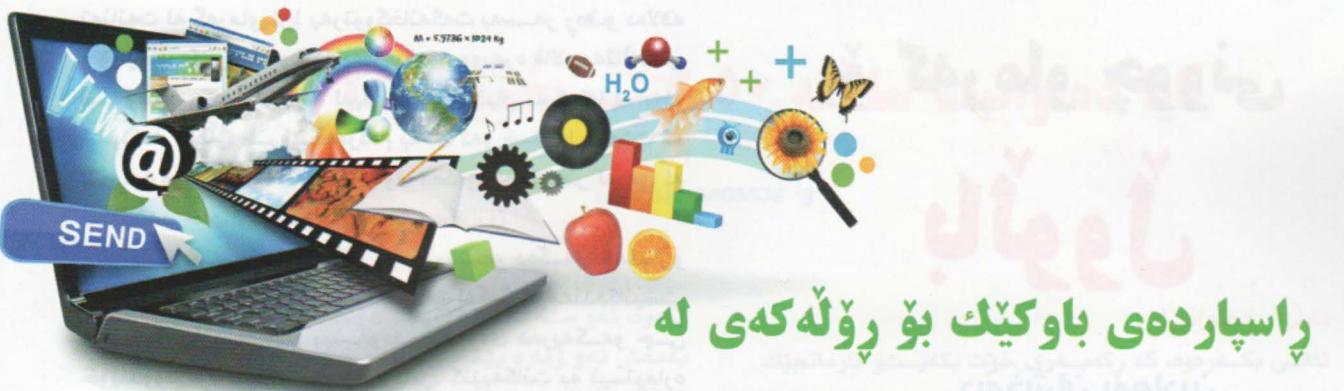
-كەتىزىك خەشتەي كارەكانت رېك دەخەيتەو لىستى ئەنجامدانى كارە گەرينگەكانى ھەفتانەت دادەنلىت، دانانى كاتى تەھاوا بۇ كەتىب خويىندىنەوە لەبىر مەكە، وەك ئەودى ئەم كارە (خويىندىنەوە) يەكىتكەت لە سەرەروو كارە گەرينگەكان؛ بۇئەھە پلانسازىي و كارگىرىي كات مانانى خۇى لەدەست نەدا، بۇ ھەر ۲۴ سەھاتىك، يەك سەھات، يان دوowan، بە تايىبەت دابنى بۇ كەتىب خويىندىنەوە كەتىبەن.

-لە كاتەكانى چاواھرۇانىدا، لە گەشتەو گەران، لە مابەينى جىفين و كۆبۈونەوەكان، لە بەيانيان و شەوان بەر لە رازان، كەتىب بخويىندىنەوە. لەناو نۇتۇمىيەللە، با شۇقىرەكەت كارى ھازۇوتنت بۇ بىكەت و كاتەكانى ھاتوچۇو قەرمەبالىي رېگاكان بقۇزەرەمەوە تو بۇ خۇت سەرقالى خويىندىنەوە بە، بەمەش ھەمدىيس لە گۈزى و فشارى قەرمەبالىي شارو رېگە خىراكان دور دەبىت. ئەگەرىش تو لەھە نەبىت شۇقىرىي تايىبەت ھەبىت ئەوا كەتىبى دەنگى، يان بىسەتراو (ئۆدىيە) بەكار بەھىنە كە ئىستىتا بە خىرايى ئەم جۇرە كەتىبەش لە گەشەدایە، لە ھەمبەر كەتىبى چاپكراوى خۇدان تىچۇوى زۇر.

-دۇور بکەرەدە لە جۇرە خويىندىنەوەيە پىن دەگۇتلى (خويىندىنەوە خىرا)، ئەمە داهىنائىكى ئەمەرىيکىيە، من وا دەزانام ئەودە شىتىتىيە نەوەك خىرايى. گشت وشەو پەيەنەك بخويىندىرەدە، بەدۋاى ماناد دەلالەت و چىزى زەينىدا بگەرى، تەنانەت بەسەر يەك وشەشىدا بازماھەدەو يەك پىتەش بە جى مەھىلە. خويىندىنەوە پرۇسەمەيەكى مەرۇبىيىنى سرووشتىيە ھەرودگىوو: خواردنو خەوتىن و خەننۇن خۇشەويىست. ئايە تا ئىستى كەسەتىك دىيە بەدەم غاردانەوە، پرەكتىكى خۇشەويىستى بىكەت؟

ئەگەر مەشق و راھىنەنە وەرزشىيەكان بەسۇود بىن بۇ لەش؛ ئەوا خويىندىنەوە وەرزشىكى زەينى و فىكريي بەكەلگە بۇ مېشىك. كەتىبەكان تەپە ئەفسۇونى جۇولالاۋەن، پەنجەرەي خەيالى بۇ ئەم جەنەنە دۇورھانە ئاتوانىن بېتىيان بگەين، دەتوانىن بىاندۇزىنەوە بىانەتىن لەبەرچاواو لە چواردەورى دەلەكانىمان، لە رۇحە كانماندا جارىكى دىكە بىناتيان بېتىيەنەوە، ئەم بىانەوەيەكى نۇتىيە بۇ ئەودى ھەبۈودو بۇ ئەھەدى كە دەبىت.





پاسپاردهی باوکینک بۆ رۆلەکەی لە

سەرەدەمی ئەنتەرنیتىدا!

زەينەب سەعید

ئاى چەندان پياوی باشى ناو ئەو دونيايىيە، گەورەترىن نەفامن، چەندان جوانى تىدا ھەن، كە ناشىرىنىتىن ناشرىين، چەندان سەخى ھەن، سەرۆكى پىسەكەكان، و چەندان چاونەترسى تىدا ھەن، ترسنۇكتىرىن كەسەن، بىچەگە لەوانە خودا وەبەر مىھەرو ۋەحەمتى خۇى خىستتۇون. كەواتە: لەوانە بە، كە بەر ۋەحەمتى خودا كەمتوون.

رۇوناكىسى چاوم، ورياي ناوه خوازراوەكان بە؛ چونكە خاونەكانيان مەمانىيان بە خۇيان نىيە، سا مەمانە بە كەسىك مەكە، كە مەمانە بە خۇى نىيە. نەكەى ناوى خوازراو بەكار بەيىزىت؛ چونكە خوداى پاكو بىگەرد، لە چى نەيىن و پەنھانە باش ناگادارە.

سوکنایى دىلم: هەركەس بىرىندارى كىرىدىت؛ تو بىرىندارى مەكە؛ چونكە تو نويىنەرايەتى خوت دەكەيت و نۇويش نويىنەرايەتى خوى دەكەت، تو رەوشى خوتتى پيشان دەدەيت، نەك رەوشى ئەو، دردى پېشىنەن دەلىن: جام چى تىدا بۇو، نەوەي لى دەرژىت. گلاردى دىدەم، نەوەي دەينىووسى پالفتە بکە؛ چونكە نەوەي بلاۋى دەكەيتەمەد، فريشەكانىش دەينىووسۇن و خوداى گەمورەش لە سەرروو ھەمانەوە، دەپرسىتەمەد و چاودىرى دەكەت.

ئۆقرەيى بىنايىم، ترسناتكىرىن شت كە لىي دەترىسم، لە دەرياي ئەنتەرنىتىدا تۈۋشتى بىت، تەماشاكردنى حەرامەو گەرتەي نەشياووناشرىينە، تەو حەرامكراونە تى بېرپەنە سوود لەم نىتە وەربىگەر بۆ خزمەتى خوتت و پەيوهندىت لەگەل كومەلگاڭەتكەدا، ھولى بلاۋىكىرىنەمەد دىنەكەت و شتە باشەكان بەدە، گەر خوتت لەناو قۇراوى تاوان و حەرامدا دېيەوە؛ ئەمەوا لە جىھانى ئەنتەرنىتىدا ھەلبىن، وەك چۈن لەدەست دېنەدەكى بەھەلپە و كەلپەتىز ھەلدىت؛ چونكە ھەر زوو ھەوارت دەبىت بە دۆزەخ و سبەي خوداى لە ھەمبەر خوداى خاونەشكۈدا رادەوھەستىرىتىت.

گۆچانى دەستم، گىرنگەتىن دەرۋازەكانى شەپيتان، بىنائىيى و ئارەزوو بازىيە، ئەو دوowanەش كۆلەكە ئەنتەرنىتىن.. چاڭ بىزانە، ئەم شتە، بۆ بىنائىيى تۆ درووست نەكراوە، بەلكو بۆ خزمەتى تۆ درووست كراوە. دەسا بەكارى بەيىنە و اى لى مەكە بەكارت بەيىزىت، بىكە بە مايەي بونىادنانت، نەك رووخانىدنت، بىكە بە بەلگەيمەك بۆ خزمەتت، نەك بە بەلگەيمەك لە دەزت.

رۆلەگىان، گوگل، فەيسىبووك، تويىتەر، واتسنسپۇ ھەممو بەرnamەكانى پەيوهندى، دەريايىكە كى قوقۇن و رەوشىتى مەرۋەكەنلى تىدا زايى بۇوە! عەقەلەكانى تى كەوتۇوە!! لەوانە ھەندىكىيان گەنجن، ھەندىكىشىان پېرن. شەپەلەكانى شەرمى پاكيزەكانيان قوتداوه، تىيدا زۆرىك لە رەوشىتە جوانەكان قېيان تى كەوت. جا ناگادار بە تىيدا زۆنەچى، وەك ھەنگ بە تىداد، تەنبا لەسەر بەرnamەو پەيىجە باشەكانى بودىتە؛ تا سەرەتا سوود بە خوتت، پاشان بە كەسائى دىكە بگەيەنىت. جەگرگۆشەكەم، وەك مىشولە مەبە، كە بەسەر ھەممو شتىكى پېسىو پاكمەد دەنيشىتەمەد و بىن ئەوەي ھەستى بىن بىكەت، تەشەنە بە نەخوشى دەكەت.

ئەزىزەكەم، ئەنتەرنىتە بازارىكى گەمورەيە، ھىچ كەس بە خۇرایى شەمەكى ناخاتە رپو، ھەموان لە بەرامبەردا شەتىكىيان دەۋىت، ھەيانە بەرامبەر كەلوبەلەكەي، خراپكىرىنى رەوشىت و ئاكارى دەۋىت، تىيشىدایە دەيەوەت بۇچۇنە گوماناوېيەكەي بخاتە رپو، ھەيانە دەيەوەت ناوابانگىكە بەدەست بەھىنى! او ھەشيانە چاڭەكارن. سا لە بەرئەوە ھىچ شتىك نەكپىت، تا بە جوانى گشت شەمەكان نەپەشكىنەت.

جەرگەكەم، نەكەى بەسەرەكان "لينكەكان" بکەيتەمەد؛ چونكە ھەندىكىيان تەلەو داون، زيانىكى گەمورەن، ھاك و ھاكەران، وېراني و وېرانكارىن.

كۈولەكە ئۆرەم، نەكەيت دەنگۇو قىسىمە ئەشىاپ بلاۋ بکە بکەيتەمەد.. خۇيىش لە كۆپى پەيىتى حەرامكىراوەكان بېپارىزە، چاڭ بىزانە، ئەم كارت بازىغانىي چاڭەو خراپەت بۆ دەكەت! كەواتە: كەلوبەلەكانىت پېش خىستە رپوويان ھەلبىزىرە؛ لەبەرئەوە كېپيار راپىز ناڭات.

ھىزى ھەناوم، پېش ئەوەي سەرنج و كومىتەتىك بىنۇسىت، يان لايكىك بکەيت؛ بىر بکەرەوە، بىزانە خودا پىتى خوش دەبىت، يان پىتى تۈورە دەبىت.

قەلەمى ئەزىز، پېش بە ھاۋىتىيەتى كەسىك مەبەستە، كە بە چاوهەكانىت نەتدىبىت، بېپيار لەسەر پىاوان مەددە لەرىگەمى نۇوسىنەكانىانەوە؛ چونكە ئەمەوان ناثاشىنان بۆ تۆ، وېنەكانىيان دۆبلاجىراوە، رەوشتىان ئاراشتىكراوە، وشەكانىيان بىرەقەدارەوە ماسكە رپووبەند دەپۇشنى و لېزانانە درە دەكەن.

له پوانیت بروانه!

لنسکه‌ندرم ۴۶

پیاووه که گوتی: من بازرگانیکی هیجگار دولتمه‌ندی شاریکی زور دوره و بُو دیده‌نی دوستیکم هفتنه‌یه ک به ریوه بووم و خوم و نه‌سپه‌که‌م که‌وتینه ناو چه‌منی نزیک ناوه‌دانیه‌که‌تنه‌وه، به هزار ناره‌حه‌تی و زه‌حمدت له چومه‌که هوتارم بُو، هرجونیک بیت به‌زامداری و شه‌که‌تی خوم گه‌یانده نزیک قوتاخانه‌که‌تان.

هروهه‌ها گوتی: خاوه‌خیزانی له بارودوخی ناگادار کرد و هتنه‌وه، به‌زومی نه‌سپسواران و خزم‌تگوزارانی ده‌گنه‌ته‌یه، تا بیگه‌ریننه‌وه بُو ماله‌وه.

دواتر گوتی: نیسته‌ش له‌بهرام‌به‌ر لوتفو میهربانی و میواند دوستی ته‌واوی قوتاخانه‌که‌تان، سوپاس‌گوزاری‌یه‌کی بیه‌ندازدم هه‌یه بُوتان و له‌بهره‌وهی به‌دهم نیش و نازاری منه‌وه بُون و منتان له و ناخوشیه رزگار کرد؛ تا باری لاری قوتاخانه‌ی ناوه‌دانیه‌که‌تان ریک ببیته‌وه و باشتربیت.

لهم ساته‌دا قوتابی‌یه‌کان تیکرا هاوری خوشی و شادی‌یان گه‌یشته ته‌شقی ناسمان و زور خوشحال بُون به‌وهی پیاویکی دل‌تیری سرو و شتسه‌خی، له کاری مرقدوستانه‌دا دهستگیری‌یه‌کی قوتاخانه‌که‌یان ده‌گات.

کاتیک وانه‌که تمواو بُو، ناماژه‌ی بُو تابلو سپیه هه‌لواسره‌که کرد و گوتی: به بروای من، نووسینی رسته‌یه ک له‌سمر رووی ئه‌م تابلویه، تابلوکه جوانتره ماندارتر ده‌گات، به‌چه‌شنیک هه‌ر که‌سیک به بیرکرنده‌وه له‌باره‌ی ئه‌م رسته‌وه، مرؤف له‌سمر راسته‌ری ده‌هئیتیه و.

قوتابی‌یه‌کان به‌سره‌سامیه‌وه گوتیان بُو گوته‌کانی پیاووه که راگرتبوو، ئیدی دوايان لى کرد، گه‌ر گوته‌یه‌کی بی شک دیت، بیلت.

نه‌یوش گوتی: "جارجاره له پوانیت بروانه" چونکه نیمه‌ی مرؤف، به‌گشتی له رودواهه‌کانی ده‌روره‌بری خومان ده‌روانی و له چوارجیوه‌ی زه‌ینی خومان، تیرپوانیه‌کانمان ده‌خه‌ینه سمر شته‌کان، که ریت تی ده‌چیت راستو درووست نه‌بیت.

و دلن نه‌گه‌ر مرؤف فیر ببیت، که جاروبار تیله‌چاویک بگریته روانین خوم و به‌ین سام و سل چاو له هه‌ممو شتیک نه‌بریت؛ ئه‌وا به کونتره‌لکردنی ریپه‌وه روانین، ده‌توانیت له زوریک بپیاری سره‌پیانه و نادر رووست سه‌باره‌ت به که‌سه‌کان، خومی به‌دور بگریته و ببیت به خاوه‌نی روانینیکی پاکو په‌سنه‌ند.

مامؤستاش یه‌کس‌هه رکته‌که‌ه له‌بهدل نیشت و فه‌مانی بیت دان له‌سمر تابلوکه بنووشن:

"جارجاره له پوانیت بروانه"

له دیرین زه‌ماندا، مامؤستایه که له ناوه‌دانیه‌کدا کاری ده‌کرد، تابلویه‌کی گه‌وره و سپی به دیواری پولدا هه‌لواسی و داوه له قوتابی‌یه‌کانی کرد، که کورتترین پسته له‌سمر تابلوکه بنووستیت، که ژیانی مرؤف بتوانیت به و پسته‌یه، هه‌میشه له پی درووستدا نوچره بگریته و به‌نیلایته و.

قوتابی‌یه‌کان چمند هه‌فته‌یه‌ک بیریان کرد و هه‌ریکان و ته‌یه‌کی جوانیان گوت، به‌لام مامؤستا هیچجانی بین په‌سنه‌ند نه‌بیو! روزیکیان پیاویکی جلش رو شروش‌هه‌ویل، به روحساری زامدارو جه‌سته ماندووه‌وه هاته نیو ناوه‌دانیه‌که و له‌بهر سه‌رسیما و شپرزا و شه‌پریویه‌که‌ی، هیچ که‌سیک له و ناوه‌دانیه‌دا ناوری میهربانی لی نه‌دایه‌وه؛ نه نان و ناوی بی دا، نه جیو ریتی بُو کرد ووه. کابراتی زامدار به پرسا و پرس خومی گه‌یانده لای قوتاخانه‌ی مامؤستا، سه‌رسو و راغی مامؤستا که‌یانی لی پرسین، ئه‌وانیش برديانه لای مامؤستا.

یه‌کیک له قوتابی‌یه‌کان گوتی: وا گومان ده‌بهم، ئه‌م پیاووه هه‌لات‌تووه، هه‌ر ده‌بیت هه‌لیه‌کی گه‌وره‌یه کرد ووه هه‌ر له‌بهر ئه‌م هه‌ویه هه‌لات‌تووه نیسته‌ش هاتووه‌ته لای مه، ره‌نگه سه‌ربازانی حکومه‌ت به دوايدا به‌رین و ئه‌گه‌ر لیره‌دا بیدوژنه‌وه، دل‌نیا بن باریکی ناله‌بارمان بُو ده‌هیتیتیه پیش.

قوتابی‌یه‌کی دیکه گوتی: دیاره ئه‌مه یه‌کیکه له چه‌تمه و ریگره‌کان، به فرتوغیل هاتووه‌ته ناو ناوی، تا شتیکی بُو دزیتی په‌یدا بکات. قوتابی‌یی دواتر گوتی: وای بُو ده‌چم، ئه‌م پیاووه، نه‌خوشیه‌کی ودها مه‌ترسیداری هه‌بیت، که هیچ که‌س زاتی ئه‌وه‌یه نه‌کرد ووه یارمه‌تی بدادو تیماری بکات، ره‌نگه ده‌رنگ، یان زوو، نه‌خوش بکه‌وین.

و هلی مامؤستا که پیاووه بیچاره و بیکه‌سه‌که‌ی له و دوچه‌دا بیبنی، گویی به قسسه‌ی قوتابی‌یه‌کانی نه‌داو ده‌سبه‌جی داوه لی کردن، نان و ناوه ژووییکی بی بدن و پوشاسکیکی شیاوی له‌بهر بکه‌ن، ئه‌م‌جا لی بگه‌رین؛ تا بیاشی بجه‌ویت‌وه. ئه‌مو پیاووه چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک، به‌ناسو و دهی له ژووییکی قوتاخانه‌که‌دا نیشته جی بُوو.. روزیکیان پاش ئه‌وه‌یه به‌ته‌واوه‌تی پش‌ووی داییو، که‌وتبووه‌وه سه‌ر حالی باشی خومی، هاته ناو پولی مامؤستا و له گوشیه‌کدا دانیشت و گویی بُو قسسه‌کانی رادیرا.

مامؤستا له کوتایی وانه‌که‌دا، داوه له پیاووه که کرد، گه‌ر دلی پیوه‌یه‌تی، خومی بناسیتیت.



نامه‌ی پنجاونو
پ

نامه‌ی نورسکان



سه‌حه‌ردا به‌راورد ناکری!

دهبی چی هه‌بی له دیداری خوش‌هه‌ویست خوشتر!

نه‌و کاته‌ی بانگت حه‌رفی تیدایه

”مونادا“ ته‌نها زاتی ”الله“ یه

رازونیازت هه‌ر بُ‌لای نه‌وه

چلچرای عومره، نه‌وه که‌ی شه‌وه!!

هر بُ‌یه خوداوه‌ند ده‌هه‌رمویت: ﴿تَجَافَ جُنُونِهِمْ﴾

عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَقْفًا وَطَمَعًا وَمَمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾

نه‌وانه‌ی له نیوه‌ش‌هه‌ودا له‌نیو جیگاکانیاندا، نه‌م دیوو
ئه‌ودیو ده‌که‌ن و دوور له‌یادو زیکرو موناجاتی مه‌حبوبی
خوشیان، ئۆقره ناگرن و ناتوانن بسره‌ون، په‌تتووه‌کانیان
جي ده‌هیلن و جیگاکی خه‌وتون فه‌راموش ده‌که‌ن و به‌نه‌سپایی
ده‌ستنویز هه‌لده‌گرن و ده‌چنه سه‌ر به‌رمالی نه‌وهین و
به‌ندایه‌تی و نویزی دل داده‌بستن!

کوتا شه‌وه‌کانی پاییز ساردن، خه‌وهی دوای نیوه‌ش‌هه‌وو
ده‌مه‌وبه‌یان خوش.

وهلن هه‌رگیز له‌گه‌ل خوشی و لمزه‌تی موناجاتی

خوداوندیش له نووری خوی پی بهخشین!
ئیبنولقهیم: «هموو بەندیهک، دوو وەستانی هەیە
بەرامبەر بە خودا؛ وەستانی يەکەم لە نویزدا، وەستانی
دووەم لە بەردەستیدا رۆژی دوايى».

ئەوهى مافى وەستانى يەکەمى دابىت لە دونيادا، خودا
وەستانى دووەمى بۇ ئاسان دەكات، وەلى ئەوهى وەستانى
يەکەمى بە لاوە گرنگ نەبوبىسى و رېزى نەگرتىن، خودا
وەستانى دووەمى زۆر بۇ قورس دەكات».

لە ترسى ئەرپۈزە بۇو، پياوچاکان وەكۈو ئىستايى ئىيمە
نەبوبون کە بەرپۈزە چوستو چالاك بىن و بچىن و بەشەويش
تا بەيانى وەكۈو لاشەيەكى مردوو لىي بکەون.
مهسرووق دەيگۈت: «لەم دونيایەدا، چى ماوه ئارەزووى
بکەين، جىڭە لەوهى کە رۆخسارمان لە خۆل وەردەدەين لە
پىناوى خودادا، خەم بۇ ھېج شەتىكى ئەم دونيایە ناخۆم،
جىڭە لە شۇۋەدەبردن بۇ خودا».

ئەبۈئىسحاقى سەبىعى دەگىريا، لىيان پرسى بۇچى
دەگرىت؟ گوتى: پېر بۇومو ھېزم لى بىراوه، ناتوانم بەپېتىو
بودىستم لە شەنۋەنۈزىدا، تەنها بە خوینىدى بەقەرەو ئالى
عىمران نەبى!

تەماشا کە ئازىزم، ئەم خواناسە دەگرى لە شەرمەزاريدا؛
چونكە شەوانە ناتوانى زۆر بەپېتىو بوجىتى، دواي
ئەوهى هەردوو سوورەتى بەقەرەو ئالى عىمران بەپېتىو
دەخويتنى، کە نزىكى پېتىج حەزىز لە قورئان، ناچار دەبىت
بەدانىشتەنەو نویز بکات!!

ئەوان بە ھىممەتى بەرزو ئەۋىنى راستەقىنەو دلى
ئاوددان بە ئىمان و يەقىنەوە، ھەمموو كارىكىيان لا ئاسان
بۇو، ئەوان تامى حەلاوەتى ئىمان و لەزەتى خوشۇغۇ
چىزى موناجاتىيان كربۇو!

ھەر كەسەيکىش ئەرچىز لەزەتە تاقى كردىتەوە؛
ئىدى گالتەي بە ھەمموو خۆشى و لەزەتى دونيا دېتىو
دەزانىت كە ھەمموو ژيانى دونيا، جىڭە لە خوشىيەكى
خەلەتىنەر چىدى نىيە!

﴿وَمَا الْحَيَاةُ إِلَّا مَتْنَعٌ الْمُتْرُورُ﴾ آل عمران: ۷۵

واتە: جىڭاكانيان حى دەھىلەن و لىيان دوور دەكەونەوە،
دېنە نىو دۇغاو نزاو پارانەوە موناجاتى ئىلاھى لە ترسى
خودا سزاي ئىلاھى و ھاواكتى بەئەمەتى بەھەشتى بەرين و
پاداشتى خودايى، وېرىاي بىدارى شەۋىت ئامادەبۇون لە
ژوانى بەندايەتىدا، لە پىناوى خودا گەيشتن بە پاداشتى
رەزىبۈونى زاتى «الله» دا لەو مال و سامانە دەبەخشن كە
خودا پىيى بەخشىون!

چونكە ئەوهى لە ماناي گەورەي خودا مەقامى
بەندايەتى و بەرزىي پاداشتى ئاخىرەت گەشت بى، زۆر
بەسانايىي مال و سەرەوت لە پىناوى خودا دەبەخشىت!
خوداى گەورەش لە وەلام و پاداشتى كارى ئەو بەندە
سالحانەدا دەفەرمۇيت:

﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَىٰ لَهُمْ مِنْ فُرَّةٍ أَعْثُنْ جَزَاءٌ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾
السجدة: ۱۷ خوداى گەورە بەشىۋەيەك پېز لە شەونخۇونى و
فرمېشىكى شەۋو نالىھى سەھەرى بەندە ئەۋىندارە
رەستەقىنەكانى دەگرىت، کە پاداشتائىكى وەها گەورە بۇ
دانوان، کە ھېج كەسىك نايىزانى و پەى پى نابات!
ئەو بەندانەي بەپەنهانى لەزىز بالى رەشى شەودا،
جىڭاي نووستنيان حى ھېشت؛ خوداى گەورەش بەپەنهانى و
نەپىنى، پاداشتى ھېننە گەورە بۇ دانان، کە لە ھەمموو
خەلگى شاردۇتەوە جىڭە لە خۆيان، کە لە رۆزى دوايىدا
بە دىدارى دىلشاد دەپىن و شادمانىيەكى بىتسنۇر رۇويان تى
دەكات، كەسى دى نازانى خودا چى بۇ ئامادە كرددۇن!
خوداوند ھېننە گارەكە ئەوانى بە لاوە گرنگو
مەزنە، دەفەرمۇيت: ﴿جَزَاءٌ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ السجدة: ۱۷

ھەر لەپەر ئەمە ئازىزم، شەنۋەنۈز سىيماى سالھىن و
ئاكارى ھەمېشەيى و سلۇوكى بەرددەوامى سالىكىنى رېڭاي
ئەۋىن و خۆشەويستى و بەندايەتى خوداوند بۇوه!
شەنۋەنۈز بەخشىنىش دوو كارن، کە تەنها بە راستگۇو
موخلىسەكان دەگرىت.

حەسەنى بەسرى دەفەرمۇيت: «ھېج كارىك نىيە
زەممەتتىر بىت لە شەنۋەنۈز بەخشىنى مال:
لىشيان پرسى: بۇچى بىدارانى شەۋو، رۆخساريان ھېننە
جوانە؟

چونكە ئەوان، چۈونەتە نىيۇ خەلۇقتى ئىلاھى و

لە كەل كەندا



ھۆيەكەم لە ئەكېرى چاودىرى پۇلەكە پرسى، گوتى:

«مامۆستا، دويتنى ئىتىوارى مىر لە سەرمان، مامۆستا، خوين
لە گەرووى هاتو مىر، ھەر دەيگۈت: ئەستىرەم دەوى، ئەستىرەم
دەوى، ئەستىرەيەكى جوان بۇ دايكم.»

مندالەكان بىتدەنگ بۇون.. با، رۆزىنامەمى سەرپەنجەرى
پۇلەكەمانى ۋادەوشاندو دەنگىكى لىتە دەھات، وەك ئەمە
دەچوو، كە نيازىھەلى لە دوورەھە چىرۇك بىگىرىتەھە، يان باسى
خەنەكانى بىكا، دەنگى ئەمە وەختانەكە ۋەرۇنەمى دەخۇيندەھە،
لە گۆيىمدا دەزرنگايەھە.

پەلەھەورىكى رەش، بە بەرى ئاسمانىھە نووسابۇو،
ھەممومان بىتدەنگ بۇون، چاوم بە رۆزىنامەكى تازە كەوت، كە
بە پەنچەرەكەمە درابۇو، بە خەتى درشت نووسىبۇوى:
«لەشساغى بۇ ھەموان.»

كۆمەلە چىرۇكى «ھەتاو» لە نووسىنى نووسەرى كورد:
عەلى ئەشرەف دەرىۋىشيان وەرگىرپانى: عەبدۇللاھى حەسەنزاھى.
دەرىۋىشيان ھەرجەننە كوردىو خەلکى شارى كرماشانە،
بەلام چىرۇكەكانى بە زمانى فارسى نووسىيون.
چىرۇكەكانى گۇزاراش لە زىيانى راستەقىيەنى خەلگانى
ھەزارو نەدارى نىتو كۆمەلگاى كوردىوارى دەكەن، كە ئەمە
سەردەمە، زۇرىنەي دانىشتووانىيان پىك دىتى.

نووسىنىنەكانى، ئاۋىنەي بالانۇنىنى زىيانى نىتو كۆمەلى
كوردىوارىن، وەككىو حەسەنزاھە وەسفى دەكتە.

ئەم كەتىبە، سالى ١٩٩٠ لە بەغدا چاپ كراوهە منىش لە
٢/٨ ١٩٩٢/١١ لە سليمانى كېرىمەمە خۇيندۇمەتەمە.

دەنلىام چىز لە خويىندەنە وەردىگەرنو بە زمانىكى زۇر
كارىگەر گۇزارشىكى زۇر ھەستىيارو عاتىفي و ناخەنەزىن، ئاشتا
دەبن!

لە لاي من، يەكىكە لەو كەتىبانەكە ھەرگىز لەيادم ناجن.
ھىودارم بەدەستى بخەن و بىخويىنەمە.

-ھەر شاد بن-

نەدار

-نيوز عەلى نەدار.

- ئامادە.

يەكەم جار كە دىتم، لە نزىك ئاواھچۇرى قوتاپاخانە
دانىشتبۇو، كۆخەى هاتى، لمگەل كۆخىن راھەچەنى، خويىنەكى
ئالىي هىنایەھە، دەمى بە قۆلى كەوايەكە پاك كردىھە، بەپەلە
چۇوھە پۇلەكەمە لە بىزى پېشەھە دانىشت.

پۇلە دووھەم بۇو، چۈوك رېوھەلە بۇو بە رەنگىكى زەردىھە،
پەگى ملى لە بن پېشەتەھە دىيار بۇو، كە وەك نوبەتىداران لىي
ددە.

قەلەمەداركەمە بە دەززووھەكە لە كونەدۇگەمە كەوايەكى
خىستبۇو، كاتىك شتى دەننۇوسى؛ چونكە دەززووھەكە كورت بۇو،
زگى دىنایە پېشەھە، دەتكۆت لە جىاتى قەلەم، لەشى خۇى بەسەر
كاغەزدا دىتى. كاتىك دەستنۇوھەكەم لىن وەردىھەرت، دەستەكانى
دەلەرزىن، كاغەزى نووسىنى لەنلىي زېلەنلى قوتاپاخانەدا
دەدۇزىيەھە، وەختىك خەت بەسەر دەستنۇوھەكەيدا دىتى.
ھەستىم دەكىرد خەت بەسەر ژيانىدا دىتىم. نيوەرۇپايان نەدەچۇۋەھە مائى،
مائى، لەجىدا زۇربەي مندالەكان نەدەچۇۋەھە مائى، نانە
رەقو كۆنەكەيان ھەر لەھە دەيوارە قورپەنەكە قوتاپاخانە
دەخوارد. ئەويش نانى نيوەرۇپا لە گىرفانىدا بۇو، كەوشى
لاستىك، خەتىكى سورى ناشىرنى لەسەر پەنچەھە پىتى كىشىباپو،
شويىنى بىرىنەكى بەجى ھېشىتىبۇو، دەرسەكانى باش دەخۇيند،
لە ئاواھەكانى زۇوتەر دەچۈپ پېش، دەيتوانى خەتە درشتەكانى
رۆزىنامەكان بەخويىنەتەمە.

زستانى ئەم سالە، لە سالەكانى دىكە ساردەر بۇو،
پەنچەرەكانمان بە رۆزىنامە و مەقەبا، باش گىرتىبۇو. رۆزىنەكىان
بەيانى، مندالەكانىم بەسەر دەكىردەمە:

«نیازىھەلى نەدار». چەند كەس لە مندالەكان، بەسپاپىي
گوتىان: «نېيە».

رەچەنەيم، جىڭاكە بەتال بۇو، پەزارەيەكى نامۇ، لە
پوخساري مندالەكاندا دىيار بۇو. ھەممۇن سەريان داخسەتلىقى